

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
Протокол № 1 от. 30.08. 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий МБДОУ ЦРР д/с № 51
_____ А.В. Маликова
Приказ от 30.08.2024 г № 35

Рабочая программа
воспитателей средней группы №15 «Златовласка»
с учетом Федерального государственного образовательного
стандарта дошкольного образования
на 2024-2025 учебный год
на основе инновационной программы
дошкольного образования «От рождения до школы»
под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой

Подготовили воспитатели:
Гладская А.В.
Амбарцумян М.Р.

г. Ставрополь, 2024

	Содержание
I.	Целевой раздел
1.1	Пояснительная записка
1.2	Цели и задачи реализации Программы
1.3	Принципы и подход к реализации Программы
1.4	Возрастные особенности детей среднего возраста
1.5	Планируемые результаты основания программы. Целевые ориентиры в дошкольном возрасте
1.6	Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы
1.7	Педагогическая диагностика
1.8	Основные задачи воспитателя
II.	Содержательный раздел
<i>Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей</i>	
2.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».
2.2	Образовательная область «Познавательное развитие».
2.3	Образовательная область «Речевое развитие».
2.4	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».
2.5	Образовательная область «Физическое развитие».
<i>Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
2.6	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
2.7	Способы направления поддержки детской инициативы
2.8	Взаимодействие взрослых с воспитанниками. Взаимодействие детского сада с семьёй. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.
2.9	Региональный компонент.
III.	Организационный раздел.
3.1.	Программно-методический комплекс
3.2.	Развивающая предметно-пространственная среда

Особенности организации образовательного процесса	
3.3.	Проектирование образовательного процесса.
3.4.	Режим дня пребывания детей в МБДОУ ЦРР - детском саду №51 «Росток»
3.5.	Основные виды организованной образовательной деятельности. Объем образовательной нагрузки.
3.6.	Модель интегрированного образовательного процесса на день.
3.7.	Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы в группе.
3.8.	Календарно-тематическое планирование.
3.9.	Традиции и праздники группы
Приложение	
1. План взаимодействия с родителями (законными представителями)	
2. План работы с детьми по региональному компоненту	
3. Календарный план воспитательной работы	
4.Список литературы	

I. Целевой раздел.

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по развитию детей средней группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МБДОУ ЦРР д/с № 51 «Росток» на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года)

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса средней группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка - детского сада № 51 «Росток» (Далее «Детский сад «Росток»).

Ведущими целями Программы являются: создание благоприятных условий для выполнения полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения в работе с детьми 4-5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса в средней группе выстроено в соответствии с примерной общеобразовательной Программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2014 г.). Программа «От рождения до школы» является инновационным общеобразовательным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленным с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования.

Программа «От рождения до школы» разработана на основе ФГОС ДО (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Федерального уровня

Закон РФ «Об образовании» Российской Федерации;

Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении, утвержденное постановлением Правительства РФ от 27 октября 2011 г. № 2562;

Постановлением главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил и норм» 1.2.3685-21 Сан ПиН 1.2.3685-21 от 28.01.2021г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»».

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года)

Основная образовательная программа МБДОУ ЦРР д/с № 51 «Росток» г. Ставрополя.

Письмо министерства образования и науки Российской Федерации от 02.06.1998 г. №89/34-16 «О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий»

Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

Регионального уровня

Приказы и письма Министерства образования Ставропольского края

Локальные акты

Устав МБДОУ ЦРР д/с № 51 «Росток» (утвержден 05.06.2015 г.);

План работы МБДОУ ЦРР д/с № 51 «Росток» на учебный год.

1.2. Цели и задачи реализации программы

Цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, в всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

Педагоги	Дети	Родители
1.Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей. 2.Построение комплексно-тематической модели образовательного процесса. 3.Обеспечение познавательно-речевого, социально-нравственного, художественно-эстетического и физического развития детей. 4. Обеспечение рациональной организации и реализации приоритетных направлений в ДОУ. 5.Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам. 6.Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.	Стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной и трудовой).	1.Осуществление преемственности детского сада и семьи в воспитании и обучении детей. 2.Повышение компетентности родителей в области воспитания. 3.Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей

1.3. Принципы и подход к реализации Программы

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Основные **принципы** построения и реализации Программы:

научной обоснованности и практической применимости;

единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие

знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

комплексно-тематического построения образовательного процесса;

решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

1.4. Возрастные особенности детей средней группы

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что

произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.5. Планируемые результаты основания программы.

Целевые ориентиры.

В соответствии с главной целью дошкольного образования – «воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций» возникает вопрос как достичь «гармоничного развития»? Для обеспечения «гармоничного развития» ребенка, в первую очередь, необходимо обеспечить единство задач воспитания, развития и обучения.

Образовательные результаты, по определению, это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности. Для целей дошкольного образования результаты классифицируются следующим образом:

- **мотивационные образовательные результаты** – это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление;
- **универсальные образовательные результаты** – это развитие общих способностей (когнитивных - способности мыслить, коммуникативных – способности взаимодействовать, регуляторных – способности к саморегуляции своих действий);
- **предметные образовательные результаты** – это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Таким образом, во главу угла ставится **формирование личности ребенка через развитие общих способностей (когнитивных, коммуникативных, регуляторных) с опорой на сформированные ценностные представления и полученные ЗУН.**

Ожидаемые результаты освоения детьми Программы «От рождения до школы» делятся на итоговые и промежуточные.

Ожидаемые итоговые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя на этапе завершения детьми дошкольного образования. Промежуточные ожидаемые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя (при правильных действиях педагога) в каждый возрастной период освоения Программы.

Мотивационные образовательные результаты (ценностные представления и мотивационные ресурсы):

- ✓ Инициативность.
- ✓ Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, физических и психических особенностей.
- ✓ Позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.
- ✓ Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.
- ✓ Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».
- ✓ Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.
- ✓ Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.
- ✓ Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
- ✓ Стремление к здоровому образу жизни.

Предметные образовательные результаты (знания, умения, навыки):

- ✓ Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.
- ✓ Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- ✓ Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.
- ✓ Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. знакомство с произведениями детской литературы.

- ✓ Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.
- ✓ Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владения основными движениями).
- ✓ Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.

Универсальные образовательные результаты

Когнитивные способности:

- ✓ Любознательность.
- ✓ Развитое воображение.
- ✓ Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.
- ✓ Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.
- ✓ Умение искать и выделять необходимую информацию.
- ✓ Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.
- ✓ Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.
- ✓ Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.
- ✓ Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

Коммуникативные способности:

- ✓ Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.
- ✓ Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.
- ✓ Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.
- ✓ Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.

Регуляторные способности:

- ✓ Умение подчиняться правилам и социальным нормам.
- ✓ Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).
- ✓ Прогнозирование.
- ✓ Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.
- ✓ Самоконтроль и коррекция.

1.6. Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы – это не то, что ребенок должен освоить в обязательном порядке. Ожидаемые образовательные результаты следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

К концу года у детей могут быть сформированы:

№ п/п	Мотивационные (личностные) образовательные результаты	Методы диагностики
----------	---	-----------------------

	<p>Первичные представления о себе (знают свое имя и фамилию, возраст, пол, свои интересы – чем нравится или не нравится заниматься, что любят и пр.).</p> <p>Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности.</p> <p>Стремление к справедливости, понимание того, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, желание «быть хорошим», способность откликаться на переживания близких взрослых, детей.</p> <p>Уважение и чувство принадлежности к своей семье (знает имена и отчества родителей, имеет представления о том, где они работают, как важен для общества их труд, о семейных праздниках, имеет постоянные обязанности по дому).</p> <p>Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.</p> <p>Представление о родном крае (может рассказать о своем родном городе, о некоторых достопримечательностях; умение назвать улицу, на которой живет).</p> <p>Любовь и интерес к родной стране, понимание того, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины, первичные представления о государственных символах – флаге, гербе, гимне.</p> <p>Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы.</p> <p>Элементарные представления о сути основных государственных праздников – День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, День космонавтики, Новый год.</p>	Наблюдение, беседа.
Универсальные образовательные результаты		
1	<p>Когнитивное развитие. Познавательный интерес и любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности.</p> <p>Умение использовать различные источники информации (кино, литература, экскурсии и др.).</p> <p>Элементарные умения получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.</p> <p>Способность выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.).</p> <p>Способность понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).</p> <p>Элементарные умения читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.</p> <p>Способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, когда анализируемые отношения не выходят за пределы наглядного опыта.</p>	Наблюдение, беседа.
2	<p>Коммуникативное развитие.</p> <p>Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.</p> <p>Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.</p> <p>Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.</p>	Наблюдение, беседа.

3	<p>Регуляторное развитие. Проявлять навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице; умение в повседневной жизни самостоятельно, без напоминания со стороны взрослого, пользоваться «вежливыми» словами.</p> <p>Самостоятельно находить интересное для себя занятие.</p> <p>Проявлять осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил.</p> <p>Самостоятельно или с помощью взрослого правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата, способность сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут.</p>	Наблюдение, беседа.
---	--	---------------------

Предметные образовательные результаты

№ п/п	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Методы диагностики
<i>Развитие игровой деятельности</i>		
1.	<ul style="list-style-type: none"> -Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения. -Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги. -Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. -В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам. -В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры. -Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ. -В самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит. -Имеет простейшие представления о театральных профессиях. -Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. -Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. -Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы. -Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. -Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. -Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. -Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». -Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». -Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). 	Наблюдение
<i>Навыки самообслуживания.</i>		
2.	Владеть элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, соблюдать порядок в своем шкафу; правильно пользоваться столовыми	Наблюдение, беседа с родителями.

	приборами (ложкой, ножом, вилкой). Самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию.	
<i>Приобщение к труду</i>		
3.	<p>Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол.</p> <p>Участвовать в поддержании порядка в группе и на территории детского сада.</p> <p>Выполнять посильные трудовые поручения; понимая значимость своего труда, ответственно относиться к поручениям, проявлять умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Участвовать в совместной трудовой деятельности, проявляя творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.</p> <p>Проявлять уважение и бережное отношение к результатам своего труда, к результатам труда и творчества сверстников.</p>	Наблюдение
<i>Формирование основ безопасности</i>		
4.	<p>Соблюдать элементарные правила безопасного поведения в детском саду.</p> <p>Соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.</p> <p>Различать и называть специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объяснять их назначение.</p> <p>Понимать значения сигналов светофора. Узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи».</p> <p>Различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».</p> <p>Соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p>	Наблюдение, беседа.

№ п/п	Образовательная область «Познавательное развитие»	Методы диагностики
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>		
1.	<p>Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).</p> <p>-Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».</p> <p>-Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.</p> <p>-Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.</p> <p>-Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.</p> <p>-Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).</p> <p>-Определяет части суток.</p>	Наблюдение, тестирование

	<p>-Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.</p> <p>-Называет признаки и количество предметов.</p> <p>-Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.</p> <p>-Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе</p>	
<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>		
2.	<p>Конструировать по собственному замыслу.</p> <p>Анализировать образец постройки.</p> <p>Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.</p> <p>Создавать постройки по рисунку, схеме.</p> <p>Работать коллективно.</p>	Наблюдение, беседа.
<i>Ознакомление с предметным окружением</i>		
3.	<p>Самостоятельно определять некоторые материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.</p> <p>Классифицировать и сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу.</p> <p>Различать и называть виды транспорта, иметь представление о видах транспорта до изобретения автомобиля.</p> <p>Назвать некоторые современные предметы, облегчающие труд человека в быту; привести пример предметов, которых раньше не было (телефон, телевизор), или вместо которых использовались другие предметы (плуг – трактор).</p>	Наблюдение, тестирование
<i>Ознакомление с миром природы</i>		
4.	<p>Иметь представление о взаимодействии живой и неживой природы, о влиянии природных явлений на жизнь на Земле.</p> <p>Называть времена года, отмечать их особенности, устанавливать причинно-следственные связи (сезон – растительность – труд людей).</p> <p>Иметь представление о том, как животные и растения приспосабливаются к сезонным изменениям (на примере некоторых животных и растений).</p> <p>Иметь первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля, проявлять интерес к карте и глобусу Земли, показывать на них некоторые объекты.</p> <p>Иметь представление о жизненном цикле некоторых растений, о способах размножения.</p> <p>Иметь представления о пользе растений для человека и животных (на примере некоторых растений).</p> <p>Иметь первичные представления о классификации животного мира, уметь систематизировать: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся или рептилии, паукообразные, ракообразные.</p> <p>Иметь представление о разнообразии домашних животных в зависимости от региона обитания, знать о пользе, которую они приносят человеку, уметь назвать некоторых «диких сородичей» домашних животных.</p> <p>Иметь представление о хищных зверях и птицах, назвать некоторых их</p>	Наблюдение, беседа

	<p>представителей, уметь назвать некоторых типичных представителей животного мира различных климатических зон.</p> <p>Устанавливать элементарные причинно-следственные связи между действиями людей и состоянием (благополучием) окружающей природы, понимать необходимость бережного отношения к природе.</p> <p>Иметь представление о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.</p>	
<i>Ознакомление с социальным миром</i>		
5.	<p>Иметь некоторые представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).</p> <p>Иметь представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), связанных с ними профессиях.</p> <p>Иметь представление о том, как сезонные изменения отражаются на жизни и труде людей.</p> <p>Иметь некоторые представления об истории человечества, о том, как жили наши предки.</p> <p>Иметь первичные представления о многообразии народов мира, расах, национальностях.</p> <p>Иметь представления о культурно-исторических особенностях и традициях некоторых народов России.</p>	Наблюдение, беседа

№ п/п	Образовательная область «Речевое развитие»	Методы диагностики
<i>Развитие речи</i>		
1.	<p>Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).</p> <p>-Умеет выделять первый звук в слове.</p> <p>-Рассказывает о содержании сюжетной картинки.</p> <p>-С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.</p> <p>-Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.</p> <p>-Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.</p> <p>-Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки</p>	наблюдение
<i>Приобщение к художественной литературе</i>		
2.	<p>Проявлять эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражать свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.</p> <p>Понимать скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Проявлять чуткость к художественному слову, чувствовать ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Выучить небольшое стихотворение.</p> <p>Знать 2-3 программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.</p> <p>Назвать жанр произведения.</p> <p>Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения.</p> <p>Назвать любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.</p>	Наблюдение, беседа, тестирование

№	Образовательная область	Методы
---	-------------------------	--------

п/п	«Художественно-эстетическое развитие»	диагностики
<i>Приобщение к искусству</i>		
1.	<p>Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.</p> <p>Проявлять эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.</p> <p>Различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).</p> <p>Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).</p>	Наблюдение, беседа
<i>Изобразительная деятельность</i>		
1.	<p>В рисовании:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. -Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. -Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. 	Наблюдение, анализ детских работ
2.	<p>В лепке:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки. 	Наблюдение, анализ детских работ
3.	<p>В аппликации:</p> <p>Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. <p>В конструировании:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. -Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. -Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам. 	Наблюдение, анализ детских работ
<i>Музыкальная деятельность</i>		
	<ul style="list-style-type: none"> -Узнает песни по мелодии. -Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы). -Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми—начинать и заканчивать пение. -Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. -Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками). -Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. 	Наблюдение
<i>Театрализованная игра</i>		
	<p>После просмотра спектакля оценить игру актеров (нравится, не нравится, что нравится), используя средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.</p> <p>Иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в</p>	Наблюдение

детском саду. Оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).	
---	--

№ п/п	Образовательная область «Физическое развитие»	Методы диагностики
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>		
	-Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости -Т руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает; при кашле). -Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. -Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, полоскает рот после еды). - .	Наблюдение, беседа
<i>Физическая культура</i>		
	Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. -Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. -Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. -Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м). -Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет ; поворот переступанием, поднимается на горку. -Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. -Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений	Наблюдение

Оценка уровня:

- 3 балла - «высокий» уровень - все компоненты развиты;
- 2 балла - «средний» уровень - большинство компонентов развито;
- 1 балл - «низкий» уровень - большинство компонентов не развито.

1.7. Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика – это основа для осуществления педагогического мониторинга, который является обязательным условием развития образовательной деятельности. Педагогический мониторинг определяется как форма организации, сбора, обработки, хранения и распространения данных о деятельности образовательной системы, являющаяся основой для прогнозирования ее развития. Педагогический мониторинг предполагает отслеживание параметров деятельности, а также наблюдение за изменением состояния объекта мониторинга в специально созданных образовательных условиях.

Этапы мониторинга:

1. Определение цели, задач, предмета мониторинга, выделение мониторинговых показателей, являющихся критериями изменений состояния объекта, подлежащего диагностике.
2. Сбор мониторинговых данных с помощью методов, адекватных цели и задачам мониторинга.
3. Анализ и обсуждение полученных данных, их интерпретация и описание.
4. Принятие управленческих и методических решений по регуляции образовательной деятельности и развитию образовательной системы.

Цель педагогической диагностики – получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не только

изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в дошкольной организации.

Задача педагогической диагностики – получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности.

Согласно ФГОС ДО, результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут быть использованы исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Основным методом, наиболее органично вписывающимся в образовательную деятельность в условиях ДОО, является включенное наблюдение, которое может дополняться педагогом изучением продуктов деятельности детей, свободными беседами с детьми, анкетированием и интервьюированием родителей как экспертов в отношении особенностей их ребенка.

Наблюдение осуществляется педагогом ежедневно, во всех образовательных ситуациях, попутно с выполнением иных профессиональных функций. Подобное наблюдение за ребенком педагог осуществляет в естественно возникающих образовательных ситуациях: в группе, на прогулке, во время прихода в детский сад и ухода из него.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год: в начале года и в конце. На основании полученных результатов в начале года педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми данной возрастной группы, а также планируют индивидуальную работу по образовательным областям с теми детьми, которые требуют особой педагогической поддержки. В конце учебного года организуется итоговая диагностика. Проводится сравнительный анализ результатов на начало и конец учебного года, показывающий эффективность педагогических воздействий.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей

Группа _____ Воспитатели _____ Период _____

№ п/ п	Имя, Фамилия ребенка	Игровая деят-ть	Образовательные области													Итого вый резул тат			
			Социально-коммуникативное развитие				Познавательное развитие				Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие				Физическое развитие		
			Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ребенок в семье и сообществе	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Формирование основ безопасности	Формирование элементарных математических представлений	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром	Ознакомление с миром природы	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность		Конструктивно-модельная деятельность	Музыкальная деятельность	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
1																			
Всего по группе: (%)																			

Оценка уровня развития:

- 3 балла - «высокий» уровень - все компоненты развиты
- 2 балла - «средний» уровень - большинство компонентов развито
- 1 балл - «низкий» уровень - большинство компонентов не развито

Результаты педагогической диагностики развития детей

Высокий уровень _____ детей _____ %
 Средний уровень _____ детей _____ %
 Низкий уровень _____ детей _____ %

1.8. Основные задачи воспитателя

Для достижения поставленной цели воспитатели в течение учебного года решают следующие первоочередные задачи:

Развивающие занятия. При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России.

Эмоциональное благополучие. Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т.п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся.

