

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка - детский сад № 51 «Росток» города Ставрополя

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
Протокол № 1 от. 30.08. 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Заведующий МБДОУ ЦРР д/с № 51  
\_\_\_\_\_ А.В. Маликова  
Приказ от 30.08.2024 г № 35

**Рабочая программа  
воспитателей подготовительной к школе группы № 3 «Золушка» с учетом  
Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного  
образования  
на 2024 – 2025 учебный год  
на основе инновационной  
программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.  
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.**

**Подготовили воспитатели:  
Гончарова Е.С.  
Трухачева О.В.**

г. Ставрополь, 2024г.

<b>Содержание</b>	
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>
<b>1.1</b>	Пояснительная записка
<b>1.2</b>	Цели и задачи реализации Программы
<b>1.3</b>	Принципы и подходы к реализации Программы
<b>1.4</b>	Возрастные особенности детей старшего возраста
<b>1.5</b>	Планируемые результаты основания программы. Целевые ориентиры в дошкольном возрасте.
<b>1.6</b>	Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы
<b>1.7</b>	Педагогическая диагностика
<b>1.8</b>	Основные задачи воспитателя.
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>
<b>Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка</b>	
<b>2.1</b>	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».
<b>2.2</b>	Образовательная область «Познавательное развитие».
<b>2.3</b>	Образовательная область «Речевое развитие».
<b>2.4</b>	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».
<b>2.5</b>	Образовательная область «Физическое развитие».
<b>Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.</b>	
<b>2.6</b>	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
<b>2.7</b>	Способы направления поддержки детской инициативы.
<b>2.8</b>	Взаимодействие взрослых с воспитанниками. Взаимодействие детского сада с семьей. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.
<b>2.9</b>	Региональный компонент
<b>III. Организационный раздел.</b>	
<b>3.1</b>	Программно- методический комплекс.
<b>3.2.</b>	Развивающая предметно- пространственная среда.
<b>Особенности организации образовательного процесса.</b>	
<b>3.3.</b>	Проектирование образовательного процесса.
<b>3.4.</b>	Режим дня пребывания детей в МБДОУ ЦРР – детском саду №51 «Росток».
<b>3.5.</b>	Основные виды организованной образовательной деятельности. Объем образовательной нагрузки.
<b>3.6.</b>	Модель интегрированного образовательного процесса на день.
<b>3.7.</b>	Комплексная система физкультурно- оздоровительной работы в группе.
<b>3.8.</b>	Календарно- тематическое планирование.
<b>3.9.</b>	Традиции и праздники группы.
<b>Приложение</b>	
	1. План взаимодействия с родителями (законными представителями).
	2. План работы с детьми по региональному компоненту.
	3. Календарный план воспитательной работы.
	4. Список литературы.

## **I. Целевой раздел.**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МБДОУ ЦРР д/с № 51 «Росток» на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года)

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка - детского сада № 51 «Росток» (Далее «Детский сад «Росток»).

Ведущими целями Программы являются: создание благоприятных условий для выполнения полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения в работе с детьми 6 – 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание образовательного процесса в подготовительной к школе группе выстроено в соответствии с инновационной Программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой (2019 г.). Программа «От рождения до школы» является инновационным общеобразовательным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленным с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования.

Программа «От рождения до школы» разработана на основе ФГОС ДО (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

#### **Федерального уровня**

Закон РФ «Об образовании» Российской Федерации;

Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении, утвержденное постановлением Правительства РФ от 27 октября 2011 г. № 2562;

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ " Об утверждении санитарных правил и норм 1.2.3685-21 СанПиН 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г.

«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20»Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года)

Основная образовательная программа МБДОУ ЦРР д/с № 51 «Росток» г. Ставрополя.

Письмо министерства образования и науки Российской Федерации от 02.06.1998 г. №89/34-16 «О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий» Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

#### **Регионального уровня:**

Приказы и письма Министерства образования Ставропольского края

#### **Локальные акты:**

**1.2 Цели и задачи реализации Программы** — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи:**

<b>Педагоги</b>	<b>Дети</b>	<b>Родители</b>
1. Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей. 2. Построение комплексно-тематической модели образовательного процесса. 3. Обеспечение познавательно-речевого, социально-нравственного, художественно-эстетического и физического развития детей. 4. Обеспечение рациональной организации и реализации приоритетных направлений в ДОУ. 5. Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам. 6. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.	Стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной и трудовой).	1. Осуществление преемственности детского сада и семьи в воспитании и обучении детей. 2. Повышение компетентности родителей в области воспитания. 3. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей

**1.3 Принципы и подход к реализации Программы**

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Основные принципы построения и реализации Программы:

научной обоснованности и практической применимости;

единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

комплексно-тематического построения образовательного процесса;

решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

**1.4. Возрастные особенности детей подготовительной к школе группы**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны создавать различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако в этом возрасте часто приходится констатировать снижение его развития в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **1.5. Планируемые результаты основания программы. Целевые ориентиры в дошкольном возрасте.**

В соответствии с главной целью дошкольного образования – «воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций» возникает вопрос как достичь «гармоничного развития»? Для обеспечения «гармоничного развития» ребенка, в первую очередь, необходимо обеспечить единство задач воспитания, развития и обучения.

Образовательные результаты, по определению, это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности. Для целей дошкольного образования результаты классифицируются следующим образом:

- **мотивационные образовательные результаты** – это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление;
- **универсальные образовательные результаты** – это развитие общих способностей (когнитивных - способности мыслить, коммуникативных – способности взаимодействовать, регуляторных – способности к саморегуляции своих действий);
- **предметные образовательные результаты** – это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Таким образом, во главу угла ставится формирование личности ребенка через развитие общих способностей (когнитивных, коммуникативных, регуляторных) с опорой на сформированные ценностные представления и полученные ЗУН.

Ожидаемые результаты освоения детьми Программы «От рождения до школы» делятся на итоговые и промежуточные.

Ожидаемые итоговые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя на этапе завершения детьми дошкольного образования. Промежуточные ожидаемые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя (при правильных действиях педагога) в каждый возрастной период освоения Программы.

**Мотивационные образовательные результаты** (ценностные представления и мотивационные ресурсы):

- ✓ Инициативность.
- ✓ Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, физических и психических особенностей.

- ✓ Позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.
- ✓ Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.
- ✓ Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».
- ✓ Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.
- ✓ Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.
- ✓ Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
- ✓ Стремление к здоровому образу жизни.

**Предметные образовательные результаты (знания, умения, навыки):**

- ✓ Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.
- ✓ Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- ✓ Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.
- ✓ Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. знакомство с произведениями детской литературы.
- ✓ Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.
- ✓ Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владения основными движениями).
- ✓ Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.