Справедливость и равноправие. Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

Детско-взрослое сообщество. Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей)

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем нормам и правилам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и в каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Формирование ценностных представлений. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов России, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств как:

- Патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения;
- Уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.;
- Традиционные гендерные представления;
- Нравственные основы личности – стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»)

Пространство детской реализации. Постоянная работа над созданием ПДР, что означает:

- Поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;
- Предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;
- Личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;
- Уважительное отношение к результатам детского труда и творчества, создание условий для представления (презентации) своих достижений социальному окружению;

- Помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

Нацеленность на дальнейшее образование. Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Региональный компонент. В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.

Предметно-пространственная среда. Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями программы «От рождения до школы».

Взаимодействие с семьями воспитанников. Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:

- Обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- Обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- Обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- Обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

II. Содержательный раздел.

Описание образовательной деятельности

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Обязательная часть программы соответствует инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (руководители авторского коллектива Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеева).

Воспитание и обучение ведется на русском языке – государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способности детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДООУ, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей от 2 до 8 лет:

1. формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения.
2. Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.
3. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.
4. Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
5. Формирование основ экологического сознания.
6. Формирование основ безопасности.

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области.

2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т.п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период – к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явления неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», троллейбус, автобус, трамвай).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизни. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

2.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает:

- развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться;
- формирование познавательных действий, развитие воображения, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы;
- формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т.п.). Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы эталонов и перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.)

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 меньше 6 на 1, 6 больше 5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и в обратном порядке (в пределах 10).

Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин – всех игрушек поровну – по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т.д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые и т.д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади – мишка, а впереди – машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа-слева, вверху-внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.) Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать собственные постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Ознакомление с окружающим миром.

Предметное окружение. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (*кофемолка, миксер, мясорубка и др.*), создающих комфорт (*бра, картины, ковер и т.п.*). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.). объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем, «как жили наши предки» (плуг – трактор, лошадь – машина, паровоз – электровоз, дровяная печь – современная кухонная плита и пр.).

Природное окружение, экологическое воспитание.

Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать объекты живой и неживой природы (не нанося им вред), экспериментировать.

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Формировать первичные представления о климатическом природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный полюс, где всегда холодно и все покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир растений и грибов. Расширять представления детей о растениях. Продолжать знакомить детей с разнообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Дать представление о злаках и орехах. Познакомить с понятиями «лес», «луг», «сад», «огород».

Дать представления о пользе растений для человека и животных. Возможные темы для обсуждений: «Кому нужны деревья в лесу?», «Кто питается растительной пищей?», «Что такое лекарственное растение?», «Что можно сделать из пшеницы?» и пр.

Познакомить детей с жизненным циклом некоторых растений (семя – росток – взрослое растение – плод – семя). Дать представление о различных видах размножения растений: семенами, черенками, отростками.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Углублять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими сородичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака – семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка – семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в различные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.). Дать представления о хищных зверях и птицах.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) – слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс – белые медведи, в Антарктике (Антарктида) – пингины, в наших лесах – медведи, волки, лисы, зайцы и др. уже знакомые детям дикие животные.

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Развивать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца, воздуха и воды в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинками, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Дать первичные представления о многообразии народов мира, расах, национальностях.

Знакомить с культурно-историческими особенностями и традициями некоторых народов России.

2.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин – из металла, шины – из резины и т.п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?» «У кого колечко?»)

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к социокультурным ценностям

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудия труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Водить в речь детей выражения:

«Здесь много кружков, одни-красного цвета, а другие-синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три - всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числа 1-2,2-2,2-3,3-3,3-4,4-4,4-5,5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну-3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее-короче, шире-уже, выше-ниже, толще-тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-4 предметами разной длины (ширины, высоты) толщины, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка- самая высокая, эта (оранжевая)- пониже, эта (розовая)- еще ниже, а эта (желтая)- самая низкая» и т.д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного осознательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.)

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы, стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: тарелка-круг, платок-квадрат, мяч-шар, окно, дверь-прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед-назад, направо-налево, вверх-вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева-окно, сзади на полках - игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко-близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширить представление детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро-день-вечер-ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с миром природы

Расширить представление детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представление детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представление о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.)

Закрепить знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т.п.)

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало-исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т.д.)

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представление детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представление о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и на цветниках.

Лето. Расширять представление детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представление детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

2.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активировать словарь детей на основе углубления о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить определять и называть местоположение предмета (слева, справа, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый-грязный, светло-темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.д.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята-лисят, медвежата-медвежат); правильно употреблять форму множественного родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.д.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого жизни словотворчество, тактично подсказать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснить, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей. (Список литературы для чтения детям см. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ ИННОВАЦИОННАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ стр. 256-225).

2.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства;
- развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), – это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знание детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички. Изделия народного декоративного-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представление детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранить правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки-концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать у детей умение получать светлые и темные цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепить приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прощипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемами вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и

овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг-на полукруги, четверти; квадрат-на треугольники и т.д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные задания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах-стены, вверху-перекрытие, крыша; в автомобиле-кабина, кузов и т.д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому-окна, двери, трубу; к автобусу-колеса; к стулу-спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре-си первой октавы). Развивать умение брать дыхание

между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», «спокойная», «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

2.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие направлено на:

- сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимости человеку веществ и витаминах. Расширить представление о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы - значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представление о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично, отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

(Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений см. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ ИННОВАЦИОННАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ стр. 272-275).

2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.

При реализации Программы, ДОУ учитывает также специфику условий осуществления образовательного процесса:

- климатических: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.), интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и пр.;
- национально-культурных: учет интересов и потребностей детей различной национальной и этнической принадлежности, создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.);
- демографических: учет состава семей воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье), наполняемости и принципов формирования (одновозрастная группа);
- социально-экономических, социокультурных: ведущие отрасли экономики региона обуславливают тематику ознакомления с трудом взрослых, не только с распространенными повсеместно профессиями (врач, учитель и др.), но и профессиями, характерными для людей Ставропольского края.

Культурные практики и формы деятельности, связанные с реализацией Программы

К культурно-антропологическим практикам детской деятельности относятся:

1. **Практики культурной идентификации в детской деятельности** – это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.

Практики культурной идентификации способствуют:

- а). формированию ребенком представления:

- о себе, семейных традициях;
- о мире, обществе, его культурных ценностях;
- о государстве и принадлежности к нему;

- б). реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др.

- в). интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.

2. **Практики целостности организации личности ребенка в детской деятельности** – это способность и возможность реализации ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность.

Практики целостности телесно-душевно-духовной организации ребенка способствуют единству:

- Физического развития ребенка – как сформированности основных физических качеств, потребности ребенка в физической активности; овладению им основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельному выполнению доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдению элементарных правил здорового образа жизни;
- Эмоционально-ценностного развития – как совокупности сознательной, эмоциональной и волевой сфер жизнедеятельности ребенка (эмоциональной отзывчивости, сопереживания, способность планировать действия на основе первичных ценностных представлений);
- Духовного развития – как проявление бескорыстия и потребности познания – мира, себя, смысла и назначения своей жизни (любопытность, способность решать интеллектуальные задачи; владение универсальными

предпосылками учебной деятельности; способность планировать свои действия).

3. Практики свободы выбора деятельности – практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Практики свободы способствуют: активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднения обратиться за помощью ко взрослому; способность управлять своим поведением; овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации; формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

4. Практики расширения возможностей ребенка – практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления деятельности.

Практики расширения возможностей ребенка способствуют:

- развитию способности решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту;
- применению самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим;
- в зависимости от ситуации развитию способности преобразовывать способы решения задач (проблем).

5. Правовые практики – это практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать. Правовые практики способствуют:

- Знакомству детей в соответствующей их возрасту форме с основными документами по защите прав человека;
- Воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков;
- Формированию чувства собственного достоинства; осознание своих прав и свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово.

Данные практики содержательно, логически и структурно связаны друг с другом.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном возрасте.

Содержание Программы обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

№ п\п	Мероприятие	Тема	Сроки
1.	Культурно-	«День города и края»	1 раз в год

	познавательные	«Осенины» «Святки-колядки» Праздничное мероприятие, посвященное дню 9 Мая	1 раз в год 1 раз в год 1 раз в год
2.	Дни здоровья	«Наша спортивная семья» «Мы за здоровье!» «Физкультура – залог здоровья»	апрель
3.	Конкурсы	«Я за здоровый образ жизни!» (конкурс видеороликов) «Осенний вернисаж» (творческие работы из природного материала) «Новогодние украшения» (творческие работы на новогоднюю тематику) «Конкурс книжек – малышей по ПДД» Ежегодный конкурс чтецов среди воспитанников ДОУ	1 раз в год 1 раз в год 1 раз в год 1 раз в год 1 раз в год
4.	Выставки рисунков	«Мой город – Ставрополь!» «Мастерская Деда Мороза» «Мой папа – моя гордость!» «Моя мама – самая, самая!»	В соответствии с планом

2.7. Способы направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии собственными интересами ребенка. Развитие детской инициативы и самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). Сферы детской инициативы:

творческая инициатива (включенность в игру, как основную творческую деятельность ребенка);

инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала);

коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, эмпатия, общение);

познавательная инициатива;

любопытность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов.

Основной задачей воспитателя при поддержке детской инициативы является создание ситуации, побуждающей детей активно применять свои знания и умения, нацеливать на поиск новых творческих решений.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Способы поддержки детской инициативы:

- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым и нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;

побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;

уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;

вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;

спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления и время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.

2.8. Взаимодействие взрослых с воспитанниками. Взаимодействие детского сада с семьей. Взаимодействие педагогического коллектива с семьей.

Взрослые и дети – партнёры по совместной деятельности. Как партнёры и участники совместной деятельности и взрослые, и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления. Деятельностный принцип организации образовательного процесса – образование через организацию различных видов деятельности детей – является одним из главных способов развития детской инициативы.

Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу (можно участвовать в совместной со взрослым и (или) другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами). Партнёрское взаимодействие предполагает общение – диалог взрослого и детей, детей друг с другом, предполагает умение не только говорить самому, но и слушать и слышать другого.

Путь освоения образовательного материала детьми не прямой («Нам было так интересно, что мы не заметили, что ещё и научились чему-то, узнали что-то!»). В нём должно преобладать развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам. Взрослый вместе с детьми участвует в какой-либо деятельности. Его позиция в пространстве определяется её характером. Он может, например, в ходе продуктивной деятельности вместе с детьми сидеть за общим столом и выполнять такую же работу, что и они, или часть коллективной работы, оказывая при необходимости помощь детям как старший партнёр. Дети могут перемещаться в пространстве: в рамках осуществляемой деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой).

Взрослый, как более мудрый партнёр обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы. Только вера ребёнка в себя, отсутствие страха, что он может быть непонят или осуждён, способны поддерживать развитие детской инициативы. Неоценимое значение для создания такой ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого. Искусством говорить комплименты педагог должен владеть фактически в совершенстве, так как похвала, повторяемая одними и теми же словами и с той же интонацией, перестаёт работать. Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе.

2.3. Взаимодействие детского сада с семьей.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

1. Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

2. Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

3. Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

4. Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

5. Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;

6. Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные формы взаимодействия с семьей

1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, общие родительские собрания, анкетирование семей.

2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, выставка совместных творческих работ детей и родителей, приглашение родителей на детские утренники и концерты, праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте, показ презентаций о жизни детей в группе и ДОУ.

3. Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», организация работы «Маминой школы» для родителей микрорайона, чьи дети не посещают детский сад, «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

4. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, и т.д.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Настоящее сотрудничество взрослых — это совместная, со разделённая реализация основного содержания Программы по принципу: педагоги начинают — семья продолжает. И наоборот: то, что «открыто» ребёнком в семье, должно стать «открытием» всей группы. Детский сад — стратегический партнёр семьи в течение жизни ребёнка в Учреждении. Семья — самый надёжный тыл ребенка, нуждающегося, в помощи и поддержке взрослых. Принципы взаимодействия с семьей:

1) Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с родителями. В общении педагога с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями — значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведенное мероприятие.

2) Индивидуальный подход. Такой подход необходим не только в работе с детьми, но и с родителями. Педагог должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение педагога успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребёнку в той или иной ситуации.

3) Сотрудничество, а не наставничество. Современные мамы и папы в большинстве своём люди грамотные, осведомлённые и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесёт положительный результат. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4) Серьёзная подготовка. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями воспитанников необходимо тщательно и серьёзно готовить. Главное в этой работе — качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание, семинар, досуг, заседание детскородительского клуба и др. могут негативно повлиять на положительный имидж Учреждения в целом.

Основные направления организационно-педагогической работы с семьёй

2.6. Региональный компонент.

Цель образования детей дошкольного возраста: развивать личность ребенка в контексте детской субкультуры, сохраняя индивидуальность ребенка, достижения им уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания окружающего мира через разнообразные виды деятельности.

Цель дошкольного образования соотнесена с задачами образования на дошкольной ступени и ступени начального общего образования. На каждом этапе (дошкольного и начального общего) образования реализуется единый концептуальный подход к определению целей и задач образования с учетом их преемственности, и перспективности. Поэтому принципы организации дошкольного образования, методы, средства, формы организации воспитания и обучения обеспечивают преемственность в развитии ребенка дошкольника и первоклассника.

Задачи:

- укреплять и сохранять психофизическое здоровье, социальное развитие, эмоциональное благополучие ребенка;
- создать оптимальные психолого-педагогические, эргономические медико-гигиенические условия развития ребенка с учетом его потребностей и интересов;
- оказывать поддержку индивидуальности ребенка в соответствии со спецификой возрастного периода;

- формировать социальные установки, обеспечивающие создание целостной картины мира ребенка.

Организация образовательного процесса

Организация образовательного процесса предусматривает:

- игровую деятельность (развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и режиссерские игры);
- творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой);
- экскурсии;
- исследование, экспериментирование (игровое экспериментирование и опыты с предметами и материалами);
- прогулки в природу в разные сезоны (на различные городские и сельские объекты;
- развлечения;
- проектирование решения проблемы;
- познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий);
- посещение гостей;
- чтение, прослушивание сказки;
- трудовую деятельность (труд в природе и хозяйственно-бытовой труд).

Использование педагогом разнообразных организационных форм предполагает интеграцию регионального компонента в различные виды деятельности и реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; на создании условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово-дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей.

Решение задач повышения эмоциональной активности детей предусматривает:

- использование игровых мотиваций;
- планирование сюрпризных моментов;
- включение игровых и сказочных персонажей;
- использование музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию;
- использование дизайн - проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления;
- использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, легенд Ставропольского края, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т.д.);
- обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности;
- «минутки общения»;
- групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп;
- предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор (материалов, способов действий, партнеров и т.д.);
- передача, имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира;
- поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество.

Решение задач повышения познавательной активности детей предусматривает:

- развивающие игры;
- игры-инсценировки, игры драматизации легенд СК через сказкотерапию, игры-сотрудничества;

- динамические игры познавательного содержания;
- игры-экспериментирования с разнообразными материалами;
- классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям;
- создание проблемных ситуаций;
- использование художественного слова, музыкального сопровождения;
- познавательные беседы;
- вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы;
- сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность и без опоры на наглядность;
- обследование различных предметов;
- наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.;
- опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
- знаково-символические обозначения ориентиров;
- демонстрация наглядного материала, наглядных образцов;
- словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации), «нормотворчество»;
- совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
- изучение правил взаимодействия в групповой деятельности;
- планирование, распределение ролей, осуществление игровых действий;
- создание ситуаций проектирования (метод проектов);
- само- и взаимоконтроль интеллектуально-познавательной деятельности (прежде всего, при работе в микрогруппах)

Модуль 1

Физическое развитие ребенка-дошкольника

Цель: Формирование ценностного отношения к собственному здоровью, совершенствование двигательных навыков и физических качеств ребенка, развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях, через знакомство с доступными способами его укрепления, создание эмоционально-благоприятной (поддерживающей, активизирующей, тренирующей) среды физического развития, профилактику негативных эмоций.

Перечень программ, технологий, пособий

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края (г. Ставрополь 2011 г.)

2. Программа по физической культуре в детском саду «Здоровье». Составитель кандидат педагогических наук П.П. Болдурчиди г. Ставрополь 1990 г.

Модуль 2

Социально-личностное развитие ребенка дошкольного возраста

Цель: Формирование у ребенка социальных способностей и навыков, определяющих становление базовых свойств его личности: самооценки и образа «Я», социально-коммуникативной сферы, нравственных, гендерных ценностей и установок, а также

социально-психологических особенностей в системе отношений с другими людьми на основе приобщения к культуре народа и других народов, содержательного общения с окружающим миром, с учетом уже достигнутого ребенком уровня социального развития, личностных особенностей, специфики развития эмоционально-аффективной сферы.

Перечень программ, технологий и пособий

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края. г. Ставрополь 2011 г.

2. Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста. Авторская программа Р.М.Литвинова г.Ставрополь 2011 г.

3. Я-человек. Программа социального развития ребенка. С.А.Козлова г.Москва. Школьная пресса 2010 г.

4. Литвинова Р.М. Казаки на Ставрополье. Ставрополь 2009 г.

5. Литвинова Р.М. Пащенко А.Т. Полоролево воспитание детей в дошкольном учреждении. Ставрополь 2006 г.

6. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М. Линка-Пресс: 2003.

7. «Основные направления национальной и региональной политики Ставропольского края» и «Комплексная программа гармонизации межэтнических отношений в Ставропольском крае на 2000-2005 годы». Постановление губернатора СК № 798 от 31.12.99.

8. Пути мира на Северном Кавказе; независимый экспертный доклад /под редакцией В.А. Тишкова. М. 1999г.

9. Погребова Н.Б., Литвинова Р.М. Дошкольное образование и социокультурный процесс. Под общей редакцией Золотухиной А.Ф. С. 2007

Модуль 3

Познавательное-речевое развитие ребенка дошкольного возраста

Цель: Развитие у ребенка как субъекта познания любознательности, инициативности, стремление к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.

Задачи: Развитие общих представлений ребенка об окружающем мире, о себе, о других людях на основе освоения ближайшего природного и социокультурного пространства.

Формирование речевой и знаковой культуры, в том числе национальной, как средства эффективного взаимодействия и необходимого условия познания окружающего мира.

Развитие диалогической речи ребенка;

Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы и стимулирование возникновения потребности в самостоятельном овладении чтением и письмом.

Формирование у детей стремления к освоению нового (информации, игр, способов действия с современными техническими системами).

Перечень программ, технологий и пособий

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края. г. Ставрополь 2011 г.

2. Литвинова Р.М. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. Ставрополь 2010 г.

3. Беликов Г.А. Врата Кавказа. Ставрополь 1997г.