**Универсальные образовательные результаты:**

**Когнитивные способности:**

- ✓ Любознательность.
- ✓ Развитое воображение.
- ✓ Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.
- ✓ Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.
- ✓ Умение искать и выделять необходимую информацию.
- ✓ Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.
- ✓ Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.
- ✓ Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.
- ✓ Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

**Коммуникативные способности:**

- ✓ Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.
- ✓ Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.
- ✓ Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.
- ✓ Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.

**Регуляторные способности:**

- ✓ Умение подчиняться правилам и социальным нормам.

- ✓ Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).
- ✓ Прогнозирование.
- ✓ Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.
- ✓ Самоконтроль и коррекция.

### 1.6 Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы – это не то, что ребенок должен освоить в обязательном порядке. Ожидаемые образовательные результаты следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

**К концу года у детей могут быть сформированы:**

№ п/п	Мотивационные (личностные) образовательные результаты	Методы диагностики
	<p>Первичные представления о себе (знают свое имя и фамилию, возраст, пол, свои интересы – чем нравится или не нравится заниматься, что любят и пр.).</p> <p>Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности.</p> <p>Стремление к справедливости, понимание того, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, желание «быть хорошим», способность откликаться на переживания близких взрослых, детей.</p> <p>Уважение и чувство принадлежности к своей семье (знает имена и отчества родителей, имеет представления о том, где они работают, как важен для общества их труд, о семейных праздниках, имеет постоянные обязанности по дому).</p> <p>Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.</p> <p>Представление о родном крае (может рассказать о своем родном городе, о некоторых достопримечательностях; умение назвать улицу, на которой живет).</p> <p>Любовь и интерес к родной стране, понимание того, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины, первичные представления о государственных символах – флаге, гербе, гимне.</p> <p>Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы.</p> <p>Элементарные представления о сути основных государственных праздников – День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, День космонавтики, Новый год.</p>	Наблюдение, беседа.
<b>Универсальные образовательные результаты</b>		
1.	<p><b>Когнитивное развитие.</b> Познавательный интерес и любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности.</p> <p>Умение использовать различные источники информации (кино, литература, экскурсии и др.).</p> <p>Элементарные умения получать информацию о новом объекте в</p>	Наблюдение, беседа.



	<p>процессе его исследования.</p> <p>Способность выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.).</p> <p>Способность понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).</p> <p>Элементарные умения читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.</p> <p>Способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, когда анализируемые отношения не выходят за пределы наглядного опыта.</p>	
2.	<p><b>Коммуникативное развитие.</b> Умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Умение аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.</p> <p>Такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Умение дружески взаимодействовать с другими детьми; общаться, играть, трудиться, заниматься; желание помогать друг другу, самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Чувство сопричастности к детско-взрослому сообществу детского сада, желание быть полезным членом коллектива.</p> <p>Желание активно участвовать в мероприятиях, которые проводятся в детском саду (спектакли, спортивные праздники, подготовка выставок детских работ).</p>	Наблюдение, беседа.
3.	<p><b>Регуляторное развитие.</b> Проявлять навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице; умение в повседневной жизни самостоятельно, без напоминания со стороны взрослого, пользоваться «вежливыми» словами.</p> <p>Самостоятельно находить интересное для себя занятие.</p> <p>Проявлять осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил.</p> <p>Самостоятельно или с помощью взрослого правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата, способность сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут.</p>	Наблюдение, беседа.

### Предметные образовательные результаты

№ п/п	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Методы диагностики
<b>Развитие игровой деятельности</b>		
1.	Договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре;	Наблюдение

	<p>подчиняться правилам игры, разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, объяснять правила игры сверстникам.</p> <p>Сопровождать игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.</p> <p>Решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>В дидактических играх оценивать свои возможности и без обиды воспринимать проигрыш.</p>	
<b>Навыки самообслуживания.</b>		
2.	<p>Владеть элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, соблюдать порядок в своем шкафу; правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).</p> <p>Самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию.</p>	Наблюдение, беседа с родителями.
<b>Приобщение к труду</b>		
3.	<p>Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол.</p> <p>Участвовать в поддержании порядка в группе и на территории детского сада.</p> <p>Выполнять посильные трудовые поручения; понимая значимость своего труда, ответственно относиться к поручениям, проявлять умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Участвовать в совместной трудовой деятельности, проявляя творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.</p> <p>Проявлять уважение и бережное отношение к результатам своего труда, к результатам труда и творчества сверстников.</p>	Наблюдение
<b>Формирование основ безопасности</b>		
4.	<p>Соблюдать элементарные правила безопасного поведения в детском саду.</p> <p>Соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.</p> <p>Различать и называть специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объяснять их назначение.</p> <p>Понимать значения сигналов светофора. Узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи».</p> <p>Различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».</p> <p>Соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p>	Наблюдение, беседа.

№ п/п	Образовательная область «Познавательное развитие»	Методы диагностики
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>		
1.	<p>Уверенно считать (отсчитывать) в пределах 10.</p> <p>Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы: «Сколько?».</p>	Наблюдение, тестирование

	<p>«Который по счету?».</p> <p>Уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).</p> <p>Сравнивать предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверять точность определений путем наложения или приложения.</p> <p>Размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.</p> <p>Выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.</p> <p>Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).</p> <p>Называть утро, день, вечер, ночь; иметь представление о смене часовых суток.</p> <p>Называть текущий день недели.</p> <p>Ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.).</p> <p>Устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>	
<b>Ознакомление с предметным окружением</b>		
2.	<p>Самостоятельно определять некоторые материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.</p> <p>Классифицировать и сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу.</p> <p>Различать и называть виды транспорта, иметь представление о видах транспорта до изобретения автомобиля.</p> <p>Назвать некоторые современные предметы, облегчающие труд человека в быту; привести пример предметов, которых раньше не было (телефон, телевизор), или вместо которых использовались другие предметы (плуг – трактор).</p>	Наблюдение, тестирование
<b>Ознакомление с миром природы</b>		
3.	<p>Иметь представление о взаимодействии живой и неживой природы, о влиянии природных явлений на жизнь на Земле.</p> <p>Называть времена года, отмечать их особенности, устанавливать причинно-следственные связи (сезон – растительность – труд людей).</p> <p>Иметь представление о том, как животные и растения приспосабливаются к сезонным изменениям (на примере некоторых животных и растений).</p> <p>Иметь первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля, проявлять интерес к карте и глобусу Земли, показывать на них некоторые объекты.</p> <p>Иметь представление о жизненном цикле некоторых растений, о способах размножения.</p> <p>Иметь представления о пользе растений для человека и животных (на примере некоторых растений).</p> <p>Иметь первичные представления о классификации животного мира, уметь систематизировать: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся или рептилии, паукообразные, ракообразные.</p> <p>Иметь представление о разнообразии домашних животных в зависимости от региона обитания, знать о пользе, которую они</p>	Наблюдение, беседа

	<p>приносят человеку, уметь назвать некоторых «диких сородичей» домашних животных.</p> <p>Иметь представление о хищных зверях и птицах, назвать некоторых их представителей, уметь назвать некоторых типичных представителей животного мира различных климатических зон.</p> <p>Устанавливать элементарные причинно-следственные связи между действиями людей и состоянием (благополучием) окружающей природы, понимать необходимость бережного отношения к природе.</p> <p>Иметь представление о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.</p>	
<b>Ознакомление с социальным миром</b>		
4.	<p>Иметь некоторые представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).</p> <p>Иметь представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), связанных с ними профессиях.</p> <p>Иметь представление о том, как сезонные изменения отражаются на жизни и труде людей.</p> <p>Иметь некоторые представления об истории человечества, о том, как жили наши предки.</p> <p>Иметь первичные представления о многообразии народов мира, расах, национальностях.</p> <p>Иметь представления о культурно-исторических особенностях и традициях некоторых народов России.</p>	Наблюдение, беседа
<b>№ п/п</b>	<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	<b>Методы диагностики</b>
<b>Развитие речи</b>		
1.	<p>Использовать речь как главное средство общения, при этом речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.</p> <p>Сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.</p> <p>Использовать все части речи, активно заниматься словотворчеством, использовать синонимы и антонимы.</p> <p>Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.</p> <p>Определять место звука в слове.</p> <p>Делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылаться на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).</p> <p>Самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.</p> <p>Иметь достаточно богатый словарный запас.</p> <p>Участвовать в беседе, высказывать свое мнение.</p> <p>Составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.</p> <p>Связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки и рассказы.</p>	наблюдение
<b>Приобщение к художественной литературе</b>		
2.	<p>Проявлять эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражать свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.</p> <p>Понимать скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Проявлять чуткость к художественному слову, чувствовать ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Выучить небольшое стихотворение.</p> <p>Знать 2-3 программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.</p>	Наблюдение, беседа, тестирование

	<p>Назвать жанр произведения.  Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения.  Назвать любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.</p>	
<b>№ п/п</b>	<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	<b>Методы диагностики</b>
<b>Приобщение к искусству</b>		
<b>1.</b>	<p>Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.  Проявлять эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.  Различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).  Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).</p>	Наблюдение, беседа
<b>Изобразительная деятельность</b>		
<b>1.</b>	<p><b>В рисовании:</b>  Создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.  Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знать особенности изобразительных материалов.  Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.  Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.</p>	Наблюдение, анализ детских работ
<b>2.</b>	<p><b>В лепке:</b>  Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.  Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.  Создавать изображения по мотивам народных игрушек.</p>	Наблюдение, анализ детских работ
<b>3.</b>	<p><b>В аппликации:</b>  Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги, используя иные материалы (ткань, листочки и пр.).</p>	Наблюдение, анализ детских работ
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>		
<b>4.</b>	<p>Конструировать по собственному замыслу.  Анализировать образец постройки.  Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.  Создавать постройки по рисунку, схеме.  Работать коллективно.</p>	Наблюдение, беседа.
<b>Музыкальная деятельность</b>		
	<p>Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).  Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты).  Петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.  Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой</p>	Наблюдение

	<p>музыки.</p> <p>Выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).</p> <p>Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая другим детям.</p> <p>Играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.</p>	
<b>Театрализованная игра</b>		
	<p>После просмотра спектакля оценить игру актеров (нравится, не нравится, что нравится), используя средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.</p> <p>Иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду.</p> <p>Оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).</p>	Наблюдение
<b>№ п/п</b>	<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	<b>Методы диагностики</b>
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>		
	<p>Навыки опрятности (замечает не порядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</p> <p>Элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).</p> <p>Элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни, начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Представления о пользе закаливания, утренней зарядки, физических упражнений.</p>	Наблюдение, беседа
<b>Физическая культура</b>		
	<p>Выполнять ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.</p> <p>Лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м.) с изменением темпа.</p> <p>Прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см.), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см., прыгать в длину с места (не менее 80 см.), с разбега (не менее 100 см.), в высоту с разбега (не менее 40 см.), прыгать через короткую и длинную скакалку.</p> <p>Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м., в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м.). Владеть школой мяча.</p> <p>Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.</p> <p>Перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживать за лыжами.</p> <p>Кататься на самокате.</p> <p>Участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.</p> <p>Плавать (произвольно).</p>	Наблюдение

	Участвовать в подвижных играх и физических упражнениях. Участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах. Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).	
--	---	--

### Оценка уровня:

- 3 балла - «высокий» уровень - все компоненты развиты;
- 2 балла - «средний» уровень - большинство компонентов развито;
- 1 балл - «низкий» уровень - большинство компонентов не развито.

## 1.7 Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика – это основа для осуществления педагогического мониторинга, который является обязательным условием развития образовательной деятельности. Педагогический мониторинг определяется как форма организации, сбора, обработки, хранения и распространения данных о деятельности образовательной системы, являющаяся основой для прогнозирования ее развития. Педагогический мониторинг предполагает отслеживание параметров деятельности, а также наблюдение за изменением состояния объекта мониторинга в специально созданных образовательных условиях.

### Этапы мониторинга:

1. Определение цели, задач, предмета мониторинга, выделение мониторинговых показателей, являющихся критериями изменений состояния объекта, подлежащего диагностике.
2. Сбор мониторинговых данных с помощью методов, адекватных цели и задачам мониторинга.
3. Анализ и обсуждение полученных данных, их интерпретация и описание.
4. Принятие управленческих и методических решений по регуляции образовательной деятельности и развитию образовательной системы.

**Цель педагогической диагностики** – получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не только изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в дошкольной организации.

**Задача педагогической диагностики** – получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности.

Согласно ФГОС ДО, результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут быть использованы исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Основным методом, наиболее органично вписывающимся в образовательную деятельность в условиях ДОО, является включенное наблюдение, которое может дополняться педагогом изучением продуктов деятельности детей, свободными беседами с детьми, анкетированием и интервьюированием родителей как экспертов в отношении особенностей их ребенка.

Наблюдение осуществляется педагогом ежедневно, во всех образовательных ситуациях, попутно с выполнением иных профессиональных функций. Подобное наблюдение за ребенком педагог осуществляет в естественно возникающих образовательных ситуациях: в группе, на прогулке, во время прихода в детский сад и ухода из него.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год: в начале года и в конце. На основании полученных результатов в начале года педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми данной возрастной группы, а также планируют индивидуальную работу по образовательным областям с теми детьми, которые требуют особой педагогической

поддержки. В конце учебного года организуется итоговая диагностика. Проводится сравнительный анализ результатов на начало и конец учебного года, показывающий эффективность педагогических воздействий.