4. Госданкер В.В., Остапенко В.Г. Памятники истории и культуры Ставрополья. Ставрополь 1993г.

5. Гниловский В.Г. Занимательное краеведение. Ставропольское книжное издательство. 1974г.

Модуль 4

Художественно-эстетическое развитие ребенка дошкольного возраста

Цель: Формирование у ребенка представлений о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние, умение творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения разных видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.

Задачи:

Развивать творческие способности и стремление к самовыражению ребенка в различных видах художественно-эстетической деятельности.

Формировать эмоционально-ценностное, чувственное отношение к миру искусства.

Развивать у ребенка эмоциональной отзывчивости и эстетического восприятия родной природы и рукотворного мира;

Формировать умение на основе знаково-символической системы искусств, воспринимать и оценивать выразительно-изобразительные средства, устанавливать взаимозависимость между содержанием и средствами выразительности, познавать способ освоения искусства.

Развивать эмоционально-эстетические чувства, нравственно-эстетические суждения, основы эстетического вкуса, чуткости к красоте произведения, на основе предоставления самостоятельного выбора ребенком изобразительно-выразительных средств, усвоенных в процессе познания произведений.

Развивать творческий потенциал ребенка, проявляющийся в активном стремлении преобразовывать и создавать в собственной творческой деятельности художественный образ специфическим языком знаков и символов искусства.

Способствовать формированию опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.

Формировать познавательные-эстетические интересы и способности, нравственно-эстетические качества, умение рефлексировать, творчески воспринимать искусство и самовыражаться в процессе и продукте художественно-творческой деятельности.

Развивать интерес к культурному наследию земли Ставрополья, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Ставропольского края.

Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Ставропольского края, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

Перечень программ, технологий и пособий

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края. г. Ставрополь 2011 г.

2. Литвинова Р.М. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. Ставрополь 2010 г.

3.Беликов Г.А. Врата Кавказа. Ставрополь 1997г.

4. Госданкер В.В., Остапенко В.Г. Памятники истории и культуры Ставрополья. Ставрополь 1993г.

5. Гниловский В.Г. Занимательное краеведение. Ставропольское книжное издательство. 1974г.

Содержание дошкольного образования

Сфера речевого развития

Речь как способ организации познавательной активности и общения с разными людьми. Особенности письменной и устной речи. Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Ставрополя и Ставропольского края: этнические языки, естественные науки, искусство, общественная жизнь региона, экология и так далее. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение. Взаимосвязь культуры Ставропольского края и Северного Кавказа с культурой страны и мира. Нормы, регулирующие выражение чувств и мыслей в обыденной речи. Особенности нравственных, трудовых, эстетических норм в семье, в детском саду.

Сфера естественнонаучных представлений, экологической культуры

Растительный и животный мир. Многообразие. Взаимодействие растений и животных. Домашние животные. Окультуренная природа, декоративные растения. Экосистемы. Дикая природа (дикие животные и дикорастущие растения). Связь живых и неживых объектов природы. Различия живого и неживого.

Времена года. Ритмичность, цикличность времен года, частей суток, дней недели, месяцев года.

Нарушение связей в природе – причина экологических проблем, гибели природного явления, объекта.

Правила безопасной организации познавательной деятельности.

Основные правила самоорганизации познавательной активности.

Физические свойства окружающего мира: различные свойства веществ (твердость, мягкость, сыпучесть, вязкость, плавучесть, растворимость); основные виды и характеристики движения: скорость, направление.

Основные физические явления: магнитное и земное притяжение, электричество, отражение и преломление света и др.

Географические представления. Земной шар, атмосфера. Глобус. Карта мира. Страны и населяющие их народности разных рас и национальностей. Северный и Южный полюсы, материки, океаны, моря, реки, озера. Карта Ставропольского края: территории края, карта города (села). Кавказские горы. География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд.

Природно-климатические зоны. Природные явления: снег, дождь, иней, роса, гроза, радуга, молния.

Природные богатства недр Ставропольской земли: травертин, розовый туф, уголь, нефть, руда, минеральные воды и пр. (с учетом местных условий).

Биологические представления. Развитие жизни на Земле. Условия жизни на Земле: происхождение и многообразие форм жизни, микроорганизмы, животные, растения, их особенности, среда обитания. Стихийные бедствия: засуха, наводнение, землетрясение.

Земля - наш общий дом, человек – часть природы. Заповедник. Природные заказники: Кравцово озеро, Бештаугорский заповедник, Малый и Большой Ессентучок и др. Загрязнение окружающей среды. Влияние экологических условий на жизнь человека и живой природы. Деятельность по сохранению и улучшению окружающей среды.

Солнечная система и основные космические явления. Звездное небо. Луна. Кометы, метеориты.

Сфера конструктивной деятельности

Способы конструирования. Свойства деталей, способы их соединения и крепления. Конструкция по образцу, заданным условиям, картинкам, схемам, чертежам, моделям.

Материалы для конструирования: геометрические (куб, призма, цилиндр, конус) и архитектурные (арка, колонна, фронтон) формы. Конструирование по замыслу.

Местная архитектура, ее особенности, колорит. Архитектурное пространство Ставропольского края: Эолова арфа, Орел, Место дуэли М.Ю.Лермонтова, Провал, Грот Дианы, Грот Лермонтова (ск. братья Бернардацци), Замок коварства и любви, и др. **Ставрополь:** историко-культурные памятники – Крепостная стена, Триумфальная арка

Тифлисские ворота, памятник И.Р.Апанасенко 1947), Холодный родник, Ангел хранитель, памятники А.С.Пушкину, М.Ю. Лермонтову (ск.Санжаров Н.Ф., 1994) в Ставрополе, Первой учительнице и др.

Мин – Воды: собор Покрова Пресвятой Богородицы (арх. Ридик С.В.)

Пятигорск: памятник М.Ю. Лермонтову (ск. Опекушин А.М.), место дуэли Лермонтова М.Ю. (ск. Микешин Б.М., дополнили В. Козлов, Л. Дитрих), грот Лермонтова, беседка Эолова арфа, место первого захоронения, Орел на Горячей горе (худ. И. Крылов, скульпт. Л. Шоцкий), Грот Дианы, Грот Лермонтова (бр. Бернардацци), и др. **Кисловодск:** Дамский мостик, грот Демона, А.С. Пушкину, Главные Нарзанные ванны, Замок коварства и любви и др. **Ессентуки:** Орел и Змея, Мужичок, санаторий Верхние ванны. **Мин – Воды:** мемориал Огонь Вечной Славы, храм Архангела Михаила, собор Покрова Пресвятой Богородицы, часовня Феодосия Кавказского. **Природные памятники:** Красные камни Пятигорский провал, Кисловодская гора Кольцо, Кисловодский Крокодил Гоша, скала Лягушинка, Александрийские столпы, Минераловодские горы: Кольцо, Змейка, Верблюдка, Кинжал, Медовые водопады, Александрийские столпы.

Краеведческие музей: Ставропольский краеведческий музей имени Г.Н. Прозрите лева, и Права Г.К. (1906), Михайловский историко-краеведческий музей имени Н.Г. Завгороднего (1976), Пятигорский краеведческий музей, домик Лермонтова, Кисловодский историко-краеведческий музей «Крепость», Ессентукский краеведческий музей, Железноводский краеведческий музей, Минераловодский краеведческий музей, музеи отделения железной дороги, локомотивного депо, стекольного завода, газовой компании, аэропорта. Буденовский краеведческий музей.

Музеи изобразительных искусств и литературные музеи: Ставропольский краевой музей изобразительных искусств, музей П.М. Гречишкина, Ставропольская усадьба художника В.И. Смирнова, Ставропольский выставочный музей изобразительного искусства, Пятигорский и Кисловодский выставочные залы художественных произведений, Железноводская Художественная Академическая Галерея, Кисловодский музей Белая вила художника Н.А. Ярошенко, кисловодский литературно- музыкальный музей дача Шалапина.

Виды общения с произведениями искусства. Стратегия, тактика, приемы и средства восприятия художественного наследия Ставрополя. Оптимальное использование вербальных и визуальных средств в процессе педагогического познания региональной культуры.

Сфера элементарных математических представлений

Количество и число. Количественная характеристика числа. Мерка. Способы измерения количества, длины, ширины, высоты, объема, веса. Независимость числа предметов от их признаков – цвета, формы, размера, пространственного расположения и пр. Состав числа. Средства (линейка, весы, мерный стакан и др.) и единицы измерения длины (сантиметр, метр, километр), веса (грамм, килограмм), объема (литр), денежные единицы и пр. элементарные математические операции. Счет (прямой, обратный, двойками). Условные обозначения – знаки (цифры, «плюс», «минус», разные метки, заместители). Геометрические фигуры и формы. Пространственные отношения («спереди-сзади», «вверх-вниз», «вместе», «справа», «слева», «над-под», «за...», «рядом»), взаимное расположение предметов. Направление. План, схема, модель. Время. Временные интервалы (время суток, года; «вчера», «сегодня», «завтра», «в будущем году», дни недели). Определение времени по часам.

Сфера начальной компьютерной грамотности

Окружающий мир и его отображение. Информация и человек; информация и компьютер. Количество информации. Кодирование информации. Устройство компьютера. Микропроцессоры. Дисплей. Память ЭВМ. Принтер. Язык программирования. Распознавание образов. Компьютерные игры для детей: Розовый слон. Смешарики и др.

Последовательность действий человека, автомата, машины. Управление компьютером. Информационные процессы и технологии. Инструментальные средства для обработки различной информации. Применение компьютера в деятельности человека. Роль компьютера в жизни человека на основе профессий, наиболее распространенных в Ставропольском регионе.

III. Организационный раздел.

3.1. Проектирование образовательного процесса

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности города Ставрополя, использование предметно-развивающей среды, созданной в учреждении. В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей, при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Годовой календарный учебный график (далее - График) регламентирует общие требования к организации образовательного процесса в учебном году, разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ,

- СанПиН 2.4.3648-20 от 28.09.2020 № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Федеральный государственный стандарт дошкольного образования;

- Устав МБДОУ ЦРР д/с № 51 «Росток».

График учитывает в полном объеме возрастные психофизиологические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание Графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы образовательного учреждения;

- продолжительность учебного года;

- количество недель в учебном году;

- сроки проведения каникул, их начало и окончание;

- перечень праздников, проводимых для воспитанников;

- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы;

- праздничные дни;

- работа образовательного учреждения в летний период.

Проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования предусматривает организацию первичного, промежуточного и итогового мониторинга. Мониторинг проводится в режиме работы ДОУ, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми. В летний оздоровительный период осуществляется непосредственная образовательная деятельность только художественно-эстетической и физкультурно-оздоровительной направленности. Праздники для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с Годовым планом работы ДОУ на учебный год и Уставом ДОУ. Воспитательно - образовательная работа в летний оздоровительный период планируется в соответствии с Планом работы на летний период, тематическим планированием дней и недель.

Материально-техническое оснащение на основе

Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы»

Направление развития
Образовательная область «Познавательное развитие»
Методические пособия
<p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7) лет. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7) лет. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2-3 года): Конспекты занятий. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3-4 года): Конспекты занятий. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4-5 лет): Конспекты занятий. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5-6 лет) : Конспекты занятий. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6-7 лет): Конспекты занятий.</p> <p>Дополнительные методические пособия: Бренифье О. Искусство обучать через дискуссию. Бренифье О. Философская практика в детском саду. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве. Ульева Е.А. 100 увлекательных игр для отличной учебы. Сценарии игр.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия Рабочие тетради Электронные образовательные ресурсы (см. Программу «От рождения до школы»)</p> <p>Парциальные программы: Математика в детском саду Авторская программа В.Н. Новиковой Юный эколог Авторская программа С.Н. Николаевой по всем возрастам.</p>
<p>Материально-техническое оснащение на основе Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, М. Мозаика – Синтез, 2019 г.</p>
Направление развития
Образовательная область «Речевое развитие»
Методические пособия
<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года): Конспекты занятий. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года): Конспекты занятий. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа 4-5 лет): Конспекты занятий. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет): Конспекты занятий. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет):</p>

Конспекты занятий.

Наглядно-дидактические пособия

Рабочие тетради

Книги для чтения детям (см. в программе «От рождения до школы»)

Электронные образовательные ресурсы:

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года)

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа 4-5 лет)

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет)

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Материально-техническое оснащение на основе

Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы»
под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, М. Мозаика – Синтез, 2019
г.

Направление развития
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Методические пособия
Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3-4 года): Конспекты занятий
Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4-5 лет): Конспекты занятий
Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5-6 лет): Конспекты занятий
Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет): Конспекты занятий
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3-4 года): Конспекты занятий
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4-5 лет): Конспекты занятий
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5-6 лет): Конспекты занятий
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет): Конспекты занятий
Дополнительные методические пособия:
Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 2-3 лет: Конспекты занятий.
Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 года: Конспекты занятий.
Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет: Конспекты занятий.
Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет: Конспекты занятий.
Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 6-7 лет: Конспекты занятий.
Колдина Д.Н. Лепка с детьми 2-3 лет: Конспекты занятий.
Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 года: Конспекты занятий.
Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4-5 лет: Конспекты занятий.
Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5-6 лет: Конспекты занятий.
Колдина Д.Н. Лепка с детьми 6-7 лет: Конспекты занятий.
Колдина Д.Н. Рисование с детьми 2-3 лет: Конспекты занятий.
Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3-4 года: Конспекты занятий.

<p>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет: Конспекты занятий. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет: Конспекты занятий. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет: Конспекты занятий. Лычагина И.А. Лепка из соленого теста с детьми 3-4 года: Конспекты занятий. Лычагина И.А. Лепка из соленого теста с детьми 4-5 лет: Конспекты занятий. Мамаева О.А. Мастерим с детьми 3-4 года: Конспекты занятий. Мамаева О.А. Мастерим с детьми 5-6 лет: Конспекты занятий. Наглядно-дидактические пособия. Парциальные программы (см. программу «От рождения до школы») Электронные образовательные ресурсы: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3-4 года). Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</p>
--

Материально-техническое оснащение на основе

Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы»
под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, М. Мозаика – Синтез, 2019
г.

Направление развития
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Методические пособия
<p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-4 лет. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 4-5 лет. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 5-6 лет. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6-7 лет. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года): Конспекты занятий. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет): Конспекты занятий. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет): Конспекты занятий. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет): Конспекты занятий. Сборник подвижных игр/Автор-сост. Э.Я. Степаненкова. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. Дополнительные методические пособия: Веракса А.Н. Как воспитать чемпиона. Казина О.Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (5-7 лет). Ульева Е.А. 100 увлекательных игр для здоровья вашего ребенка. Сценарии игр.</p>

Федорова С.Ю. Развитие двигательных способностей дошкольников.
Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: 2-3 года.
Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: 3-5 лет.
Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: 5-7 лет.

3.2. Развивающая предметно-пространственная среда

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому педагоги каждый раз обновляют игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, обеспечены дети игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, игрушки меняются, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформирование предметно игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.). Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- Уголок безопасности;
- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- патриотический уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголок уединения и пр.

Особенности организации образовательного процесса

3.3. Проектирование образовательного процесса

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности города Ставрополя, использование предметно-развивающей среды, созданной в учреждении. В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей, при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Годовой календарный учебный график (далее - График) регламентирует общие требования к организации образовательного процесса в учебном году, разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ,

- СанПиН 2.4.3648-20 от 28.09.2020 № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Федеральный государственный стандарт дошкольного образования;

- Устав МБДОУ ЦРР д/с № 51 «Росток».

График учитывает в полном объеме возрастные психофизиологические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание Графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы образовательного учреждения;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения каникул, их начало и окончание;
- перечень праздников, проводимых для воспитанников;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы;
- праздничные дни;
- работа образовательного учреждения в летний период.

Проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования предусматривает организацию первичного, промежуточного и итогового мониторинга. Мониторинг

проводится в режиме работы ДОУ, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми. В летний оздоровительный период осуществляется непосредственная образовательная деятельность только художественно-эстетической и физкультурно-оздоровительной направленности. Праздники для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с Годовым планом работы ДОУ на учебный год и Уставом ДОУ. Воспитательно - образовательная работа в летний оздоровительный период планируется в соответствии с Планом работы на летний период, тематическим планированием дней и недель.

3.4. Режим дня пребывания детей в МБДОУ ЦРР детский сад №

51«Росток»

Организация жизни и воспитания детей.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду

(холодный период года)

Режимный момент	Средняя группа (4-5 лет)		
	Длительность	Начало	Окончание
Приём детей, свободная игра	1:00	7:00	8:00
Утренняя гимнастика	0:10	8:00	8:10
Утренний круг	0:20	8:10	8:30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0:30	8:30	9:00
Игры, кружки, занятия со специалистами	1:10	9:00	10:10
Второй завтрак	0:20	10:10	10:30
Подготовка к прогулке, прогулка	1:30	10:30	12:00
Возвращение с прогулки, игры, занятия	0:10	12:00	12:10
Подготовка к обеду, обед, дежурство	0:40	12:10	12:30
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	2:30	12:30	15:00
Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	0:30	15:00	15:30
Подготовка к полднику, полдник	0:20	15:30	15:50

Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	1:00	15:50	16:50
Вечерний круг	0:10	16:50	17:00
Подготовка к прогулке, прогулка	1:30	17:00	18:30
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	0:30	18:30	19:00

(летний период года)

Режимный момент	Средняя группа (4-5 лет)		
	Длительность	Начало	Окончание
Приём детей, свободная игра	1:00	7:00	8:00
Утренняя гимнастика	0:10	8:00	8:10
Утренний круг	0:20	8:10	8:30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0:30	8:30	9:00
Игры, кружки, занятия со специалистами	1:10	9:00	10:10
Второй завтрак	0:20	10:10	10:30
Подготовка к прогулке, прогулка	1:30	10:30	12:00
Возвращение с прогулки, игры, занятия	0:10	12:00	12:10
Подготовка к обеду, обед, дежурство	0:40	12:10	12:30
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	2:30	12:30	15:00
Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	0:30	15:00	15:30
Подготовка к полднику, полдник	0:20	15:30	15:50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	1:00	15:50	16:50
Вечерний круг	0:10	16:50	17:00
Подготовка к прогулке, прогулка	1:30	17:00	18:30

Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	0:30	18:30	19:00
--	------	-------	-------

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

При составлении комплексно-тематического планирования содержания организованной деятельности использовались следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Система комплексных занятий рассчитана на год; образовательные ситуации и занятия распределены в соответствии с сеткой-расписанием. В рамках каждого занятия определены различные виды детской деятельности, отражающие интеграцию образовательных областей в том или ином (необходимом для конкретного случая) сочетании. В целом же комплекс представленных занятий охватывает содержание всех образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО.