**Педагогическая диагностика индивидуального развития детей**

Группа \_\_\_\_\_ Воспитатели \_\_\_\_\_ Период \_\_\_\_\_

Имя, Фамилия ребенка	Игровая деятельность	Образовательные области														Итоговый результат			
		Социально-коммуникативное развитие				Познавательное развитие				Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие			Физическое развитие				
		Социализация, развитие общения, нравственное	Ребенок в семье и сообществе	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Формирование основ безопасности	Формирование элементарных математических представлений	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Ознакомление с предметным окружением	Ознакомление с социальным миром	Ознакомление с миром природы	Развитие речи	Приобщение к художественной литературе	Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность	Конструктивно-модельная деятельность		Музыкальная деятельность	Формирование начальных представлений о здоровье образе жизни	Физическая культура
Итого по группе: (%)																			

**Оценка уровня развития:**

3 балла - «высокий» уровень - все компоненты развиты

2 балла - «средний» уровень - большинство компонентов развито

1 балл - «низкий» уровень - большинство компонентов не развито

**Результаты педагогической диагностики развития детей**

Высокий уровень \_\_\_\_\_ детей \_\_\_\_\_ %

Средний уровень \_\_\_\_\_ детей \_\_\_\_\_ %

Низкий уровень \_\_\_\_\_ детей \_\_\_\_\_ %



## 1.8 Основные задачи воспитателя.

Для достижения поставленной цели воспитатели в течении учебного года решают следующие первоочередные задачи:

- **Развивающие занятия.** При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России;

- **Эмоциональное благополучие.** Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т.п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся;

- **Справедливость и равноправие.** Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;

- **Детско-взрослое сообщество.** Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей);

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребёнка. Находясь в общности, ребёнок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребёнком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений её участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

- **Формирование ценностных представлений.** Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как: (патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения); уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.; традиционные гендерные представления; нравственные основы личности – стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»);

- **ПДР (пространство детской реализации).** Постоянная работа над созданием ПДР, что означает:

- поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;

- предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;

- личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;

- создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению;

- помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих;

- **Нацеленность на дальнейшее образование.** Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;

- **Региональный компонент.** В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю;

- **Предметно-пространственная среда.** Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями программы «От рождения до школы»;

- **Взаимодействие с семьями воспитанников.** Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:

- обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;

- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);

- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;

- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

- уважительное отношение к личности воспитанника;

- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;

- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

## **II. Содержательный раздел.**

### **Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей.**

#### **Описание образовательной деятельности**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Обязательная часть программы соответствует инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (руководители авторского коллектива Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, Э.М.Дорофеева).

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке – государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области)

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОУ, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей от 2 до 8 лет:

1. Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения.
2. Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.
3. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.
4. Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
5. Формирование основ экологического сознания.
6. Формирование основ безопасности.

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области.

## 2.1 Образовательная область

### «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

#### Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности);
- целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

#### Формирование первичных ценностных представлений

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

**Нравственное воспитание.** Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к **традиционным ценностям**, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие постоянные обязанности есть у ребенка по дому.

**Патриотическое воспитание.** Расширять представления о **малой Родине**. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о **родной стране**, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – большая многонациональная страна. Знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о **Российской армии**. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды и отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Развитие коммуникативных способностей.**

**Развитие общения, готовность к сотрудничеству.** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействия с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.д.).

### **Развитие регуляторных способностей.**

**Усвоение общепринятых правил и норм.** Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.)

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ним, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Приобщать детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

**Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества; умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

### **Формирование социальных представлений, умений и навыков.**

**Развитие игровой деятельности.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и

регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Развитие навыков самообслуживания.** Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Приобщение к труду.** Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы – (время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности.** Формировать основы экологической культуры и **безопасного поведения в природе.** Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать **навыки безопасного поведения на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения,



правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса (трамвая)», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

Закреплять **основы безопасности собственной жизнедеятельности**. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и т.д.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «112».

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.

Формировать умение обращаться к взрослым.

## 2.2 Образовательная область

### «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

*Познавательное развитие предполагает:*

- развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться;
- формирование познавательных действий, развитие воображения, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы;
- формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

### Развитие когнитивных способностей

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т.п.). Совершенствовать глазомер.

**Развитие познавательных действий.** Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы эталонов и перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.)

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 меньше 6 на 1, 6 больше 5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин – всех игрушек поровну – по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т.д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые и т.д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади – мишка, а впереди – машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа-слева, вверху-внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Ознакомление с окружающим миром.**

**Предметное окружение.** Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (*кофемолка, миксер, мясорубка и др.*), создающих комфорт (*бра, картины, ковер и т.п.*). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.). объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем, «как

жили наши предки» (плуг – трактор, лошадь – машина, паровоз – электровоз, дровяная печка – современная кухонная плита и пр.).

**Природное окружение, экологическое воспитание.** Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать объекты живой и неживой природы (не нанося им вред), экспериментировать.

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа.** Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Формировать первичные представления о климатическом природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный полюс, где всегда холодно и все покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

**Мир растений и грибов.** Расширять представления детей о растениях. Продолжать знакомить детей с разнообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Дать представление о злаках и орехах. Познакомить с понятиями «лес», «луг», «сад», «огород».

Дать представления о пользе растений для человека и животных. Возможные темы для обсуждений: «Кому нужны деревья в лесу?», «Кто питается растительной пищей?», «Что такое лекарственное растение?», «Что можно сделать из пшеницы?» и пр.

Познакомить детей с жизненным циклом некоторых растений (семя – росток – взрослое растение – плод – семя). Дать представление о различных видах размножения растений: семенами, черенками, отростками.

**Мир животных.** Расширять и систематизировать знания о животном мире. Углублять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими сородичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака – семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка – семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается

в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в различные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.). Дать представления о хищных зверях и птицах.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) – слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс – белые медведи, в Антарктике (Антарктида) – пингвины, в наших лесах – медведи, волки, лисы, зайцы и др. уже знакомые детям дикие животные.

**Экологическое воспитание.** Формировать элементарные экологические представления. Развивать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца, воздуха и воды в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

**Социальное окружение.** Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинками, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

**Наша планета.** Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Дать первичные представления о многообразии народов мира, расах, национальностях.

Знакомить с культурно-историческими особенностями и традициями некоторых народов России.

## 2.3 Образовательная область

### «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

#### Речевое развитие направлено на:

- совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте;
- овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

#### Развитие речи

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с

достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Развивать стремление детей выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и т.д.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (*белый – снег, сахар, мел*), слов со сходным значением (*шалун-озорник-проказник*), с противоположным значением (*слабый-сильный, пасмурно-солнечно*).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: *с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р*.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (*пять груш, трое ребят*) и прилагательные с существительными (*лягушка - зеленое брюшко*). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (*сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель*).

Упражнять в образовании однокоренных слов (*медведь – медведица – медвежонок – медвежья*), в том числе глаголов с приставками (*забежал – выбежал – перебежал*).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану, образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм мелодики поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей. **(Список литературы для чтения детям см. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ ИННОВАЦИОННАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ стр. 256-225).**

## **2.4 Образовательная область**

### **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Художественно-эстетическое развитие предполагает:**

- развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства;
- развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

### **Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев., Е. Чарушин, И. Билибин и др.)

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры, и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и т.д.).

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), двorcов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяется форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить предавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно, расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на наличие предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно – зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш, передавать до трех оттенков цвета.



Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.).

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.)

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Апликация.** Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закрепить умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхово-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки)

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхово-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхово-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия, (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставить детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.) Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать собственные постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

**(Список примерного музыкального репертуара см. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ ИННОВАЦИОННАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ стр. 266-269).**

## **Театрализованные игры**

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смена тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

## **2.5 Образовательная область**

### **«ФИЗИЧЕСОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Физическое развитие направлено на:**

- сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины – у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать потребность в здоровом образе жизни.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

### **Физическая культура**

**Физкультурные занятия и упражнения.** Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

**Спортивные и подвижные игры.** Прививать интерес к физической культуре и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать знакомить с различными видами спорта, поддерживать интерес к ним. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Сообщать некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

**(Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений см. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ ИННОВАЦИОННАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ стр. 272-275).**

### **Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **2.6 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в подготовительной к школе группе №19 «Русалочка».**

При реализации Программы, ДОУ учитывает также специфику условий осуществления образовательного процесса:

- климатических: во время начала тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.), интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и пр.;

- национально-культурных: учет интересов и потребностей детей различной национальной и этнической принадлежности, создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.);

- демографических: учет состава семей воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье), наполняемости и принципов формирования (одновозрастная группа);
- социально-экономических, социокультурных: ведущие отрасли экономики региона обуславливают тематику ознакомления с трудом взрослых, не только с распространенными повсеместно профессиями (врач, учитель и др.), но и с профессиями, характерными для людей Ставропольского края.

**Культурные практики и формы деятельности, связанные с реализацией Программы.**

К культурно-антропологическим практикам детской деятельности относятся:

- **практики культурной идентификации в детской деятельности** – это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.
- **практики культурной идентификации способствуют:** формированию ребенком представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях;
- о государстве и принадлежности к нему;
- реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др.
- интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.
- **практики целостности организации личности ребенка в детской деятельности** – это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность.
- **практики целостности телесно-душевно-духовной организации ребенка способствуют единству:**
  - физического развития ребенка – как сформированности основных физических качеств, потребности ребенка в физической активности; овладению им основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельному выполнению доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдению элементарных правил здорового образа жизни;
  - эмоционально- ценностного развития – как совокупности сознательной, эмоциональной и волевой сфер жизнедеятельности ребенка (эмоциональной отзывчивости; сопереживания; способность планировать действия на основе первичных ценностных представлений);
  - духовного развития – как проявление бескорыстия и потребности познания – мира, себя, смысла и назначения своей жизни (любопытность, способность решать интеллектуальные задачи; владение универсальными предпосылками учебной деятельности; способность планировать свои действия).
- **практики свободы выбора деятельности** – практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.
- **практики свободы способствуют:** активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способности управлять своим поведением; овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации; Формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).
- **практики расширения возможностей ребенка** – практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления действительности. Практики расширения возможностей ребенка способствуют:
  - развитию способности решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту;
  - применению самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации
  - развитию способности преобразовывать способы решения задач (проблем).

- **правовые практики** – это практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать. Правовые практики способствуют:

- знакомству детей в соответствующей их возрасту форме с основными документами по защите прав человека;
- воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков;
- формированию чувства собственного достоинства; осознание своих правил свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово.

Данные практики содержательно, логически и структурно связаны друг с другом. Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Содержание Программы обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно- нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

№	Мероприятие	Тема	Сроки
1.	Культурно-познавательные	«День города и края»	1 раз в год
		«Осенины»	1 раз в год
		«Святки- колядки»	1 раз в год
		Праздничное мероприятие, посвященное Дню Победы	1 раз в год
2.	Дни Здоровья	«Наша спортивная семья» «Мы за здоровье» «Физкультура- залог здоровья»	апрель
3.	Конкурсы	«Я за здоровый образ жизни!» (конкурс видеороликов) «Осенний вернисаж» (творческие работы из природного материала) «Новогодние украшения» (творческие работы на новогоднюю тематику) «конкурс книжек-малышек по ПДД» Ежегодный конкурс чтецов среди воспитанников ДОУ	1 раз в год
4.	Выставки рисунков	«Мой город – Ставрополь!» «Мастерская Деда Мороза» «Мой папа – моя гордость!» «Моя мама – самая, самая!» «Моя страна, моё отечество»	В соответствии с планом

## 2.7. Способы направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии собственными интересами ребенка. Развитие детской инициативы и самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). Сферы детской инициативы:

творческая инициатива (включенность в игру, как основную творческую деятельность ребенка);

инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала);

коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, эмпатия, общение);

познавательная инициатива;

любопытность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов.

Основной задачей воспитателя при поддержке детской инициативы является создание ситуации, побуждающей детей активно применять свои знания и умения, нацеливать на поиск новых творческих решений.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;



поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

оценку индивидуального развития детей;

взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Способы поддержки детской инициативы:

рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;

отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;

помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;

поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;

в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;

учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым и нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;

недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры;

привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;

побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;

уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;

вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;

спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления и время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.

## **2.8. Взаимодействие взрослых с воспитанниками. Взаимодействие детского сада с семьей. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Взрослые и дети – партнёры по совместной деятельности. Как партнёры и участники совместной деятельности и взрослые, и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления. Деятельностный принцип организации образовательного процесса – образование через организацию различных видов деятельности детей – является одним из главных способов развития детской инициативы.

Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу (можно участвовать в совместной со взрослым и (или) другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами). Партнёрское взаимодействие предполагает общение – диалог взрослого и детей, детей друг с другом, предполагает умение не только говорить самому, но и слушать и слышать другого.

Путь освоения образовательного материала детьми не прямой («Нам было так интересно, что мы не заметили, что ещё и научились чему-то, узнали что-то!»). В нём должно

преобладать развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам. Взрослый вместе с детьми участвует в какой-либо деятельности. Его позиция в пространстве определяется её характером. Он может, например, в ходе продуктивной деятельности вместе с детьми сидеть за общим столом и выполнять такую же работу, что и они, или часть коллективной работы, оказывая при необходимости помощь детям как старший партнёр. Дети могут перемещаться в пространстве: в рамках осуществляемой деятельности (спрашивать, советоваться, договариваться, распределять обязанности между собой).