3.5. Основные виды организованной образовательной деятельности

Базовый вид деятельности	<i>Периодичность</i>	
	Средняя группа	
	Кол-во	Время (мин)
Физическая культура в помещении	3	60
Физическая культура на прогулке	-	-
Познавательное развитие: - ознакомление с окружающим миром;	1	20
- формирование элементарных математических представлений	1	20
Развитие речи	1	20
Рисование	1	20
Лепка	0,5	10
Аппликация	0,5	10
Музыка	2	40
Итого	10	200
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности		

Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

Объем образовательной нагрузки

Объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. По результатам государственной аккредитации детский сад «Росток» – первой категории и имеет статус - центра развития ребенка. Это современное дошкольное образовательное учреждение, реализующее образовательную программу в соответствии с требованиями, превышающими государственный образовательный стандарт дошкольного образования по всем направлениям его деятельности. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 ч в день для всех возрастных групп полного дня). В середине каждого занятия педагоги проводят физминутку. Предусмотрены перерывы длительностью 10 минут.

Занятия по ФЭМП, коммуникации, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (понедельник, вторник, среда, четверг). Для профилактики утомления детей указанные занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями и занятиями художественным творчеством.

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени занятий.

Домашнее задание воспитанникам дошкольного учреждения не задается.

Согласно СанПиН в каждой возрастной группе включены три занятия по физической культуре: два проводятся в физкультурном зале, одно - на свежем воздухе. ДООУ имеет плавательный бассейн, где проводится 1 занятие по плаванию 1 раз в неделю.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ ЦРР
д/с № 51 «Росток»
 _____ **А.В. Маликова**

Сетка занятий
в средней группе №15 «Златовласка»
на 2024-2025 уч. год

Воспитатели: Гладская А.В.
 Амбарцумян М.Р.

Муз.
руководитель:
 Бочарова Л.В.

Воспитатель по
физической
культуре: Зайцева А.А.

День недели	I половина дня	II половина дня
Понедельник	9.00-9.20- МУЗО 9.40- 10.00- Окр.мир	
Вторник	9.00-9.20- ФИЗО 9.40 -10.00- Лепка\аппликация	
Среда	9.00-9.20 - МУЗО 9.40 -10.00- Конструирование 10.25-10.45- ФИЗО	
Четверг	9.00-9.20 - ФЭМП 9.55-10.15- ФИЗО	
Пятница	9.00-9.20- Р\Р 9.40-10.00- Рисование	

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Чтение художественной литературы	ежедневно	Дежурства	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	Прогулки	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно		
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно		

Самостоятельная деятельность детей

Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Оздоровительная работа

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

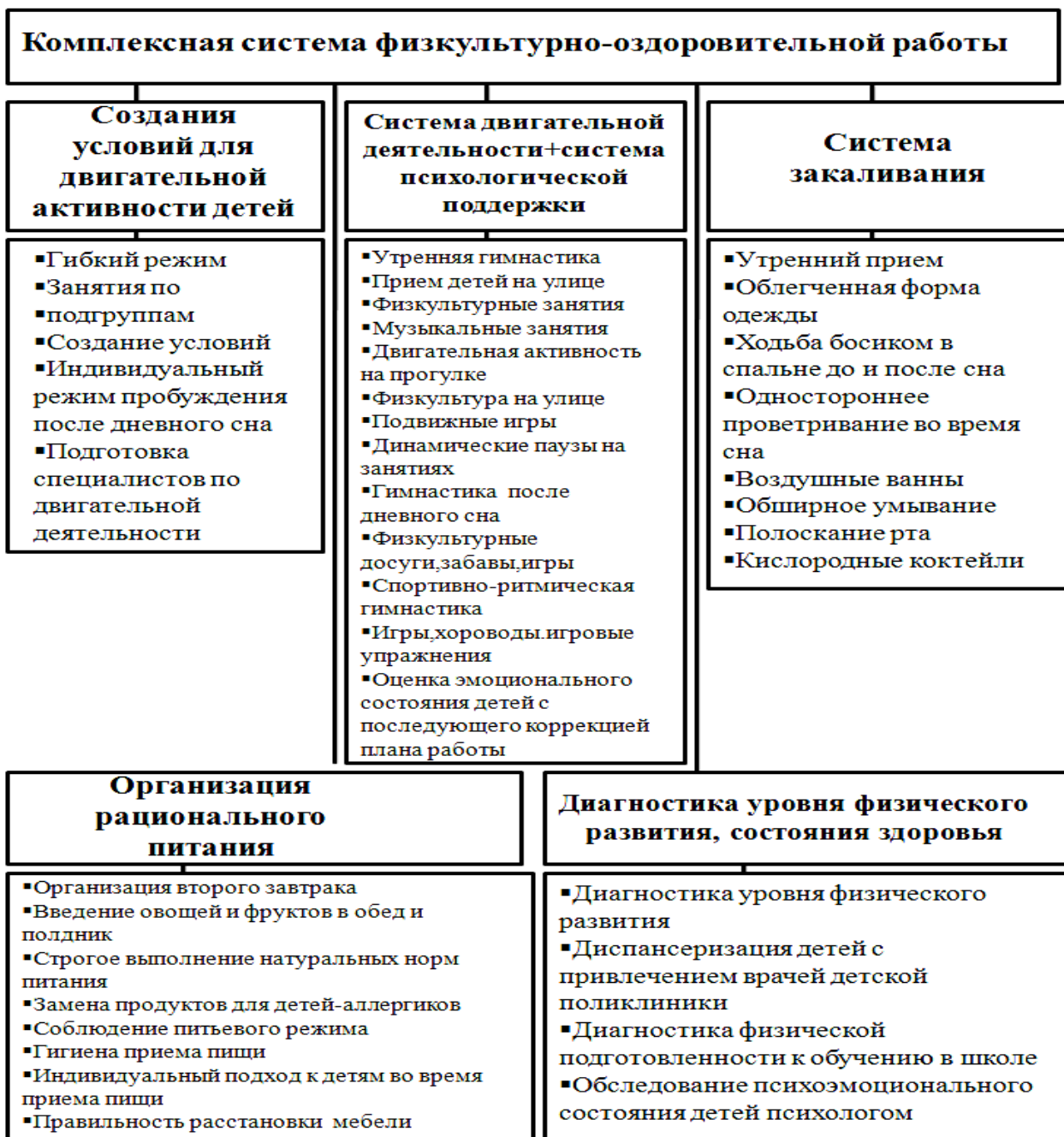
3.6. Модель интегрированного образовательного процесса на день (средний дошкольный возраст)

	Режимные процессы	Особенности организации предметно-развивающей среды	Совместная образовательная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность	Формы и методы организации разных видов деятельности и	
	2	3	4	5	6	
Первая половина дня	Приём детей, свободные игры	Комплексирование предметно-развивающей среды для организации различных видов деятельности	Дидактические игры, наблюдения, труд в уголке природы, на участке, беседы, исследовательская деятельность, подвижная игра, утренняя гимнастика	Двигательная, речевая, конструктивная, игровая, познавательная, художественная	Методика общего круга, здоровьесберегающие ситуации	
	Завтрак	Предметно-пространственная среда для приёма пищи	Совместный труд, воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков культуры еды, навыков общения	Трудовая	Метод аналогии, соревновательных ситуаций, показ с действием.	
	Утренний круг	Начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.				
	Образовательная	Проектирование	Игры-занятия,	Познавательная, речевая,	Интегрированная	

	деятельность	образовательной среды	игровые обучающие ситуации	художественная, физкультурная, музыкальная и др.	образовательная деятельность, комплексная образовательная деятельность
	Подготовка к прогулке	Предметно-развивающая среда приёмной	Воспитание навыков самостоятельности, оказание помощи друг другу	Трудовая Речевая Познавательная	Метод аналогии, соревновательные ситуации
	Прогулка	Предметно – развивающая среда территории ДОУ	Наблюдения, дидактические игры, исследовательская работа, опыты, основные виды движений	Двигательная, коммуникативная, познавательная	Создание секретиков
	Обед	Предметно – развивающая среда для приема пищи	Совместный труд, беседа о культуре еды, правилам поведения за столом	Трудовая, коммуникативная	«Театр - ложки»
Вторая половина дня	Тихий час	Предметно-пространственная среда спальни	Индивидуальная деятельность	Отдых	Чтение перед сном, беседа о пользе сна
	Пробуждение	Оборудование для закаливания, корригирующей гимнастики, гимнастики пробуждения	Закаливание, гимнастика пробуждения, корригирующая гимнастика	Двигательная, коммуникативная	Психогимнастика, здоровьесберегающие технологии
	Полдник	Предметно – развивающая среда для приема пищи	Совместный труд, беседа о культуре еды, правилам поведения за столом	Трудовая, коммуникативная	Социально-ориентированные игры, метод опережающего одобрения
	Образовательная деятельность	Проектирование образовательной среды	Чтение детям, беседа, дидактические игры, игровые	Познавательная, театральная-игровая, коммуникативная,	Интегрированная образовательная деятельность

			упражнения, коммуникативные тренинги	речевая, конструктивная, музыкальная, художественная	
Свободная деятельность	Творческие мастерские		Ситуации – иллюстрации, ситуации – упражнения, ситуации - оценки	Деятельность детей по интересам	«Коробка - идей», «Волшебный сундучок»
Вечерний круг	Проводится в форме рефлексии – обсуждения наиболее важных моментов прошедшего дня. Помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.				
Прогулка	Экологическая тропа ДОУ		Наблюдение подвижные игры	Строительные игры из песка и снега, режиссёрские игры	Игры - путешествия
Уход домой	Панно «Как я провёл день»		Беседы	Спокойные виды игр	Методика общего круга

3.7. Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы в группе



3.8. Календарно-тематическое планирование.

Тема	Задачи периода	Месяц	Неделя	Под тема
Наш детский сад	Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, к	Сентябрь	I	День знаний. Детский сад.

Осень.	книге. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, с предметно-пространственной средой (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.). Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Формирование обобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Расширение представлений о неживой природе.		II	«Детский сад у нас хорош...»
			III	«Осень в гости к нам пришла...» Живая и не живая природа.
			IV	Уборка урожая. Сельскохозяйственные профессии
Мы заботимся о себе. Я и моя семья. Мой дом. Мой город. Моя страна.	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни. Формирование положительной самооценки. Закрепление знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширение знаний детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории своей страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней.	Октябрь	I	Что мы знаем о себе. В здоровом теле, здоровый дух!
			II	Моя семья. Труд взрослых.
			III	Дом, в котором я живу.
			IV	Мой город. Моя страна. (региональный компонент).

<p>Поздняя осень. Осенний урожай. Изучаем птиц. Мебель. Посуда.</p>	<p>Развивать умения замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья изменяют окраску (золотые, багряные и т.д.) и опадают, птицы улетают в теплые края. Развивать наблюдательность, умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Вносить изменения в календарь природы. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Познакомить детей с основными особенностями строения птиц, предпочтениями птиц в еде и способами построения гнезд; как появляются на свет птенцы. Продолжать знакомить детей с обобщающими понятиями «мебель», «посуда», Материалами из которых их делают. Познакомить с историей возникновения мебели и посуды; проследить исторический путь развития до современности.</p>	<p>Ноябрь</p>	I	<p>Золотая осень. День народного единства</p>
			II	<p>Дары осени (ягоды, овощи, фрукты) Богатство природы (грибы, орехи, лесные ягоды).</p>
			III	<p>Что мы знаем о птицах?</p>
			IV	<p>Мебель. Посуда.</p>
<p>Зима. Новогодний праздник</p>	<p>Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном</p>	<p>Декабрь</p>	I	<p>Зимушка - зима</p>
			II	<p>«Зимний лес полон сказок и чудес...» Зимующие птицы</p>

	<p>поведении зимой. Продолжать знакомить с зимующими птицами, вызывать эмоциональный отклик на особенности жизни птиц в зимнее время, желание оказывать им посильную помощь (размещение кормушек, регулярное подкармливание птиц и т.д.)</p> <p>Познакомить детей с жизнью людей в городе и сельских жителей; деятельностью людей в городе, на селе. Обозначить чем отличается жизнь и работа «горожан» и «сельчан» зимой. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.</p> <p>Закладывание основ праздничной культуры. Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>		<p>III</p> <p>Зима в городе и за городом (одежда, головные уборы, обувь, средства передвижения, транспорт и т.д.).</p>
			<p>IV</p> <p>Новый год</p>
Зима.	<p>Продолжение знакомства детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формирование исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой, снегом и льдом.</p> <p>Продолжать знакомить детей с особенностями хвойных деревьев, чем они отличаются между собой и от других деревьев; какие деревья растут в жарких странах и северных районах планеты Земля. Расширять знания о жизнедеятельности лесных зверей, кто из них преодолевает зимние невзгоды, впадая в спячку и др.</p> <p>Продолжать формирование целостной картины мира через чтение и драматизацию сказок. Учить слушать, пересказывать и передавать эмоционально содержание сказочного произведения через инсценировку.</p>	Январь	<p>II</p> <p>Зимние забавы. Зимние виды спорта.</p> <p>III</p> <p>Хвойные деревья. Лесные звери зимой.</p> <p>IV</p> <p>Волшебный мир сказки</p>

<p>День защитника Отечества. 8 Марта.</p>	<p>Учить детей принимать и понимать различия между людьми из разных уголков мира, а также между теми, кого они видят каждый день в детском саду и дома. Дать знания о том, что значит быть другом и какие качества люди ценят в друзьях. Продолжать знакомить с животными жарких стран, их особенностями, внешним видом, особенностями питания и т. д. Находить отличия от животных средней полосы и животных северного и южного полюсов. Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений, формирование гендерных представлений, формирование в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины.</p>	<p>Февраль</p>	I	Мы одинаковые и разные. Давай дружить!
			II	Животные жарких стран.
			III	Наша армия. (военные профессии, военная техника)
			IV	Мой папа самый лучший (профессии пап. 23 февраля)
<p>Приход весны. 8 Марта. Народная культура и традиции.</p>	<p>Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). Организация всех видов деятельности (игровой, коммуникативной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к</p>	<p>Март</p>	I	Весна. Природа (первые признаки пробуждения природы).
			II	Международный женский день - 8 Марта
			III	Народная игрушка. Рукотворный мир.

	<p>воспитателям. Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.</p> <p>Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.</p> <p>Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, с декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, гжель).</p> <p>Расширение представлений о народных игрушках (матрешки – городецкая, Богородская; бирюльки).</p> <p>Знакомство с национальным искусством народов Кавказа</p>		IV	Традиции народов Кавказа. Театральная неделя
<p>Весна. День космонавтики. Планета Земля. Специальные службы.</p>	<p>Продолжение формирования у детей обобщенных представлений о весне, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.</p> <p>Продолжать знакомить детей с праздником Днем Космонавтики, историей покорения космоса.</p> <p>Воспитывать интерес к познанию вселенной; чувство любви к родной земле и желание бережно относиться к своей планете. Показать вид планеты Земля из космоса.</p> <p>Продолжать знакомить детей с ролью солнца, воды и воздуха в жизни людей, животных и растений.</p> <p>Продолжать знакомить с работой специальных служб. Когда нужно обращаться в специальные службы т.д. Познакомить с техникой, которую используют сотрудники таких служб (для чего используют сирену?).</p>	Апрель	I	Весна-красна
			II	Космос. День космонавтики. День Земли.
			III	Планета Земля. Солнце, воздух и вода. – наши лучшие друзья.
			IV	Специальные службы.
<p>День Победы Здравствуй, лето!</p>	<p>Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Расширение знаний о героях Великой отечественной войны, о победе нашей</p>	Май	I	День Победы
			II	Транспорт.

	<p>страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p> <p>Расширение представлений о транспорте, его видах (наземный, водный, воздушный). Познакомить с ПДД (правила поведения пассажиров и пешеходов). Правила пользования велосипедом, самокатом.</p> <p>Познакомить с насекомыми и обитателями водоемов, их отличительными особенностями от других представителей фауны.</p> <p>Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени года; признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений.</p>		III	Насекомые весной. Обитатели водоемов
			IV	Скоро лето.

3.9. Традиции и праздники, которые мы отмечаем в группе.

	Сентябрь
01.09	День знаний
27.09	День воспитателя
	Октябрь
04.10	День народного единства
	Ноябрь
27.11	День матери
	Январь
01.01	Новый год
14 .01	Рождественские колядки
	Февраль
23.02	День защитника отечества
	Март
04.03	Масленица
08.03	Международный женский день
	Апрель
01.04	День птиц
07.04	День здоровья
12.04	День космонавтики
22.04	Международный день Земли
24.04	Пасха
	Май
01.5	День труда
09.05	День Победы
	Июнь
01.06	Международный день защиты детей
12.06	День России

	Июль
08.07	День семьи, любви и верности
	Август
22.08	День Российского Флага

Приложение

1. План работы с детьми по региональному компоненту

	Месяц	Форма работы с детьми
.	Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Слушание колыбельных песен. 2. Рассматривание иллюстраций на тему: “Осень золотая” 3. Беседа на тему: “Мой любимый город” 4. Прослушивание песен о родном крае. 5. Подвижная игра “Огуречик - огуречик”
.	Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание народной игрушки “Матрёшка” 2. Конструирование “Улица города” 3. Праздник “Осенины” 4. Беседа на тему: “Кто живёт в лесу?” 5. Народная игра “Капуста”
.	Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Заучивание потешек “Котик - коток”, “Кошка Мурка”, “Сорока - Ворона”. 2. Рисование “Узор на платке” 3. Транспорт родного города. 4. Беседа на тему: “Что такое детский сад?” 5. Подвижная игра “У медведя во бору”
.	Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа “Дымковская игрушка” 2. Рисование “Снег кружится” 3. Беседа на тему: “Зима в родном городе” 4. Просмотр сказки “Гуси - лебеди” 5. Подвижная игра “Каравай”
.	Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание картин художников Урала. 2. Рисование “Мы рисуем сказку” 3. Беседа на тему: “Зимующие птицы нашей области” 4. Кукольный спектакль “Репка” 5. Игра “Жмурки”
.	Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа “Город, в котором я живу” 2. Совместное рисование родителей и детей на тему: “Дом, в котором я живу”

		<ul style="list-style-type: none"> 3. Знакомство с народными музыкальными инструментами. 4. Чтение народных пословиц и поговорок. 5. Игра “Салочки”
.	Март	<ul style="list-style-type: none"> 1. Беседа “Наступила весна” 2. Прослушивание гимна России 3. Рассматривание фотоальбома “Природа родного края” 4. Чтение стихотворений. 5. Развлечение “Масленица”
.	Апрель	<ul style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворений поэтов Урала. 2. Аппликация “Красивая тарелка” 3. Рассматривание достопримечательностей города. 4. Серия мультфильмов “Город самоцветов” 5. Игра “Ручеёк”
.	Май	<ul style="list-style-type: none"> 1. Праздник “День Победы” 2. Лепка “Дымковская игрушка” 3. Беседа “Весна на участке детского сада” 4. Разучивание песенок и потешек “Дождик, дождик, лей, лей”