Взрослый, как более мудрый партнёр обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы. Только вера ребёнка в себя, отсутствие страха, что он может быть непонят или осуждён, способны поддерживать развитие детской инициативы. Неоценимое значение для создания такой ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого. Искусством говорить комплименты педагог должен владеть фактически в совершенстве, так как похвала, повторяемая одними и теми же словами и с той же интонацией, перестаёт работать. Характер взаимодействия взрослого и ребёнка выступает главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе.

### **Взаимодействие детского сада с семьей.**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

1. Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
2. Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
3. Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
4. Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
5. Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;
6. Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Настоящее сотрудничество взрослых — это совместная, со разделённая реализация основного содержания Программы по принципу: педагоги начинают — семья продолжает. И наоборот: то, что «открыто» ребёнком в семье, должно стать «открытием» всей группы. Детский сад — стратегический партнёр семьи в течение жизни ребёнка в Учреждении. Семья — самый надёжный тыл ребенка, нуждающегося, в помощи и поддержке взрослых. Принципы взаимодействия с семьей:

1) Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с родителями. В общении педагога с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями — значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведённое мероприятие.

2) Индивидуальный подход. Такой подход необходим не только в работе с детьми, но и с родителями. Педагог должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и

пригодится человеческое и педагогическое умение педагога успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребёнку в той или иной ситуации

3) Сотрудничество, а не наставничество. Современные мамы и папы в большинстве своём люди грамотные, осведомлённые и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесёт положительный результат. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4) Серьёзная подготовка. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями воспитанников необходимо тщательно и серьёзно готовить. Главное в этой работе – качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание, семинар, досуг, заседание детско-родительского клуба и др. могут негативно повлиять на положительный имидж Учреждения в целом.

**Основные направления организационно-педагогической работы с семьёй**

Тема	Ответственный	Сроки							
		X		I	II		I	II	V
Заключение родительских договоров	Заведующий, заместитель заведующего по УВР								
Изучение воспитания ребёнка в семье	Социальный педагог, воспитатели								
Исследование запросов родителей по оказанию основных и дополнительных услуг	Заместитель заведующего по УВР, старший воспитатель								
Индивидуальные встречи с родителями по результатам диагностики развития детей	Заместитель заведующего по УВР, старший воспитатель, педагог - психолог								
Организация дней открытых дверей	Заведующий, заместитель заведующего по УВР, старший воспитатель								
Участие родителей в работе ОУ, совместное разнообразных мероприятий	Заведующий, заместитель заведующего по УВР, старший воспитатель	По мере необходимости							
Выявление трудных семей	Заместитель заведующего по УВР, социальный педагог, воспитатели групп								
Организация работы с трудными семьями	Социальный педагог, воспитатели групп	По плану работы с трудными семьями							
Организация работы консультативных пунктов: - по особенностям психического развития детей; -состоянию здоровья; -развитию коммуникативных способностей; интереса к чтению художественной литературы; - развитию познавательных способностей	Заведующий, педагог-психолог, врач	1 раз в неделю по запросам родителей							
Организация работы семейных клубов по интересам: - «Мамина школа»; - «К здоровой семье через детский сад»	Заведующий, заместитель заведующего по УВР, воспитатель по физкультуре, врач - педиатр	1 раз в месяц 1 раз в месяц							

## 2.9. Региональный компонент.

**Цель образования детей дошкольного возраста:** развивать личность ребенка в контексте детской субкультуры, сохраняя индивидуальность ребенка, достижения им уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания окружающего мира через разнообразные виды деятельности.

Цель дошкольного образования соотнесена с задачами образования на дошкольной ступени и ступени начального общего образования. На каждом этапе (дошкольного и начального общего) образования реализуется единый концептуальный подход к определению целей и задач образования с учетом их преемственности, и перспективности. Поэтому принципы организации дошкольного образования, методы, средства, формы организации

воспитания и обучения обеспечивают преемственность в развитии ребенка дошкольника и первоклассника.

**Задачи:**

- укреплять и сохранять психофизическое здоровье, социальное развитие, эмоциональное благополучие ребенка;
- создать оптимальные психолого-педагогические, эргономические медико-гигиенические условия развития ребенка с учетом его потребностей и интересов;
- оказывать поддержку индивидуальности ребенка в соответствии со спецификой возрастного периода;
- формировать социальные установки, обеспечивающие создание целостной картины мира ребенка.

**Организация образовательного процесса**

Организация образовательного процесса предусматривает:

- игровую деятельность (развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и режиссерские игры);
- творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой);
- экскурсии;
- исследование, экспериментирование (игровое экспериментирование и опыты с предметами и материалами);
- прогулки в природу в разные сезоны (на различные городские и сельские объекты;
- развлечения;
- проектирование решения проблемы;
- познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий);
- посещение гостей;
- чтение, прослушивание сказки;
- трудовую деятельность (труд в природе и хозяйственно-бытовой труд).

Использование педагогом разнообразных организационных форм предполагает интеграцию регионального компонента в различные виды деятельности и реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; на создании условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово-дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей.

**Решение задач повышения эмоциональной активности детей предусматривает:**

- использование игровых мотиваций;
- планирование сюрпризных моментов;
- включение игровых и сказочных персонажей;
- использование музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию;
- использование дизайн - проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления;
- использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, легенд Ставропольского края, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т.д.);
- обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности;
- «минутки общения»;
- групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп;
- предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор (материалов, способов действий, партнеров и т.д.);

- передача, имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира;

- поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество.

#### **Решение задач повышения познавательной активности детей предусматривает:**

- развивающие игры;
- игры-инсценировки, игры драматизации легенд СК через сказкотерапию, игры-сотрудничества;
- динамические игры познавательного содержания;
- игры-экспериментирования с разнообразными материалами;
- классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям;
- создание проблемных ситуаций;
- использование художественного слова, музыкального сопровождения;
- познавательные беседы;
- вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы;
- сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность и без опоры на наглядность;
- обследование различных предметов;
- наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.;
- опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
- знаково-символические обозначения ориентиров;
- демонстрация наглядного материала, наглядных образцов;
- словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации), «нормотворчество»;
- совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
- изучение правил взаимодействия в групповой деятельности;
- планирование, распределение ролей, осуществление игровых действий;
- создание ситуаций проектирования (метод проектов);
- само- и взаимоконтроль интеллектуально-познавательной деятельности (прежде всего, при работе в микрогруппах)

### **Модуль 1**

#### **Физическое развитие ребенка-дошкольника**

**Цель:** Формирование ценностного отношения к собственному здоровью, совершенствование двигательных навыков и физических качеств ребенка, развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях, через знакомство с доступными способами его укрепления, создание эмоционально-благоприятной (поддерживающей, активизирующей, тренирующей) среды физического развития, профилактику негативных эмоций.