Календарный план воспитательной работы

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ

есяц	едел я	Содержание организованной образовательной деятельности	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)	Планируемые результаты образовательной деятельности
		3	4	5
		<p>Тема: «Наш друг светофор».</p> <p><i>Игра:</i> «Приключения светофорика» (введение в проект)</p>	<i>Художественно-эстетическое</i>	Владеет
		<p>Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов.</p> <p>Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре.</p> <p>Закреплять знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезжую часть.</p> <p>Развивать наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора</p>	<p><i>развитие:</i> выполнить рисунок или аппликацию «Разноцветный светофорик».</p> <p style="text-align: center;"><i>Речевое</i></p> <p><i>развитие:</i> прочитать и выучить стихотворение А.</p>	<p>умениями изображать предметы путем штриховки и аккуратного закрашивать; умеет запоминать стихотворение или отрывок из него; умеет составить небольшой рассказ на заданную тему</p>
	I	<p>Тема: «Источники опасности дома»</p> <p>Познакомить детей с предметами домашнего обихода, которые могут представлять для них опасность.</p> <p>Закреплять знания о безопасном поведении в быту</p>	<p>и обмениваться мнениями на темы «Один дома», «Один на улице», учить анализировать конкретные ситуации и составлять небольшой рассказ по картинке.</p>	<p>и использовать в речи слова-синонимы; проявляет интерес к участию в подвижных играх на транспортной площадке</p>
	II	<p>Тема: «Открытое окно»</p> <p>Рассказать о правилах безопасности рядом с открытыми окнами и балконами. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций.</p> <p>Продолжать работу по расширению представлений о различных видах транспорта</p>		

			<i>Физическое</i> <i>развитие:</i> учить соблюдать правила дорожного движения во время подвижной игры «Цветные автомобили» на транспортной площадке.	
V	<p>Тема: «Обманчивая внешность»</p> <p>Объяснять опасность контактов с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в случае насильственных действий со стороны взрослого. Познакомить с правилами пользования телефоном 01, 02, 03</p>			
	<p>Тема: «Знакомство с улицей города»</p> <p>Расширять представления об улицах города. Дополнить представление об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения – магазины, школа, почта и т. д.</p>		<i>Познавательное</i> <i>развитие:</i> организовать экскурсию по улице микрорайона; проводить игру-имитацию «Как правильно перейти проезжую часть».	Умеет правильно определять назначение строений и предметов, которые находятся на улице, знает их названия; владеет способом ролевого поведения в сюжетных и режиссерских играх; знает и умеет обогащать сюжет; умеет согласовывать тему игры со сверстниками и договариваться о совместных действиях.
I	<p>Тема: «Неожиданная встреча»</p> <p>Объяснять правила взаимодействия с незнакомыми детьми и подростками. Закрепить знания пользования телефоном 01, 02, 03</p>		<i>Социально-коммуникативное</i> <i>развитие:</i> учить противостоять трудностям и взаимодействовать с детьми во время игры «Правильно – неправильно».	Умеет запоминать и выразительно
II	<p>Тема: «Дорожные знаки». <i>Дидактическая игра</i> «Подбери по цвету». <i>Игры-имитации</i> «Я шофер», «Я машина»</p> <p>Закреплять знания о назначении дорожного знака. Формировать понятия, что движение машин по дороге бывает односторонним и двусторонним, а проезжая часть улицы (дорога) при двустороннем движении может разделяться линией. Дать представление о таком знаке, как «Подземный переход»</p>			
V	<p>Тема: «Если хочешь быть здоров...»</p> <p>Знакомить с понятием «здоровье». Объяснять, что значит быть здоровым, как беречь здоровье</p>		<i>Речевое</i> <i>развитие:</i> учить детей	

			убеждать и объяснять свою позицию в спорных вопросах и конфликтных ситуациях со сверстниками и взрослыми; читать стихи про транспорт.	рассказывать стихотворения о транспорте; проявляет интерес к участию в игре-имитации; запоминает информацию.
--	--	--	---	--

Продолжение табл.

		3	4	5
			<p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить рисунок «Машины на дорогах».</p> <p><i>Физическое развитие:</i> рассказывать о пользе утренней гимнастики, закаливания, занятий спортом, вводить понятие «здоровый образ жизни»; учить обращаться за помощью к взрослым в случае получения травмы</p>	Выполняет упражнения утренней гимнастики и гимнастики после сна
		Тема: «Три цвета светофора». Дидактическая игра «Пешеходы и транспорт»	<i>Речевое развитие:</i> учить	Владеет умением различать по

	<p>Закреплять знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов.</p> <p>Продолжать работу по формированию знаний о поведении пешеходов на дороге</p>	составлять рассказ на тему «Как правильно себя вести на дороге»; поощрять высказывания детей; прочитать и выучить стихотворение С. Маршака «Светофор».	высоте музыкальные звуки и выполнять движения в соответствии с характером музыки; умеет составлять небольшое высказывание на заданную тему и четко произносить слова; умеет подбирать атрибуты для сюжетно-ролевой игры и объяснять сверстникам ее правила; знает
I	<p>Тема: «Путешествие по городу».</p> <p><i>Дидактическая игра «Знай и выполняй правила движения»</i></p> <p>Знакомить с особенностями передвижения по городу на таком транспорте, как метро.</p> <p>Закреплять знания о том, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси</p>	<p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить распознавать звуки транспорта во время музыкально-дидактической игры «Слушаем улицу»; формировать</p>	
II	<p>Тема: «Поведение в транспорте». <i>Режиссерская игра «Мы едем, едем, едем...»</i></p> <p>Знакомить с «островком безопасности» и его назначением на дороге.</p> <p>Формировать навыки правильного поведения в общественном транспорте</p>	<p>умение использовать строительные детали во время конструирования «Гараж для моей машины».</p>	<p>и умеет использовать конструктивные свойства строительных деталей во время конструирования гаража; знает и называет части тела и внутренние органы человека</p>
V	<p>Тема: «Строение человека»</p> <p>Дать представление о строении человеческого тела (позвоночник, органы дыхания, пищеварение, кровообращение)</p>	<p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить правилам поведения в транспорте во время игры-имитации «Мы в автобусе».</p> <p><i>Познавательное развитие:</i></p>	

			рассказывать о строении человека; давать представление о сходствах и различиях между строением туловища животного и тела человека	
		Тема: «Уроки Айболита» Ввести понятия: «вирусы, микробы». Рассказать, как предупредить болезни и что нужно делать, если заболел. Закрепить знания о пользе витаминов и закаливания	<i>Речевое развитие:</i> учить составлять небольшой рассказ и обмениваться мнениями на тему «К нам едет „скорая”»; прочесть сказку	Владеет умением правильно держать ножницы и правильно ими пользоваться во время выполнения аппликации; умеет самостоятельно

Продолжение табл.

		3	4	5
	I	Тема: «Помощники на дороге» Расширять представления о назначении дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Дети». Закреплять знания о работе светофора	К. Чуковского «Айболит», выучить отрывки; прочесть и выучить стихотворение А. Усачева «Дорожная песня».	выполнять под музыку движения с предметами; умеет самостоятельно или с помощью педагога инсценировать небольшое стихотворение
	II	Тема: «Правила поведения» (<i>дидактическая игра</i>) Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте. Знакомить с понятием «островок безопасности» и его функциями	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> аппликация «Автобус на нашей	
	V	Тема: «Пешеходы и водители». Сюжетно-ролевая игра «Я шофер»		

	<p>Формировать знания о труде водителей. Продолжить работу по расширению представлений о различных видах транспорта и особенностях их передвижения</p>	<p>улице»; учить выполнять движения, соответствующие характеру музыки в музыкальной игре-имитации «Я машина»</p>	
	<p>Тема: «Осторожно: зимняя дорога». <i>Рассматривание</i> картин, изображающих дорожное движение в зимний период</p> <p>Знакомить детей с правилами передвижения пешеходов в гололед. Дать представления об особенностях передвижения машин по зимней дороге</p>	<p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить рисунок «По дороге с мамой» и аппликацию «Отгадай, вырежи и наклей грузовик».</p> <p><i>Речевое развитие:</i> рассуждать и обмениваться мнением на тему «Как правильно себя вести зимой на озере, реке»; проводить игры</p>	<p>Владеет умением передавать в рисунке несложный сюжет путем создания отчетливых форм; умеет аккуратно наклеивать части предмета; владеет навыком образования новых слов с помощью приставки, суффикса; умеет называть признаки и количество предметов</p>
I	<p>Тема: «На реке зимой»</p> <p>Рассказать об особенностях состояния водоемов зимой. Знакомить с правилами безопасного поведения у водоема зимой. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций</p>		

Продолжение табл.

	3	4	5
II	<p>Тема: «Дорожные знаки». <i>Дидактическая игра</i> «Расположи правильно дорожные знаки»</p> <p>Расширять знания о назначении дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Подземный переход» и «Осторожно: дети!» Закрепить представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности». Закрепить понятие о том, что движение машин на дороге может</p>	<p>по словообразованию (словарик ПДД); прочитайте стихотворение А. Дороховой «Зеленый, желтый, красный».</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i></p>	<p>во время наблюдения за движением машин; проявляет интерес к участию в спектакле и умеет предлагать новые роли,</p>

	быть односторонним и двусторонним	формировать навык ролевого соподчинения и умение вести диалоги в спектакле пальчикового театра «Светофор», «В гостях у Светофорика».	обогащать сюжет
V	<p>Тема: «Осторожно, гололед!»</p> <p>Формировать навык безопасного поведения на дороге во время гололеда.</p> <p>Учить оказывать первую помощь человеку, который поскользнулся и упал</p>	<p><i>Познавательное развитие:</i> организовать наблюдение за движением машин по зимней дороге; учить посыпать дорожки песком во время гололеда</p>	
	<p>Тема: «Я грамотный пешеход». <i>Игра «Мы переходим улицу»</i></p> <p>Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге.</p> <p>Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге.</p> <p>Закреплять знания о работе светофора</p>	<p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить аппликацию «Колеса для машины».</p> <p><i>Речевое развитие:</i> побудить детей к высказываниям на тему «Если я</p>	<p>Умеет планировать и согласовывать с окружающими свои действия во время подготовки и проведения подвижных и сюжетно-ролевых игр; умеет</p>

Продолжение табл.

	3	4	5
I	<p>Тема: «Домик у дороги»</p> <p>Закрепить знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности.</p> <p>Расширять представления о назначении дорожных знаков</p>	<p>потерялся» и всем вместе придумать небольшой сюжет для игры; прочитайте и выучите стихотворение Т.</p>	<p>ориентироваться в пространстве и проявлять интерес к участию в играх и к выполнению</p>
II	<p>Тема: «Водители и пешеходы». <i>Сюжетно-ролевая игра «Шофер»</i></p>		

	<p>Развивать навык ориентировки в окружающем пространстве. Закреплять умение наблюдать за движением машин по зимней дороге. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике</p>	<p>Александровой «Светофорчик». <i>Физическое развитие:</i> провести игры на тему «Что такое перекресток»</p>	<p>физических упражнений</p>
V	<p>Тема: «Если ты потерялся на улице» Объяснить детям порядок действий в том случае, если они потерялись. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города</p>		
	<p>Тема: «Осторожно: перекресток». <i>Игра</i> «Кто самый грамотный пешеход» Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге и на тротуаре. Дать представление о том, что место пересечения улиц называется перекрестком. Знакомить с перекрестком. Знакомить с особенностями движения общественного транспорта на перекрестке</p>	<p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить рисунок «Дорога и тротуар» или аппликацию «Мой любимый вид транспорта». <i>Речевое развитие:</i> прочитать и пересказать стихотворение В. Головки «Правила</p>	<p>Умеет с помощью ножниц вырезать круг из квадрата и овал из прямоугольника; владеет навыком составления развернутых предложений при ответе на вопрос; умеет интонационно выделять речь персонажей в</p>

Продолжение табл.

	3	4	5
I	<p>Тема: «Виды транспорта». <i>Игра</i> «Выставка машин» Развивать умение наблюдать за движением транспорта по проезжей части улицы. Закрепить знание о том, что движение на дороге может быть односторонним и двухсторонним</p>	<p>движения»; обсуждать тему «Как машины людям помогают?» и учить давать полный</p>	<p>театральной игре и выступать в роли ведущего</p>

II	Тема: «Кто самый лучший пешеход?» (<i>игра</i>)	ответ на поставленный вопрос.	
	Расширять знания о назначении дорожных знаков		
V	Тема: «Мой микрорайон»	режиссерская игра «Приключения Светофорика на перекрестке»	
	Учить ориентироваться на макете микрорайона и «островка безопасности». Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике		
I	Тема: «Бездомные животные»	на транспортной площадке.	Владеет умением самостоятельно организовывать театрализованные игры со сверстниками и обустраивать для игры место, используя реквизит; умеет учить и запоминать тексты песен и узнавать песни только по мелодии; владеет навыком самостоятельного составления рассказа по картинке
	Рассказать детям о бездомных животных. Объяснить правила безопасного поведения при встрече с ними. Побуждать детей к обсуждению темы, анализу конкретных ситуаций. Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду		
I	Тема: «Наши помощники». <i>Дидактическая игра</i> «Говорящие дорожные знаки»	и провести развлечение «На лесном перекрестке», «Дети в лесу»;	
	Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду. Закреплять представления о назначении дорожных знаков		

Продолжение табл.

	3	4	5
II	Тема: «Как вести себя в лесу»	конструирование на тему «Моя родная улица».	
	Формировать навыки безопасного поведения в лесу. Объяснить причины возникновения лесного пожара		
	Тема: «Опасные растения»	<i>Речевое</i>	

	V	<p>Ввести понятие «опасные растения». Знакомить детей с ядовитыми грибами и ягодами. Закреплять навыки безопасного поведения в лесу</p>	<p><i>развитие:</i> обсуждать и обмениваться мнениями на тему «Как правильно кататься на велосипеде»; прочитайте стихотворение В. Кожевникова «Светофор».</p> <p><i>Физическое развитие:</i> рассказать о ядовитых грибах и ягодах и о том, какой они наносят вред для здоровья человека</p>	
		<p>Тема: «Пешеход на дороге». <i>Дидактическая игра «Собери светофор»</i></p> <p>Закреплять знание правил безопасного поведения на улицах города.</p> <p>Закреплять умение ориентироваться на дороге, используя правила дорожного движения в различных практических ситуациях.</p> <p>Закреплять правила катания на велосипеде.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов</p>	<p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить рисунок «Как я иду в детский сад»; организовать выставку «Светофор своими руками».</p> <p><i>Познавательное развитие:</i></p>	<p>Знает и умеет применять на практике правила безопасного поведения на улице во время экскурсии; умеет определять цвет, размер и назначение зданий и предметов на улице; умеет двигаться в нужном направлении по сигналу; умеет самостоятельно</p>
	I	<p>Тема: «Дорога домой. Препятствия и опасности».</p> <p><i>Дидактическая игра «Прогулка по улицам микрорайона»</i></p> <p>Развивать навык ориентировки в окружающем и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города.</p>	<p>организовать экскурсию по улице микрорайона.</p> <p><i>Физическое развитие:</i></p> <p>организовать</p>	

Окончание табл.

		3	4	5
		Продолжать работу по ориентировке на макете микрорайона	подвижные	пользоваться
		Тема: «Как я знаю правила дорожного движения»	игры на транспортной	физкультурным
	II	Совершенствовать умения пользоваться правилами дорожного движения в различных практических ситуациях	площадке. <i>Речевое</i>	оборудованием
	V	Тема: «Мое поведение на улице». Сюжетно-ролевая игра «Водители и пешеходы»	<i>развитие:</i> обсудить тему «Мы на улице», поощрять высказывания детей;	
		Закреплять знания о правилах дорожного движения в игровых ситуациях на транспортной площадке	прочитать и пересказать стихотворение А. Усачева «Футбольный мяч». <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> организовать сюжетные и дидактические игры с макетами микрорайона	

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ПРЕДМЕТНЫМ И СОЦИАЛЬНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ

ес яц	Тема и цели занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели
		3	4	5	6
Е Н Т Я Б Р Ь	ема	«Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь».	Ознакомление с природой: «Что нам осень принесла?»	«Мои друзья»	Ознакомление с природой: «У медведя во бору».
	ели	Уточнить знания детей о детском саду. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный зала; просторная кухня, медицинский кабинет. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге). Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов.	Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления детей о пользе природных витаминов для человека и животных.
К Т Я Б Р Ь	ема	«Петрушка идет трудиться».	Ознакомление с природой: «Прохождение экологической тропы»	«Моя семья»	Ознакомление с природой: «Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки).
	ели	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым.	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период.	Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь),	Дать детям представление о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за

Продолжение табл.

		3	4	5	6
			Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	живыми объектами.
О ЯБ РЬ	ема	«Целевая прогулка «Что такое улица».	Ознакомление с природой: «Осенние посиделки. Беседа о домашних животных»	«Расскажи о любимых предметах».	Ознакомление с природой: «Скоро зима!» - беседа о жизни диких животных в лесу.
	ели	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять названия улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснить, как важно знать свой адрес.	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал.	Дать детям представления и жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.

Продолжение табл.

		3	4	5	6
--	--	---	---	---	---

ЕК АБ РЬ	ема	«Петрушка – физкультурник».	Ознакомление с природой: «Дежурство в уголке природы».	«Петрушка идет рисовать»	Ознакомление с природой: «Почему растаяла Снегурочка?».
	ели	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом). Знакомить с видами спорта и спортивным оборудованием; воспитывать наблюдательность.	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	Продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.
НВ АР Ь	ема	«Узнай все о себе, воздушный шарик».	Ознакомление с природой: «Стайка снегирей на ветках рябины».	«Замечательный врач»	Ознакомление с природой: «В гости к деду Природоведу» (экологическая тропа зимой).
	ели	Познакомить с резиной, ее качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его употребления.	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок и подкармливать их.	Формировать понятия о значимости врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать доброжелательное отношение к ним.	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить детей наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.

Продолжение табл.

		3	4	5	6
ЕВ РА ЛЬ	ема	«В мире стекла».	Ознакомление с природой «Рассматривание кролика».	«Наша армия»	Ознакомление с природой «Посадка лука»
	ели	Помочь выявить свойства стекла (прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	Дать представление о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники).	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.
АР Т	ема	«В мире пластмассы»	Ознакомление с природой «Мир комнатных растений»	«В гостях у музыкального руководителя».	Ознакомление с природой «В гости к хозяйке луга».
	ели	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему.	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. формировать бережное отношение к окружающей природе. учить отгадывать загадки о насекомых.
ПР ЕЛ Ь	ема	«Путешествие в прошлое кресла»	«Поможем Незнайке вылепить посуду» (лепка из глины).	«Мой город»	Ознакомление с природой «Экологическая тропа весной»
	ели	Закреплять знания о назначении предметов	Расширять представления детей о	Продолжать закреплять название родного	Расширять представления детей о сезонных

	домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма).	свойства природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.	города, знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город.	изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.
--	---	---	--	---

	ема	«Путешествие в прошлое одежды»	Диагностические задания (индивидуально или по подгруппам)	«Наш любимый плотник».	Диагностические задания (индивидуально или по подгруппам)
А Й	ели	Дать понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды).	Определить уровень представлений детей об овощах и фруктах.	Познакомить детей с трудом плотника; с его деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.	Определить уровень представлений детей о домашних и диких животных.

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

есяц	Тема и цели занятия 1-й недели	Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Планируемые результаты образовательной деятельности
	3	4	5	6	7
	Ознакомите	Занятие	Занятие	Занятие	Умеет

ема	льное занятие				правильно
ели	<p>Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики</p>	<p>Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения "поровну", «столько-сколько». Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами «большой», «маленький», «больше», «меньше».</p> <p>Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами «вперед», «сзади», «слева», «справа».</p>	<p>Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.</p> <p>Учить обозначать результаты сравнения словами «больше», «меньше», "поровну", «столько-сколько».</p> <p>Закреплять умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).</p>	<p>Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</p> <p>Совершенство вать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами «длинный-короткий», «длиннее-короче», «широкий-узкий», «шире-уже».</p> <p>Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.</p>	<p>употреблять слова, обозначающие результаты сравнения: <i>поровну, столько же, больше, меньше</i> и составлять с ними словосочетания.</p> <p>Умеет определять и правильно называть части суток; владеет умением определять положение предметов по отношению к себе.</p>

Продолжение табл.

	3	4	5	6	7
--	---	---	---	---	---

ема	Занятие	Занятие	Занятие	Занятие	Эмоциональн о воспринимает
ели	<p>Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство на основе сопоставления пар.</p> <p>Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник.</i></p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты словами: <i>высокий, низкий, выше, ниже.</i></p>	<p>Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем.</p> <p>Закреплять умение различать левую и правую руку, определять пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево – направо, слева – справа.</i></p>	<p>Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку; согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длинный – короткий, длиннее – короче, широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий.</i></p> <p>Расширять представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь.</i></p>	<p>Продолжать учить считать в пределах 3; соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры независимо от их размера.</p> <p>Развивать умение определять пространственные направления от себя (<i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа</i>).</p>	<p>о сюжет сказки «Три медведя» и умеет интонационно выделять речь персонажей; владеет навыком правильного согласования числительных в роде и падеже; проявляет интерес к экспериментированию при определении пространственных направлений; умеет выполнять упражнения, ориентируясь в пространстве, и находить левую и правую стороны</p>

		3	4	5	6	7
	ема	Занятие	Занятие	Занятие	Занятие	Владеет
ели		<p>Закреплять умение считать в пределах 3; знакомство с порядковым значением числа; развитие умения правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами длинный, короткий, широкий, узкий, высокий, низкий.</p> <p>Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.</p>	<p>Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.</p> <p>Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом.</p> <p>Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.</p>	<p>Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа; учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p> <p>Раскрыть на конкретных примерах значение понятий: <i>быстро, медленно</i>.</p>	<p>Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5.</p> <p>Закреплять представление о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.</p> <p>Упражнять в различении геометрических фигур: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник</i>.</p>	<p>умением составлять короткие предложения с использованием порядковых числительных; умеет в игре со сверстниками использовать в речи считалочки; умеет петь и выполнять движения в соответствии с музыкальным темпом произведения (медленно, быстро).</p>

--	--	--	--	--	--	--

Продолжение табл.

		3	4	5	6	7
	ема	Занятие	Занятие	Занятие	Занятие	Умеет использовать в речи
	ели	<p>Продолжать учить считать в пределах 5;</p> <p>познакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопрос «Сколько?», «Который по счету?»</p> <p>Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения словами: <i>длиннее, шире,</i></p>	<p>Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета;</p> <p>Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длиннее, шире, короче, уже.</i></p> <p>Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических</p>	<p>Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.</p> <p>Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</p>	<p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.</p> <p>Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр.</p> <p>Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i></p>	<p>прилагательные и составлять словосочетания с ними для обозначения результатов сравнения предметов (длиннее, шире, короче); умеет договариваться и согласовывать действия со сверстниками во время проведения подвижных игр.</p>

		<p><i>короче, уже.</i></p> <p>Совершенство вать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.</i></p>	<p>фигур (куб, шар, квадрат, круг);</p>			
--	--	---	---	--	--	--

Продолжение табл.

		3	4	5	6	7
	ема	Занятие	Занятие	Занятие	Занятие	Владеет навыком
	ели	<p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу.</p> <p>Познакомить со значением слов: <i>далеко – близко.</i></p> <p>Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его</p>	<p>Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5.</p> <p>Уточнить представления о значении слов: далеко – близко.</p> <p>Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый</i></p>	<p>Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами <i>самый длинный, короче, самый короткий.</i></p> <p>Упражнять в умении различать и</p>	<p>Упражнять в счете на ощупь в пределах 5.</p> <p>Объяснить значение слов: <i>вчера, сегодня, завтра.</i></p> <p>Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине и пространственному расположению: <i>слева, справа, налево, направо.</i></p>	<p>самостоятельного обследования предметов (сенсорно-моторные действия).</p> <p>Умеет самостоятель но придумывать условие игры, используя понятия «далеко – близко»; проявляет инициативу в</p>

		частей.	<i>длинный, короче, самый короткий</i>	называть знакомые геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</i>		организации игры с группой сверстников.
--	--	---------	--	--	--	---

		3	4	5	6	7
	ема	Занятие	Занятие	Занятие	Занятие	Умеет
		<p>Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.</p> <p>Закреплять представление о значении слов: <i>вчера, сегодня, завтра.</i></p> <p>Учить сравнивать 3 предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый широкий, уже, самый узкий.</i></p>	<p>Учить считать движения в пределах 5.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.</i></p> <p>Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>широкий, уже,</i></p>	<p>Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).</p> <p>Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</i></p> <p>Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь.</i></p>	<p>Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).</p> <p>Учить двигаться в заданном направлении (<i>вперед, назад, налево, направо</i>)</p> <p>Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.</p>	<p>составлять небольшой рассказ на тему «Моя семья» с использованием слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>; умеет в рисунке и аппликации передавать несложный сюжет, объединяя 3–4 предмета; выполняет команды «вперед, назад, кругом, налево, направо» во время выполнения двигательных упражнений.</p>

			<i>самый узкий, шире, самый широкий.</i>			
--	--	--	--	--	--	--

Продолжение табл.

		3	4	5	6	7
	ема	Занятие	Занятие	Занятие	Занятие	Умеет использовать в речи слова, обозначающие превосходную степень сравнения, слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
	ели	<p>Закреплять умение двигаться в заданном направлении.</p> <p>Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5).</p> <p>Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать в убывающей и возрастающей</p>	<p>Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от размера предметов.</p> <p>Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты словами: <i>высокий, самый высокий, ниже, самый низкий.</i></p> <p>Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по</p>	<p>Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5).</p> <p>Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами <i>самый высокий, ниже, самый низкий.</i></p>	<p>Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5).</p> <p>Познакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.</p> <p>Упражнять детей в умении двигаться в заданном направлении.</p>	

	последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький</i>	цвету или величине.	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: <i>куб, шар.</i>		
--	--	---------------------	---	--	--

Продолжение табл.

		3	4	5	6	7
	ема	Занятие	Занятие	Занятие	Занятие	Владеет умением
	ели	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко-близко.</i>	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», Который по счету?». Совершенствовать умение сравнивать предметы по размеру, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше,</i>	Упражнять в счете и отсчете предметов (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>самый большой,</i>	согласовывать действия с детьми и распределять роли для участия в игре «Магазин»; умеет выполнять определенное количество упражнений; делать остановку на счет «четыре».

		<i>самый маленький, больше.</i> Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i>		<i>меньше, еще меньше, самый маленький.</i> Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами: <i>вперед, назад, направо, вверх.</i>	
ема	Занятие	Занятие	Занятие	Занятие	Умеет соотносить форму предметов мебели и посуды с геометрическими фигурами в лепке.
ели	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы (на усмотрение воспитателя).	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы (на усмотрение воспитателя).	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы (на усмотрение воспитателя).	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы (на усмотрение воспитателя).	

РАЗВИТИЕ РЕЧИ
КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ес яц	Тема и цели занятий 1-й недели		Тема и цели занятий 2-й недели		Тема и цели занятий 3-й недели		Тема и цели занятий 4-й недели	
		3		4		5		6
ема ели		Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»		Звуковая культура речи: звуки <i>с</i> и <i>сь</i>		Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка идет трудиться».		Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад»
		Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.		Объяснять детям артикуляцию звука <i>с</i> , поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).		Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.		Продолжать учить составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.
ема ели		Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»		Звуковая культура речи: звуки <i>з</i> и <i>зь</i> .		Заучивание русской народной песенки «Тень-тень потетень».		Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек.
		Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.		Упражнять детей в произношении изолированного звука <i>з</i> (в слогах, словах); Учить произносить звук <i>з</i> твердо и мягко; Различать слова со звуками <i>з</i> , <i>зь</i> .		Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.		Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).

Продолжение табл.

		3	4	5	6
	ема	Чтение сказки «Три поросенка»	Звуковая культура речи: звук <i>ц</i> .	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»
	ели	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	Упражнять детей в произнесении звука <i>ц</i> (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука <i>ц</i> , ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.
	ема	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк».	Чтение и заучивание стихов о зиме.	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Звуковая культура речи: звук <i>ш</i> .
	ели	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины.	Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i> , учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком <i>ш</i> .

Продолжение табл.

		3	4	5	6
		Чтение детям	Звуковая культура	Обучение	Чтение любимых

	ема	русской народной сказки «Зимовье»	речи: звук <i>ж</i> .	рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто "Я знаю, что надо придумать».
	ели	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой "Зимовье" (обр. И. Соколова-Микитова)	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука <i>ж</i> (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком <i>ж</i> .	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.
	ема	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	Звуковая культура речи: звук <i>ч</i> .	Составление рассказов по картине «На полянке».	«Урок вежливости»
	ели	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок. К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	Объяснить детям, как правильно произносится звук <i>ч</i> , упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, в стихах). Развивать фонематический слух детей.	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.

Окончание таблицы

	2	3	4	5	6
	Т ема	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Звуковая культура речи: звуки <i>щ-ч</i> .	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Составление рассказов по картине.
	Ц ели	Познакомить детей со стихотворением А.	Упражнять детей в правильном произнесении	<i>Помочь</i> <i>детям</i> <i>вспомнить</i> <i>названия</i> <i>и</i>	Проверить, умеют ли дети придерживаться

		Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	звука <i>щ</i> и дифференциации звуков <i>щ-ч</i> .	<i>содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».</i>	определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.
	ема	Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий хвост».	Звуковая культура речи: звуки <i>л, ль</i> .	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками.	Заучивание стихотворений.
	ели	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	Упражнять детей в четком произнесении звука «л» (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова с звуками <i>л, ль</i> .	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Орленок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».
	Т ема	День Победы	Звуковая культура речи: звуки <i>р, рь</i> . (с логопедом)	«Прощаемся с подготовишками»	Литературный калейдоскоп.

	<p>Ц ели</p> <p>Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы»</p> <p>Учить передавать в аппликации образ сказки.</p> <p>Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине.</p> <p>Закреплять умения аккуратно вырезать, наклеивать</p>	<p>Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р (изолированно, в чистоговорках, в словах).</p>	<p>Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.</p> <p>Закреплять умение детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Закреплять освоенные ранее приемы работы.</p>	<p>Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы, знают ли они загадки и считалки.</p>
--	---	--	---	--

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

ид деят ельн ости	Тема и цели занятия				Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
	2	3	4	5	6
Сентябрь					

Планируемые результаты образовательной деятельности: владеет навыком рисования кистью и навыком закрашивания карандашом; умеет рисовать и лепить предметы круглой и овальной формы, разные по размеру; умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей, выбирать лучшие с эстетической точки зрения; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами, клеем; владеет навыком самостоятельного конструирования

Нарисуй картинку про лето	На яблоне поспели яблоки	Красивые цветы	Цветные шары (круглой и овальной формы)	<i>Познавательное развитие:</i> показывать
<p>Учить доступными средствами отражать полученные впечатления.</p> <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> – приемы рисования кистью; – умения правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. 	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; – передавать в рисунке образ фруктового дерева; – быстрому приему рисования листвы. 	<p>Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения.</p> <p>Учить передавать в рисунке части растения.</p> <p>Закреплять умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – рисовать кистью и красками; – правильно держать кисть, промывать ее 	<p>Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия.</p> <p>Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы.</p> <p>Закреплять навыки</p>	<p>изображения круга и овала, учить сравнивать эти фигуры по форме и по размеру.</p> <p><i>Художественно-эстетическое</i></p>

Продолжение табл.

2	3	4	5	6
---	---	---	---	---

	Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка	Закреплять приемы рисования карандашами. Подводить к эмоциональной, эстетической оценке своих работ	и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие, чувство удовлетворения, радости от созданного изображения	аккуратного закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	<i>развитие:</i> формировать умение эмоционально откликаться на понравившееся произведение
	Яблоки и ягоды («Персики и абрикосы»)		Большие и маленькие морковки		<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить самостоятельно готовить свое рабочее место к занятиям и убирать материалы по окончании работы.
	Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего мира. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками поделкам		Учить лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом		<i>Речевое развитие:</i> рассказывать о своих впечатлениях от окружающего мира, обсуждать темы работ

Продолжение табл.

	2	3	4	5	6
		«Красивые		«Украсть	Социально

ппл ика ция		флажки»		салфеточку»	-
		<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца; - резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемы аккуратного наклеивания; - умение чередовать изображения по цвету. <p>Развивать чувство ритма и чувство цвета.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения</p>		<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. - разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; - правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать: - чувство композиции. <p>Закреплять:</p> <p>умение аккуратно наклеивать детали. Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. 	<p><i>коммуникативно е развитие:</i> учить безопасному обращению с ножницами, клеем; учить доброжелательному отношению к работам других детей.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о способах применения плоскостных и объемных фигур, способах замыкания пространства</p>

Продолжение табл.

	2	3	4	5	6
Октябрь					

Планируемые результаты образовательной деятельности: владеет навыком рисования и раскрашивания овальной формы; умеет составлять простые узоры из элементов народного орнамента; умеет выразить свое отношение к ярким красивым рисункам и поделкам, употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики; выполняет гигиенические процедуры во время и после занятий рисованием и лепкой

Золотая осень	Сказочное дерево	Украшение фартука	Яички простые и золотые	<i>Речевое развитие:</i> рассматривать иллюстрации сказок, выбирать любимого героя; обсуждать впечатления от ярких, красивых рисунков
Учить изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть	Учить создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять: – в передаче правильного строения дерева; – в закрашивании. Развивать воображение, творческие способности, речь	Учить составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение. Закреплять технические	Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному	

Продолжение табл.

2	3	4	5	6
всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую	Приобщать к изобразительному искусству.	умения в рисовании красками. Приобщать к изобразительному искусству.	выражению содержания. Развивать воображение. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	

	<p>тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков</p>				
	<p>Грибы Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывания глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения форм</p>	-	<p>Огурец и свекла Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.</p>	-	<p><i>Физическое развитие:</i> прививать гигиенические навыки: учить пользоваться влажной салфеткой во время лепки, мыть руки с мылом после занятия.</p>

Продолжение табл.

	2	3	4	5	6
	<p>мы. Развивать умение</p>		<p>Продолжать формировать умение</p>		<p><i>Речевое развитие:</i></p>

	образно оценивать свои работы и работы друзей		<p>работать аккуратно.</p> <p>Воспитывать стремление делать что-то полезное и приятное для других.</p> <p>Формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников</p>		высказывать свое мнение по поводу поделок и работ других детей
ппл ика ция		Украшение платочка		Лодки плывут по реке («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты на озере»)	<i>Познавательное развитие:</i> учить различать круглую, квадратную и треугольную формы;
		<p>Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять углы, стороны квадрата; – осуществлять подбор цветосочетаний; – преобразовывать форму, нарезая квадрат на треугольники, круг 		<p>Учить создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников.</p> <p>Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения</p>	использовать строительные детали для преобразования постройки.

Продолжение табл.

	2	3	4	5	6
--	---	---	---	---	---

		на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета			<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить планировать последовательность действий; побуждать к совместной деятельности с другими детьми
Ноябрь					
Планируемые результаты образовательной деятельности: владеет навыком рисования красками и кистью; умеет самостоятельно выбирать темы для своих рисунков, аппликаций, поделок из пластилина; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами и клеем; имеет четкое представление о плоскостных и объемных геометрических фигурах, их особенностях и отличиях; владеет навыком плоскостного моделирования					
	«По замыслу»	Декоративное рисование: «Украшение свитера»	Маленький гномик	Рыбки плавают в аквариуме	<i>Речевое развитие:</i> обсуждать и оценивать готовые работы, отмечать выразительные изображения
	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными	Учить передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в	Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера	

Продолжение табл.

	2	3	4	5	6
	Приобщать к изобразительному искусству.	полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу	упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ	Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения	
	Сливы и лимоны	-	Уточка	-	<i>Познавательное развитие:</i> сравнивать предметы овальной формы с их изображением. <i>Коммуникация:</i> обсуждать своеобразие формы и узора дымковской игрушки, делиться впечатлениями
	Продолжать обогащать представления о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие		Познакомить детей с дымковскими игрушками. Обратить внимание детей на красоту обтекаемой формы, росписи. Учить передавать относительную величину частей уточки. Развивать эстетические чувства.		

Продолжение табл.

	2	3	4	5	6
ппл ика		«Большой дом»		«Корзина грибов» (коллективная работа)	

ция		<p>Закреплять умение вырезать прямую полоску бумаги, срезать углы, составлять изображение из частей.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать в аппликации образ большого дома; – видеть образ при рассматривании работ. <p>Развивать чувство пропорции, ритма.</p> <p>Продолжить работу по овладению приемами аккуратного наклеивания</p>		<p>Учить срезать уголки квадрата, закругляя их.</p> <p>Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации.</p> <p>Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке</p>	<p><i>Познавательное развитие:</i> объяснять характерные отличия геометрических фигур; сравнивать их по форме, цвету.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать умение правильно обращаться с ножницами и клеем</p>
-----	--	--	--	--	---

Продолжение табл.

	2	3	4	5	6
Декабрь					
<p>Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет планировать последовательность действий при выполнении творческих работ; эмоционально откликается на творческие работы свои и своих товарищей, проявляет инициативу в оказании помощи детям и взрослым; умеет составлять рассказ о любимом домашнем животном; умеет обобщать названия предметов транспорта, конструировать различные виды судов</p>					
	Кто в каком домике живет («У кого какой	Снегурочка	Новогодние поздравительные	Наша нарядная елка	<i>Познавательное развитие:</i>

домик») Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Рассказать о том, как человек заботится	Учить изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение: – рисовать кистью и красками; – накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая	открытки Учить самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Развивать эстетические чувства, фантазию.	Учить: – передавать в рисунке образ новогодней елки; – пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями.	рассказывать о представителях животного мира; учить из геометрических фигур составлять домики для животных и птиц
---	--	--	--	---

Продолжение табл.