#### **Перечень программ, технологий, пособий**

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края (г. Ставрополь 2011 г.)

2. Программа по физической культуре в детском саду «Здоровье». Составитель кандидат педагогических наук П.П. Болдурчиди г. Ставрополь 1990 г.

### **Модуль 2**

#### **Социально-личностное развитие ребенка дошкольного возраста**

**Цель:** Формирование у ребенка социальных способностей и навыков, определяющих становление базовых свойств его личности: самооценки и образа «Я», социально-

коммуникативной сферы, нравственных, гендерных ценностей и установок, а также социально-психологических особенностей в системе отношений с другими людьми на основе приобщения к культуре народа и других народов, содержательного общения с окружающим миром, с учетом уже достигнутого ребенком уровня социального развития, личностных особенностей, специфики развития эмоционально-аффективной сферы.

#### **Перечень программ, технологий и пособий**

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края. г. Ставрополь 2011 г.

2. Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста. Авторская программа Р.М.Литвинова г.Ставрополь 2011 г.

3. Я-человек. Программа социального развития ребенка. С.А.Козлова г.Москва. Школьная пресса 2010 г.

4. Литвинова Р.М. Казаки на Ставрополье. Ставрополь 2009 г.

5. Литвинова Р.М. Пашенко А.Т. Полоролево воспитание детей в дошкольном учреждении. Ставрополь 2006 г.

6. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М. Линка-Пресс: 2003.

7. «Основные направления национальной и региональной политики Ставропольского края» и «Комплексная программа гармонизации межэтнических отношений в Ставропольском крае на 2000-2005 годы». Постановление губернатора СК № 798 от 31.12.99.

8. Пути мира на Северном Кавказе; независимый экспертный доклад /под редакцией В.А. Тишкова. М. 1999г.

9. Погребова Н.Б., Литвинова Р.М. Дошкольное образование и социокультурный процесс. Под общей редакцией Золотухиной А.Ф. С. 2007

#### **Модуль 3**

##### **Познавательное-речевое развитие ребенка дошкольного возраста**

**Цель:** Развитие у ребенка как субъекта познания любознательности, инициативности, стремление к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.

**Задачи:** Развитие общих представлений ребенка об окружающем мире, о себе, о других людях на основе освоения ближайшего природного и социокультурного пространства.

Формирование речевой и знаковой культуры, в том числе национальной, как средства эффективного взаимодействия и необходимого условия познания окружающего мира.

Развитие диалогической речи ребенка;

Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы и стимулирование возникновения потребности в самостоятельном овладении чтением и письмом.

Формирование у детей стремления к освоению нового (информации, игр, способов действия с современными техническими системами).

##### **Перечень программ, технологий и пособий**

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края. г. Ставрополь 2011 г.

2. Литвинова Р.М. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. Ставрополь 2010 г.

3. Беликов Г.А. Врата Кавказа. Ставрополь 1997г.

4. Госданкер В.В., Остапенко В.Г. Памятники истории и культуры Ставрополья. Ставрополь 1993г.

5. Гниловский В.Г. Занимательное краеведение. Ставропольское книжное издательство. 1974г.

#### **Модуль 4**

##### **Художественно-эстетическое развитие ребенка дошкольного возраста**

**Цель:** Формирование у ребенка представлений о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние, умение творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения разных видов искусств -

литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.

#### **Задачи:**

Развивать творческие способности и стремление к самовыражению ребенка в различных видах художественно-эстетической деятельности.

Формировать эмоционально-ценностное, чувственное отношение к миру искусства.

Развивать у ребенка эмоциональной отзывчивости и эстетического восприятия родной природы и рукотворного мира;

Формировать умение на основе знаково-символической системы искусств, воспринимать и оценивать выразительно-изобразительные средства, устанавливать взаимозависимость между содержанием и средствами выразительности, познавать способ освоения искусства.

Развивать эмоционально-эстетические чувства, нравственно-эстетические суждения, основы эстетического вкуса, чуткости к красоте произведения, на основе предоставления самостоятельного выбора ребенком изобразительно-выразительных средств, усвоенных в процессе познания произведений.

Развивать творческий потенциал ребенка, проявляющийся в активном стремлении преобразовывать и создавать в собственной творческой деятельности художественный образ специфическим языком знаков и символов искусства.

Способствовать формированию опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.

Формировать познавательные-эстетические интересы и способности, нравственно-эстетические качества, умение рефлексировать, творчески воспринимать искусство и самовыражаться в процессе и продукте художественно-творческой деятельности.

Развивать интерес к культурному наследию земли Ставрополя, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Ставропольского края.

Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Ставропольского края, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

#### **Перечень программ, технологий и пособий**

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования Ставропольского края. г. Ставрополь 2011 г.

2. Литвинова Р.М. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. Ставрополь 2010 г.

3.Беликов Г.А. Врата Кавказа. Ставрополь 1997г.

4. Госданкер В.В., Остапенко В.Г. Памятники истории и культуры Ставрополя. Ставрополь 1993г.

5. Гниловский В.Г. Занимательное краеведение. Ставропольское книжное издательство. 1974г.

#### **Содержание дошкольного образования**

##### **Сфера речевого развития**

Речь как способ организации познавательной активности и общения с разными людьми. Особенности письменной и устной речи. Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Ставрополя и Ставропольского края: этнические языки, естественные науки, искусство, общественная жизнь региона, экология и так далее. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение. Взаимосвязь культуры Ставропольского края и Северного Кавказа с культурой страны и мира. Нормы, регулирующие выражение чувств и мыслей в обыденной речи. Особенности нравственных, трудовых, эстетических норм в семье, в детском саду.



## **Сфера естественнонаучных представлений, экологической культуры**

Растительный и животный мир. Многообразие. Взаимодействие растений и животных. Домашние животные. Окультуренная природа, декоративные растения. Экосистемы. Дикая природа (дикие животные и дикорастущие растения). Связь живых и неживых объектов природы. Различия живого и неживого.

Времена года. Ритмичность, цикличность времен года, частей суток, дней недели, месяцев года.

Нарушение связей в природе – причина экологических проблем, гибели природного явления, объекта.

Правила безопасной организации познавательной деятельности.

### **Основные правила самоорганизации познавательной активности.**

Физические свойства окружающего мира: различные свойства веществ (твердость, мягкость, сыпучесть, вязкость, плавучесть, растворимость); основные виды и характеристики движения: скорость, направление.

Основные физические явления: магнитное и земное притяжение, электричество, отражение и преломление света и др.

Географические представления. Земной шар, атмосфера. Глобус. Карта мира. Страны и населяющие их народности разных рас и национальностей. Северный и Южный полюсы, материки, океаны, моря, реки, озера. Карта Ставропольского края: территории края, карта города (села). Кавказские горы. География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд.