	2	3	4	5	6
		о тряпочку или салфетку	близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность	Способствовать эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков	
	Девочка в длинной шубке		Большая утка с утятами		<i>Речевое развитие:</i> учить

			(коллективная композиция)		находить и называть части тела человека; обсуждать темы творческих работ
	<p>Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.</p> <p>Вызвать желание передать образ девочки в объемном изображении</p>		<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы; – лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. <p>Продолжать знакомить с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и др.).</p> <p>Вызвать желание лепить игрушки</p>		

Продолжение табл.

	2	3	4	5	6
ппл ика ция		Вырежи и наклей какую хочешь постройку		Бусы на елку	<i>Познавательное развитие:</i>
		Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в		Закреплять знания о круглой и овальной формах.	формировать навык плоскостного моделирования;

		аппликации. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Закреплять приемы аккуратного наклеивания		Учить: – срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; – чередовать бусинки разной формы; – наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа	учить составлять целое из частей по образцу. <i>Речевое развитие:</i> рассказывать о видах водного транспорта, его функциональном назначении, составных частях судна
--	--	---	--	---	--

Продолжение табл.

	2	3	4	5	6
Январь					
Планируемые результаты образовательной деятельности: владеет навыками связной речи при составлении описания своей работы: рисунка, аппликации, скульптуры; знает названия частей тела человека и умеет соотносить их по величине при изображении; знает правила композиции при изображении на плоскости					
	«Маленькой елочке холодно зимой...»	Развесистое дерево	Нарисуй какую хочешь игрушку	Украшение платочка (по мотивам дымковской росписи)	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i>
	Учить: – передавать в рисунке несложный	Учить использовать разный нажим на карандаш для	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать	Знакомить с росписью дымковской игрушки (барышни).	повторить текст песни «Маленькой

<p>сюжет, выделяя главное; – рисовать елочку с удлинёнными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать: – образное восприятие, образные представления; – желание создать красивый рисунок. Дать эмоциональную оценку</p>	<p>изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество</p>	<p>изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении.</p>	<p>Учить: – выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); – равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета</p>	<p>елочке холодно зимой». <i>Речевое развитие:</i> учить выделять сюжет и основную идею произведения</p>
--	---	--	--	--

Продолжение табл.

	2	3	4	5	6
			<p>Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам</p>		
Птичка			Хоровод		<i>Речевое</i>
Учить:			Учить передавать в		<i>развитие:</i>

<p>– лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела;</p> <p>– оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки;</p> <p>– отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им</p>		<p>лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине.</p> <p>Закреплять умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – раскатывать глину между ладонями; – лепить пальцами; – придавать фигуре нужную форму; – соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления. <p>Учить объединять работу свою работу с работами других детей. Продолжать развивать образные представления.</p>		<p>формировать умение составлять рассказ о своей поделке, о созданном образе.</p> <p><i>Физическое развитие:</i> развивать мелкую моторику рук при работе с глиной</p>
	<p>В магазин привезли красивые пирамидки</p>		<p>Автобус (вариант «Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками)»)</p>	<p><i>Познавательное развитие:</i> учить соотносить реальные объемные геометрические тела с их изображением; строить</p>
<p>ппликация</p>	<p>Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы</p>		<p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); – умение срезать 	<p>элементарные схемы; конструировать по чертежу</p>

		<p>владения ножницами. Учить: – подбирать цвета, развивать цветовое восприятие; – располагать круги от самого большого к самому маленькому</p>		<p>у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел</p>
Февраль				
<p>Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет объединяться со сверстниками и согласовывать тему совместной работы; умеет использовать ритм в изображении элементов узора; владеет навыком зрительного анализа; проявляет инициативу в подготовке подарков своими руками для мамы и бабушки, умеет доводить начатое дело до конца</p>				
Укрась полоску флажками	Девочка пляшет	Красивая птичка	Укрась свои игрушки	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i>
<p>Закреплять: Умение детей рисовать предметы прямоугольной формы создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.</p>	<p>Учить: – рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая,</p>	<p>Учить рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение.</p>	<p>Закреплять представление детей о ярком, праздничном колорите игрушек. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, отмечать их характерные особенности. Выделять элементы узора. Закреплять приемы рисования кистью. прямоугольной формы. Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>выполнять танцевальные движения в различном темпе,</p>

Продолжение табл.

	2	3	4	5	6
		<p>туловище большое; девочка одета в платье; – изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе).</p> <p>Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками.</p> <p>Побуждать к образной оценке изображений</p>	<p>Упражнять в рисовании красками, кистью.</p> <p>Развивать образное восприятие, воображение.</p> <p>Расширять представления о красоте, образные представления</p>	<p>Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием.</p> <p>Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции</p>	<p>по одному и в паре, чтобы отобразить их в рисунке.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> учить употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики (красивый, яркий, нарядный)</p>
	Мы слепили снеговиков		Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки (коллективная композиция)		<i>Социально- коммуникативное развитие:</i> формировать

Продолжение табл.

	2	3	4	5	6
	Закреплять умение детей лепить		Учить: – передавать в лепке простую позу:		умение объединяться со сверстниками для

	предметы, состоящие из шаров различной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.		наклон головы и тела вниз; – объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять технические приемы лепки. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности		совместной деятельности; договариваться и распределять материал для работы
		Летающие самолеты (коллективная композиция)		Подарок маме и бабушке.	<i>Познавательное развитие:</i> учить определять форму
ппл ика ция		Учить: – правильно составлять изображения из деталей; – находить место той или иной детали в общей работе; – аккуратно наклеивать.		Учить: – вырезать и наклеивать красивый цветок, части цветка (срезая углы путем закругления по косой); – составлять из частей цветка красивое целое	прямоугольника, сравнивать его с квадратом и овалом; рас-

Продолжение табл.

	2	3	4	5	6
		<p>Закреплять знание формы (прямоугольник). Учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины</p>		<p>изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким, желание подготовить для них подарки, порадовать маму и бабушку своими изделиями</p>	<p>сказывать о назначении воздушного транспорта, составных частях самолета. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> побуждать детей быть внимательными к своим родным, делать для них подарки своими руками</p>
Март					
<p>Планируемые результаты образовательной деятельности: знает и называет части тела животного, соотносит их по размеру и по форме; умеет изображать четвероногих животных на бумаге или из пластилина; умеет считаться с интересами товарищей при создании коллективной композиции; владеет навыком выполнения простейших игрушек оригами</p>					

Продолжение табл.

	2	3	4	5	6
	«Расцвели красивые цветы»	Декоративное рисование «Украсим кукле платице»	«Козлятки на лугу»	«Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	<i>Познавательное развитие:</i> учить определять положение

<p>Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом.</p> <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски); – чувство ритма, представления о красоте 	<p>Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги).</p> <p>Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение</p>	<p>Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных.</p> <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; – приемы работы кистью и красками. <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сравнивать животных, видеть общее и различное; – передавать сказочные образы. <p>Развивать образные представления, воображение, творчество</p>	<p>Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры и образы животных. Развивать воображение детей.</p>	<p>предметов в пространстве по отношению к основному персонажу рисунка (вверху – внизу, справа – слева, впереди – сзади)</p>
«Мисочка»		«Козленочек»		<i>Познавательное развитие:</i> развивать

Продолжение табл.

2	3	4	5	6
Учить лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание				сенсорные эталоны; способствовать

	шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами		Учить детей лепить животное (овальное тело, голова, прямые ноги) Закреплять приемы лепки. Развивать сенсомоторный опыт.		накоплению сенсорно-моторного опыта при работе с глиной, пластилином
ппл ика ция		Вырежи и наклей какую хочешь игрушку		«Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное». (Вариант аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь игрушку»).	

Продолжение табл.

	2	3	4	5	6
		Учить детей задумывать содержание своей работы, подбирать для изображения кусочки бумаги подходящей формы и цвета. Развивать мышление, творческое воображение.		Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного	

				наклеивания	
Апрель					
<p>Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет составлять из геометрических фигур изображение дома, умеет украшать изображения элементами орнамента; знает и называет предметы посуды, умеет лепить и украшать посуду; знает, как использовать геометрические фигуры в качестве составных частей целого; знает о функциональном назначении мостов, умеет выполнять конструкцию моста из объемных геометрических фигур.</p>					
	«Сказочный домик-теремок»	«Мое любимое солнышко»	«Моя любимая кукла»	«Дом, в котором ты живешь»	<i>Речевое развитие:</i>
	Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать: – образные представления;	Развивать образные представления, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании.	Учить детей рисовать большой дом. Развивать дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей среды	рассмотреть иллюстрации с изображением сказочных домиков, запомнить украшения;
	– воображение; – самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения		промыть кисть, осушить ее, набирать краску на кисть по мере надобности). Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать детское творчество.	Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ выразительные рисунки, рассказывать о них. Развивать детское творчество.	формировать навык составления рассказа о своем рисунке
	Мисочки для трех медведей		«Барашек» (по мотивам филимоновских игрушек)		<i>Речевое развитие:</i> обсуждать

	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – лепить предметы одинаковой формы, но разной величины; – отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов; – создавать предметы для игры-драматизации по сказке. <p>Упражнять в лепке мисочек.</p>		<p>Познакомить детей с филимоновскими игрушками (животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним, учить выделять отличительные особенности этих игрушек, красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.</p>		<p>особенности формы и узора филимоновских игрушек, делиться впечатлениями.</p> <p><i>Физическое развитие:</i> развивать тонкую моторику рук</p>
--	---	--	---	--	--

Продолжение табл.

	2	3	4	5	6
	<p>Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами</p>		<p>Развивать сенсомоторный опыт. Развивать детское творчество.</p>		
<p>ппл ика ция</p>		<p>«Загадки»</p> <p>Закреплять умение: – соотносить плоские геометрические</p>		<p>Вырежи и наклей что хочешь</p> <p>Учить: – задумывать изображение,</p>	<p><i>Познавательное развитие:</i> рассказывать о назначении моста и составных</p>

		фигуры с формой частей предметов; – составлять изображение из готовых частей; – самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение		подчинять замыслу последующую работу; – вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.	частях его конструкции
--	--	---	--	--	------------------------

Продолжение табл.

	2	3	4	5	6
Май					
Планируемые результаты образовательной деятельности: умеет пользоваться деталями конструктора при составлении конструкций по собственному замыслу; владеет всеми известными приемами лепки; умеет использовать природный материал в изготовлении поделок					
	Празднично украшенный дом	Самолеты летят сквозь облака	«Нарисуй картинку про весну»	«Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»	<i>Речевое развитие:</i> прочитать стихи о весне, праздничном городе, Дне Победы; обсуждать
	Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и	Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное	Учить детей передавать в рисунке впечатление от весны. Развивать умение удачно располагать изображение	Закреплять приемы рисования разными материалами (фломастерами, жирной пастелью,	

<p>закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города. Развивать образное восприятие. При анализе работ учить выбирать красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.</p>	<p>восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам</p>	<p>на лист. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).</p>	<p>красками, цветными восковыми мелками). Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество.</p>	<p>и делиться впечатлениями при просмотре готовых работ</p>
--	--	---	--	---

2. Список литературы

1. *Авдеева, Н. Н.* Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. -М. : ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
2. *Агафонова, К. В.* Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. -М. : Просвещение, 1978.
3. *Арапова-Пискарева, Н. А.* Формирование элементарных математических представлений в детском саду: программа и метод, рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. -2-е изд., испр. и доп. -М.: Мозаика-Синтез, 2008. -112 с.
4. *Богуславская, З. М.* Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. -М. : Просвещение, 1991.
5. *Венгер, Л. А.* Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. -М.: Просвещение, 1988.
6. *Ветлугина, Н.* Музыкальный бульвар: для детей младшего возраста / Н. Ветлугина. -М.: Музыка, 1985.-111 с.
7. *Воспитание и обучение* в подготовительной группе детского сада: программа и метод, рекомендации / сост. Т. С. Комарова. -М. : Мозаика-Синтез, 2006.
8. *Гербова, В. В.* Развитие речи в детском саду : программа и метод, рекомендации / В. В. Гербова. -2-е изд., испр. и доп. -М.: Мозаика-Синтез, 2008.
9. *Грёзина, О. Ю.* Работа с детьми в дошкольных учреждениях по обучению их правилам дорожного движения / О. Ю. Грёзина, С. А. Пятаева. -Волгоград: Перемена, 1998.
10. *Гучков, Б. П.* Красный -стой! Зеленый -можно, желтый светит -осторожно: для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / Б. П. Гучков. -Волгоград: Семь ветров, 1995.
11. *Дети и дорога.* Дошкольники на улице. -Челябинск, 1983. М. Дети и дорога: метод, пособие. -М., 1994.
12. *Добрушин, А. Д.* Как беречь детей / А. Д. Добрушин. -Таллин: Валгус, 1976.
13. *Дорохов, А. А.* Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. -М.: Детская литература, 1975.
14. *Дошкольник на улице* / Российская академия образования. -М.: Информатик, 1994.
15. *Дошкольное воспитание:* журн. -1990. -№8; 1991. -№2, 7. П. Душное, А. С. Моя улица / А. С. Душнов. -М.: ДОСААФ, 1981.
16. *Дыбина, О. Б.* Ребенок и окружающий мир: программа и метод, рекомендации / О. Б. Дыбина. -М.: Мозаика-Синтез, 2008.
17. *Ерофеева, Т. И.* Математика для дошкольников: кн. для воспитателя детского сада / Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. -М.: Просвещение, 1993.
18. *Зацепина, М. Б.* Музыкальное воспитание в детском саду: программа и метод, рекомендации / М. Б. Зацепина. -М.: Мозаика-Синтез, 2008.
19. *Клименко, В. Р.* Обучайте дошкольников правилам движения / В. Р. Клименко. -М.: Просвещение, 1973.
20. *Клочанов, Н. Н.* Дорога, ребенок, безопасность: метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей / Н. Н. Клочанов. - Ростов н/Д.: Феникс, 2004.

21. *Комиссарова, Л. Н.* Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: пособие для воспитателей и муз. руководителей детских садов / Л. Н. Комиссарова, Э. П. Костина. -М.: Просвещение, 1986. -144 с.
22. *Кононова, Н. Г.* Музыкально-дидактические игры для дошкольников / Н. Г. Кононова. -М.: Просвещение 1982. -95 с.
23. *Кривич, М.* Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. -М.: Малыш, 1984.
24. *Куцакова, Л. В.* Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада: конспекты занятий / Л. В. Куцакова. -М.: Мозаика-Синтез, 2008.
25. *Мачандин, Н. Г.* Внимание -дети / Н. Г. Маландин. -М. : Педагогика, 1975.
26. *Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду»* / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. -М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
27. *От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования* / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. -М.: Мозаика-Синтез, 2010.
28. *Ривина, Е. К.* Знакомим дошкольников с семьей и родословной: пособие для педагогов и родителей: для работы с детьми 2-7 лет / Е. К. Ривина. —М.: Мозаика-Синтез, 2008.
29. *Скорлупова, О. А.* Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях: в 2 ч. / О. А. Скорлупова. -М.: ООО Издательство «Скрипторий 2003», 2008.
30. *Соломенникова, О. А.* Экологическое воспитание в детском саду: программа и метод, рекомендации / О. А. Соломенникова. -3-е изд., испр. и доп. -М.: Мозаика-Синтез, 2008.
31. *Степаненкова, Э. Я.* Физическое воспитание в детском саду: программа и метод, рекомендации / Э. Я. Степаненкова. -М.: Мозаика-Синтез, 2008.
32. *Томашпольская, И. Э.* Развивающие игры для детей 2-8 лет: систематизация, планирование, описание игр / И. Э. Томашпольская. -СПб. : Смарт, 1996.
33. *Усачев, А. А.* Основы безопасности жизнедеятельности / А. А. Усачев, А. И. Березин. -М.: АСТ, 2008.
34. *Успех.* Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / науч. рук. Д. И. Фельдштейн, А. Г. Асмолов. - М.: Просвещение, 2010.
35. *Якунов, А. М.* Безопасность на улицах и дорогах / А. М. Якунов. -М., 1997.

Сентябрь 2024г.	<p>Четвертая неделя 1 сентября 25.09 – 29.09</p>	<p>Фрукты и ягоды. Сад. Труд взрослых осенью.</p> <p>День знаний. Осень. Изменения в природе.</p>	<p>24 сентября – День Тигра в России 26 сентября – День исполнения обещаний 27 сентября – День дошкольного работника 29 сентября – Всемирный день сердца 1 октября – День пожилых людей 1 октября – День рождения почтовой открытки</p>

3
•
7
•
1
•
К
а
л
е
н
д
а
р
н

**о – тематическое планирование
(образовательная программа)**

	Первая неделя 04.09 - 08.09	Детский сад. Игрушки.	8 сентября – Международный день распространения грамотности 9 сентября - День рождения Б.Заходер
	Вторая неделя 11.09 - 15.09	Мой город. Улица полна неожиданностей (Безопасность).	13 сентября - Осенины 16 сентября – День города Ставрополя
	Третья неделя 18.09 - 22.09	Овощи. Огород. Труд взрослых осенью.	22 сентября – Всемирный день защиты слонов
	Четвертая неделя 25.09 – 29.09	Фрукты и ягоды. Сад. Труд взрослых осенью.	24 сентября – День Тигра в России 26 сентября – День исполнения обещаний 27 сентября – День дошкольного работника 29 сентября – Всемирный день сердца 1 октября – День пожилых людей 1 октября – День рождения почтовой открытки
Октябрь 2022г.	Первая неделя 02.10 – 06. 10	Домашние животные и птицы, их детеныши.	4 октября – Международный день безопасной дороги в школу (детский сад) 4 октября - Всемирный день домашних животных 6 октября – Всемирный день улыбки 5 октября – День учителя 7 октября – Международный день песен 8 октября – Всемирный день осьминога

<p>Вторая неделя</p> <p>09.10 - 13.10</p>	<p>Осень в лесу. Изменения в природе. Кладовая леса: грибы. Дикие животные осенью.</p>	<p>10 октября – Международный день каши 11 октября – Международный день девочек 14 октября – Всемирный день перелетных птиц 14 октября – День рождения Винни Пуха 15 октября – Всемирный день чистых рук 15 октября – День отца в России</p>
<p>Третья неделя</p> <p>16.10 – 20.10</p>	<p>Хлеб. Продукты питания. Здоровое питание.</p>	<p>16 октября – Всемирный день хлеба 16 октября – Всемирный день здорового питания 18 октября – Всемирный день конфет</p>
<p>Четвертая неделя</p> <p>23.10 – 27.10</p>	<p>Золотая осень. Листопад. Изменения в природе. Деревья и кустарники осенью.</p>	<p>23 октября – Международный день снежного барса 25 октября – Всемирный день макарон 28 октября – День рождения Конька-горбунка 28 октября – День бабушек и дедушек</p>

Ноябрь 2024г.	<p>Первая неделя</p> <p>30.10 – 03.11</p>	<p>День народного единства. Моя малая и большая Родина. Народные традиции, промыслы и обычаи.</p> <p>Улица полна неожиданностей (Правила дорожного движения.)</p>	<p>31 октября – День рождения пешеходного перехода 3 ноября – День рождения С.Я. Маршака 4 ноября – День народного единства</p>
	<p>Вторая неделя</p> <p>06.11 - 10.11</p>	<p>Птицы. Синичкин день.</p>	<p>8 ноября – День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России. 11 ноября - Всемирный день оригами. 11 ноября - День рождения Е. Чарушина 12 ноября – Синичкин день. 12 ноября – Международный день скороговорки</p>
	<p>Третья неделя</p> <p>13.11 – 17.11</p>	<p>Мой дом. Предметы домашнего обихода (посуда, мебель)</p>	<p>13 ноября – Всемирный день доброты и вежливости 16 ноября – Всемирный день пуговицы 18 ноября – День рождения Деда Мороза</p>
	<p>Четвертая неделя</p> <p>20.11 – 24.11</p>	<p>День матери России</p>	<p>20 ноября – Всемирный день ребенка 21 ноября – Всемирный день приветствий 23 ноября – День рождения Н. Носова 26 ноября - День матери России</p>

	<p>Пятая неделя 27.11 – 01.12</p>	<p>Одежда, обувь, головные уборы.</p>	<p>30 ноября – день рождения В.Драгунского 30 ноября – День Герба РФ</p>
Декабрь 2024г.	<p>Первая неделя 04.12 – 08.12</p>	<p>Зима. Изменения в природе. Животные севера.</p>	<p>1 декабря – Всемирный день Антарктиды 4 декабря – Международный день гепарда 5 декабря – День доброты в России 8 декабря – Международный день художника 9 декабря – День Героев Отечества</p>
	<p>Вторая неделя 11.12 – 15.12</p>	<p>День Конституции. Права ребенка.</p>	<p>10 декабря – День прав человека 12 декабря - День Конституции. 13 декабря – Всемирный день медведя 14 декабря – День теплых носков</p>
	<p>Третья неделя 18.12 – 22.12</p>	<p>Транспорт. Работники транспорта. Правила дорожного движения.</p>	
	<p>Четвертая неделя 25.12 – 30.12</p>	<p>Новый год</p>	<p>24 декабря – День новогодней безопасности 26 декабря – Международный день подарков</p>
Январь 2025г.	<p>Первая неделя 08.01 – 12.01</p>	<p>Колядки. Зимние забавы</p>	<p>7 января – Рождество 14 января – Старый Новый год</p>

	<p>Вторая неделя 15.01 – 19.01</p>	<p>Зима. Зимующие птицы. Акция «Покорми птиц зимой»</p>	<p>15 января – День зимующих птиц России 18 января – Международный день снеговика 19 января – День освобождения города Ставрополя от немецко – фашистских захватчиков 20 января - День сосуллек 21 января - Международный день объятий 28 января – День снега</p>
	<p>Третья неделя 22.01 – 26.01</p>	<p>Дикие животные зимой.</p>	<p>27 января – День снятия блокады Ленинграда</p>
	<p>Четвертая неделя 29.01 – 02.02</p>	<p>В мире профессий. Инструменты.</p>	<p>29 января - День пазлов 31 января - Международный день зебры 2 февраля – День ежа 2 февраля – День разгрома советскими войсками немецко – фашистских войск в Сталинградской битве. 3 февраля – День кормления птиц 4 февраля - День рождения А.Л.Барто</p>
Февраль 2025г.	<p>Первая неделя 05.02 – 09.02</p>	<p>Хочу все знать! Электробытовые приборы. Средства связи.</p>	<p>8 февраля - День науки</p>
	<p>Вторая неделя 12.02 – 16.02</p>	<p>Человек. Девочки и мальчики. Части тела и лица. Эмоции.</p>	<p>15 февраля – День памяти о россиянах, исполняющих служебный долг за пределами Отечества 17 февраля – День проявления доброты</p>

	Третья неделя 19.02 – 22.02	<p>День Защитника Отечества. Наша армия. Военная техника.</p> <p>Профессии людей экстренных служб: скорая помощь, пожарная служба, служба спасения.</p>	<p>21 февраля – День родного языка</p> <p>23 февраля - День Защитника Отечества</p>
	Четвертая неделя 26.02 – 01.03	<p>Уголок природы: комнатные растения, аквариум. Домашние питомцы. Огород на окне.</p>	1 марта – День кошек
Март 2025г.	Первая неделя 04.03 – 07.03	8 Марта – Международный женский день. Женские профессии.	8 марта – Международный женский день
	Вторая неделя 11 03 - 15.03	<p>Весна. Масленица. Изменения в природе. (Деревья и кустарники. Первоцветы). Человек в природе весной.</p>	<p>11 - 17 марта – Масленица</p> <p>13 марта - День рождения С. Михалкова</p>
	Третья неделя 18.03 -22.03	<p>Всемирный день воды. Животные водоемов.</p>	<p>18 марта – День воссоединения Крыма с Россией</p> <p>22 марта - Всемирный день воды</p>

	<p>Четвертая неделя</p> <p>25.03 – 29.03</p>	<p>День птиц. Перелетные птицы. Акция скворечник.</p> <p>Театр. День детской книги: «В гостях у сказки»</p>	<p>27 марта - Всемирный день театра</p> <p>31 марта - день рождения К. Чуковского</p> <p>1 апреля – День перелетных птиц</p>
Апрель 2025г.	<p>Первая неделя</p> <p>01.04 – 05.04</p>	<p>День смеха. День Здоровья.</p>	<p>1 апреля - День смеха</p> <p>2 апреля - День детской книги.</p> <p>7 апреля - День Здоровья.</p>
	<p>Вторая неделя</p> <p>08.04 – 12.04</p>	<p>Космос. День космонавтики. Покорение космоса. Профессии космоса: астронавт, космонавт.</p>	<p>12 апреля - День космонавтики</p>
	<p>Третья неделя</p> <p>15.04 – 19.04</p>	<p>Насекомые.</p>	
	<p>Четвертая неделя</p> <p>22.04 – 26.04</p>	<p>Всемирный День Земли. Дикие животные. Животные жарких стран. Красная книга. Эколята – дошколята.</p>	<p>22 апреля - Всемирный день Земли</p> <p>24 апреля - Всероссийский День Эколят</p>
<p>Май 2025г.</p>	<p>Первая неделя</p> <p>29.04 – 30.04</p>	<p>Праздники Весны (Праздник Весны и труда. Пасха)</p>	<p>1 мая – день весны и труда</p> <p>4 мая – день Солнца</p> <p>5 мая - Пасха</p>

Вторая неделя 06.05 – 08.05	День Победы. Москва – столица нашей Родины.	8 мая – День Красной книги 9 мая – День Победы
Третья неделя 13.05 – 17.05	Моя семья.	15 мая – День Семьи
Четвертая неделя 20.05 – 24.05	Неделя безопасности. Улица полна неожиданностей.	19 мая – День детских общественных организаций России. 24 мая – День славянской письменности и культуры.
Пятая неделя 27.05 – 31.05	Скоро лето. Цветы.	27 мая – Общероссийский день библиотек. 27 мая – День рождения Е. Благиной

3
·
7

.2 Календарный план работы в ДОУ согласно годовому плану на 2024-2025 уч.г.

Мероприятия	Дата	Ответственные
Неделя «Здравствуй детский сад»	Сентябрь	Воспитатели всех возрастных групп
Неделя ПДД Общесадовское родительское собрание с приглашением сотрудников ГИБДД	Сентябрь	Заместитель заведующего по УВР, воспитатели всех возрастных групп
Выставка детских рисунков «Безопасность на дороге»	Октябрь	Воспитатель по ИЗО
Праздник «Осень золотая»	Октябрь	Воспитатели всех возрастных групп Муз. руководители
Конкурс поделок «Осенняя фантазия»	Октябрь	Воспитатели всех возрастных групп
Выставка поделок «Осенний вернисаж»	Октябрь	Воспитатели всех возрастных групп

Тематический день «День пожилого человека»	Ноябрь	Воспитатели всех возрастных групп
Фото - выставка « Милая мамочка моя»	Ноябрь	Воспитатели всех возрастных групп
Музыкальный праздник « День матери»	Ноябрь	Воспитатели всех возрастных групп Муз. руководители
Акция « Покормите птиц зимой» (изготовление кормушек)	Ноябрь	Воспитатели всех возрастных групп
Мастерская добрых дел « Кормушки своими руками»	Ноябрь	Воспитатели всех возрастных групп
Конкурс « Мастерская Деда Мороза»	Декабрь	Воспитатели всех возрастных групп
Выставка « Новогодняя феерия»	Декабрь	Воспитатели всех возрастных групп
Праздник « Чудо новогоднее в гостях у ребят»	Декабрь	Воспитатели всех возрастных групп Муз.руководители
Досуг « Коляда пришла,открывай ворота»	Январь	Воспитатели всех возрастных групп
Тематическая неделя « У нас в гостях Айболит»	Январь	Воспитатели всех возрастных групп Мед. работники

Общесадовское родительское собрание приглашением сотрудников ГИБДД	Февраль	Заместитель заведующего по УВР, Воспитатели всех возрастных групп
Фотоколлаж «Дружные защитники Родины!»	Февраль	Воспитатели по ФЗО Воспитатели всех возрастных групп
Праздник «День Защитника Отечества»	Февраль	Воспитатели всех возрастных групп Воспитатели по физо
Масленица – Широкая!	Февраль	Воспитатели всех возрастных групп Муз. руководители
Праздник «Поздравляем милых наших бабушек и мам»	Март	Воспитатели всех возрастных групп Муз. руководители
Выращивание рассады	Март	Воспитатели всех возрастных групп
Конкурс «Огород на окне»	Март	Воспитатели всех возрастных групп
Конкурс скворечников «Каждой птице свой дом»	Март	Воспитатели всех возрастных групп
Утренняя зарядка «Будь здоров!»	Апрель	Воспитатели по физической культуре
День здоровья. Акция. Забег родителей, посвященный дню Здоровья. Коктейль «смужи» для здоровья.	Апрель	Воспитатели по физической культуре
Конкурс «Веселая зарядка»	Апрель	Воспитатели всех возрастных групп
«Пасхальная карзинка»	Апрель	Воспитатели всех возрастных групп
Акция «Георгиевская ленточка»	Май	Воспитатели всех возрастных групп
Веломарш Победы	Май	Ст.воспитатель Воспитатели
Оформление холла «Вечная память павшим на войне»	Май	Ст.воспитатель Воспитатели всех возрастных групп
Фотовыставка «Моясемья в выходной день»	Май	Воспитатели всех возрастных групп

Конкурс видеороликов « Самая здоровая семья»	Май	Воспитатели всех возрастных групп
--	-----	-----------------------------------

Общесадовское родительское собрание « Итоги года» сприглашением сотрудников ГИБДД «Правила ПДД в летний период»	Май	Заместитель заведующей по УВР, воспитатель
Смотр – конкурс « Лучший участок в саду»	Май	Воспитатель разных возрастных групп
Благоустройство территории ДОУ (акции, субботники)	Май - июнь	Ст. воспитатель Воспитатель
Оформление фотоколлажей	В течении года	Воспитатель разных возрастных групп
Информационное просвещение (стенды, уголки)	В течении года	Воспитатель разных возрастных групп
Родительские собрания	В течении года	Воспитатель разных возрастных групп

3.7.3. Календарный план воспитательной работы МБДОУ ЦРР д/с № 51 «Росток» г. Ставрополя на 2024-2025 учебный год

Календарный план воспитательной работы составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых педагогическим коллективом в 2024-2025 учебном году, и отражает направления воспитательной работы детского сада в соответствии с программой воспитания МБДОУ ЦРР д/с № 51 «Росток» города Ставрополя.

Месяц	Этико-эстетическое направление	Патриотическое направление	Социальное направление	Ответственные
	Досуги, праздники, развлечения, акции.			
Сентябрь	Развлечение в ДОУ ко дню знаний «Здравствуй детский сад», праздничное шоу для малышек, которые впервые пришли в детский сад.	Я люблю свой город Ставрополь. Беседы, интерактивные игры, экскурсии, оформление стенгазет, плакатов.	Урок безопасности в подг.гр Для всех возрастных групп акция «Всероссийский урок безопасности!» «Будь осторожен на дороге». Беседы просмотр видеороликов, конкурс рисунков.	Муз. Руководители и воспитатели групп
Октябрь	Беседы, рассматривание иллюстраций, чтение худ. литературы, Од с использованием ИКТ «Хлеб - большое богатство». Развлечения «Осень золотая» Оформление групп, выставка «Осенний шедевр».	«День пожилого человека». Выставки рисунков, беседы, Од с использованием ИКТ «Пожилые люди».	ПДД «Знаки изучаем, правила соблюдаем».	Воспитатели групп
Ноябрь	«Птицы наши друзья» Од, беседы, чтение худ. литер-ры, выставки рисунков на тему: «Как помочь птицам подготовиться к зиме». Конкурс «Кормушка для	День народного единства. Спортивные развлечения «Богатырская наша сила», выставки рисунков. День Матери. Мероприятия в доу «Мамочка любимая	Уроки тетюшки совы «Как вести себя с бытовыми приборами» с использованием ИКТ	Воспитатели групп, муз .руководители, воспитатель по физо.

	птиц» В младших группах чтение худ лит-ры и беседы «В мире сказок»	моя» Оформление стенгазет, видео - ролики, презентации и рисунки.		
Декабрь	«Здравствуй зимушка – зима». Оформление групп, уголков природы с приходом зимы. Утренники «Новогодние приключения», проводят все возрастные группы.		«Осторожно снег идёт» Во всех возрастных группах беседы как вести себя на улице.	Воспитатели групп, муз руководители.
Январь	Театральное-развлечение «Колядки» (средние - подготовительные группы).	В подг. группах тематические занятия на тему: «Ставрополь освобожден от немецко-фашистских захватчиков»	«Урок безопасности»	Воспитатели групп
Февраль	Од животные и птицы зимой. Акция «Трудно птицам зимовать, будем птицам помогать». «Масленица!» - развлечение для всех возрастных групп.	«День Защитников Отечества». Праздники, тематические занятия», оформление стенгазет «Мой пап самый сильный». Экологическая акция «Растения-доктора»	Неделя вежливости. Проект по ПДД «Правила поведения пассажиров и пешеходов». Фотовыставка «Я и мой питомец»	Воспитатели групп, муз.руководители
Март	Утренники, посвященные 8 марта - все возрастные группы. Проект по экологии «Берегите природу, убирайте мусор» (старшие группы).	Трудовое направление	Познавательное направление	Воспитатели групп, муз.руководители.
		Конкурс во всех возрастных группах – «Огород на окне».	Проект в младших группах – «Театрализация сказок» Тематические занятия в группах «Наступила весна»	
Апрель	«Праздник птиц», День смеха – «Парад шляп». Пасхальная выставка -	Благоустройство и озеленение участков в ДОУ	«День Земли» «День космонавтики»- беседы, тематические	Воспитатели групп

	«Пасхальная корзинка» Физкультурный досуг «Дорога в космос»		занятия, оформление выставок, рисунки и поделки.	
Май	Оформление групп, фотовыставки стенгазеты, оформление окон и холлов в ДОУ на тему: «Окна Победы», тематические музыкальные занятия: «День Победы!» (средние – подготовительные группы) Проект в старшей группе «Мы помним и гордимся, чтим!» (оформление патриотического уголка). Выпускной балл для подготовительных групп «До свидания детский сад!».	Посадка деревьев и кустарников на территории ДОУ (выпускники групп). Подготовка участков ДОУ к летнему периоду.	Проект в подготовительных группах: «Я будущий первоклассник».	Воспитатели групп, муз.руководители
		Проект в старшей группе «Мы помним, гордимся нашими предками!» (оформление патриотического уголка)		
Июнь	«День любимых наших книг» А.С.Пушкин - беседы, тематич. занятия, посещение библиотеки, конкурс рисунков «Любимые сказки А.С.Пушкина» Конкурс чтецов (старшие группы)	Развлечение «День защиты детей» все возрастные группы.	ПДД «Осторожно дети!»	Воспитатели групп, муз.руководители
Июль	«Водичка, водичка» праздник Нептуна	День семьи, любви и верности	ПДД «Наш любимый светофор!»	Муз.руководители и воспитатели групп.

Август	Развлечение «Вот и лето прошло!»	«День Государственного флага России».	Уроки тётушки совы «Правила поведения на природе, воде, в лесу».	Воспитатели групп.
--------	----------------------------------	---------------------------------------	--	--------------------

Физкультурно-спортивные мероприятия в ДОУ на 2024-2025 учебный год.

Месяц	Мероприятия в группах
Сентябрь	Спортивный праздник «Я сильный, ловкий, смелый!»
Октябрь	«Малые олимпийские игры» - старшие и подготовительные группы
Ноябрь	«Я здоровый малыш» - младшие – средние группы.
Декабрь	«Новый год мы встречаем, сил для игр набираем» - все возрастные группы
Январь	Спортивное развлечение «Зимние игры и забавы» - все возрастные группы.
Февраль	Спортивные соревнования между группами «Наши сильные мальчишки» (средние - подготовительные группы)
Март	Развлечение «Мой весёлый, звонкий мяч» - все возрастные группы
Апрель	Мероприятия в ДОУ посвященные месячнику здоровья
Май	Флешмоб «Утренняя зарядка – залог здоровой группы» - все возрастные группы.
Июнь	Праздник «Мыльных пузырей» – младшие группы, «Спартакиада» – средние- подготовительные группы
Июль –Август	«Весёлые старты» - подвижные игры.

Конкурсы в ДОУ с привлечением родителей

<p>ОСЕНЬ Фотоколлаж - «Ставрополь любимый город мой» Выставка поделок – «Осенний шедевр» Конкурс «Моя мама лучше всех» (фото) Конкурс рисунков по тематике ПДД</p>	<p>ЗИМА Конкурс – «Кормушка для птиц» Конкурс «Символ года», письмо Дедушке Морозу Фотоколлаж «Папы – защитники наши» Проект семейный - «Зимняя сказка» Масленица</p>
<p>ВЕСНА Поделки на выставку «День Земли», «Я космонавт» Конкурс - «Пасхальная корзинка», «Лучший скворечник для птиц» Видео проект «Самая здоровая семья», «Я и мой питомец» Оформление в старших и подготовительных группах патриотических уголков «Мы помним и гордимся Вами» (военные семейные фото) Благоустройство территорий ДОУ к летне-оздоровительному периоду</p>	<p>ЛЕТО «Здравствуй лето!» - конкурс рисунков все возрастные группы «Мама, папа, я дружная семья» - развлечение спортивное на воздухе Конкурс «Флаг России» Фотоколлаж «Лето красное прошло»</p>