Природно-климатические зоны. Природные явления: снег, дождь, иней, роса, гроза, радуга, молния.

Природные богатства недр Ставропольской земли: травертин, розовый туф, уголь, нефть, руда, минеральные воды и пр. (с учетом местных условий).

Биологические представления. Развитие жизни на Земле. Условия жизни на Земле: происхождение и многообразие форм жизни, микроорганизмы, животные, растения, их особенности, среда обитания. Стихийные бедствия: засуха, наводнение, землетрясение.

Земля - наш общий дом, человек – часть природы. Заповедник. Природные заказники: Кравцово озеро, Бештаугорский заповедник, Малый и Большой Ессентучок и др. Загрязнение окружающей среды. Влияние экологических условий на жизнь человека и живой природы. Деятельность по сохранению и улучшению окружающей среды.

Солнечная система и основные космические явления. Звездное небо. Луна. Кометы, метеориты.

### **Сфера конструктивной деятельности**

Способы конструирования. Свойства деталей, способы их соединения и крепления. Конструкция по образцу, заданным условиям, картинкам, схемам, чертежам, моделям.

Материалы для конструирования: геометрические (куб, призма, цилиндр, конус) и архитектурные (арка, колонна, фронтон) формы. Конструирование по замыслу.

Местная архитектура, ее особенности, колорит. Архитектурное пространство Ставропольского края: Эолова арфа, Орел, Место дуэли М.Ю.Лермонтова, Провал, Грот Дианы, Грот Лермонтова (ск. братья Бернардацци), Замок коварства и любви, и др. **Ставрополь:** историко-культурные памятники – Крепостная стена, Триумфальная арка Тифлисские ворота, памятник И.Р.Апанасенко 1947), Холодный родник, Ангел хранитель, памятники А.С.Пушкину, М.Ю. Лермонтову (ск.Санжаров Н.Ф., 1994) в Ставрополе, Первой учительнице и др.

**Мин – Воды:** собор Покрова Пресвятой Богородицы (арх. Ридик С.В.)

**Пятигорск:** памятник М.Ю. Лермонтову (ск. Опекушин А.М.), место дуэли Лермонтова М.Ю. (ск. Микешин Б.М., дополнили В. Козлов, Л. Дитрих), грот Лермонтова, беседка Эолова арфа, место первого захоронения, Орел на Горячей горе (худ. И. Крылов, скульпт. Л. Шощкий), Грот Дианы, Грот Лермонтова (бр. Бернардацци), и др. **Кисловодск:** Дамский мостик, грот Демона, А.С. Пушкину, Главные Нарзанные ванны, Замок коварства и любви и др. **Ессентуки:** Орел и Змея, Мужичок, санаторий Верхние ванны. **Мин – Воды:**

мемориал Огонь Вечной Славы, храм Архангела Михаила, собор Покрова Пресвятой Богородицы, часовня Феодосия Кавказского. **Природные памятники:** Красные камни Пятигорский провал, Кисловодская гора Кольцо, Кисловодский Крокодил Гоша, скала Лягушинка, Александрийские столпы, Минераловодские горы: Кольцо, Змейка, Верблюдка, Кинжал, Медовые водопады, Александрийские столпы.

**Краеведческие музеи:** Ставропольский краеведческий музей имени Г.Н. Прозрите лева, и Праве Г.К. (1906), Михайловский историко-краеведческий музей имени Н.Г. Завгороднего (1976), Пятигорский краеведческий музей, домик Лермонтова, Кисловодский историко-краеведческий музей «Крепость», Ессентукский краеведческий музей, Железноводский краеведческий музей, Минераловодский краеведческий музей, музеи отделения железной дороги, локомотивного депо, стекольного завода, газовой компании, аэропорта. Буденовский краеведческий музей.

**Музеи изобразительных искусств и литературные музеи:** Ставропольский краевой музей изобразительных искусств, музей П.М. Гречишкина, Ставропольская усадьба художника В.И. Смирнова, Ставропольский выставочный музей изобразительного искусства, Пятигорский и Кисловодский выставочные залы художественных произведений, Железноводская Художественная Академическая Галерея, Кисловодский музей Белая вила художника Н.А. Ярошенко, кисловодский литературно- музыкальный музей дача Шалапина.

Виды общения с произведениями искусства. Стратегия, тактика, приемы и средства восприятия художественного наследия Ставрополья. Оптимальное использование вербальных и визуальных средств в процессе педагогического познания региональной культуры.

#### **Сфера элементарных математических представлений**

Количество и число. Количественная характеристика числа. Мерка. Способы измерения количества, длины, ширины, высоты, объема, веса. Независимость числа предметов от их признаков – цвета, формы, размера, пространственного расположения и пр. Состав числа. Средства (линейка, весы, мерный стакан и др.) и единицы измерения длины (сантиметр, метр, километр), веса (грамм, килограмм), объема (литр), денежные единицы и пр. элементарные математические операции. Счет (прямой, обратный, двойками). Условные обозначения – знаки (цифры, «плюс», «минус», разные метки, заместители). Геометрические фигуры и формы. Пространственные отношения («спереди-сзади», «вверх-вниз», «вместе», «справа», «слева», «над-под», «за...», «рядом»), взаимное расположение предметов. Направление. План, схема, модель. Время. Временные интервалы (время суток, года; «вчера», «сегодня», «завтра», «в будущем году», дни недели). Определение времени по часам.

#### **Сфера начальной компьютерной грамотности**

Окружающий мир и его отображение. Информация и человек; информация и компьютер. Количество информации. Кодирование информации. Устройство компьютера. Микропроцессоры. Дисплей. Память ЭВМ. Принтер. Язык программирования. Распознавание образов. Компьютерные игры для детей: Розовый слон. Смешарики и др.

Последовательность действий человека, автомата, машины. Управление компьютером. Информационные процессы и технологии. Инструментальные средства для обработки различной информации. Применение компьютера в деятельности человека. Роль компьютера в жизни человека на основе профессий, наиболее распространенных в Ставропольском регионе.

### **III. Организационный раздел.**

#### **3.1. Программно- методический комплекс**

**Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка,** соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Обязательная часть программы соответствует инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (руководители авторского коллектива Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, Э.М.Дорофеевой).

Парциальные программы:

**Художественно-эстетическое развитие:**

- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста «Цветные ладошки». Под ред. И.А.Лыкова.

Цель:

Знакомство детей с различными нетрадиционными техниками рисования. Ввести ребенка в мир цвета и формы, живописной образности и художественной графики, изобразительного творчества и фантазии.

Задачи:

1. Научить умению работать с различными материалами (поролоновый тампон, ватные палочки, картофельными печатками, пальчиками, ладошками).
2. Развивать воображение: освоения действия опредмечивания цветового пятна.
3. Воспитывать интерес к нетрадиционным техникам рисования, желание заниматься изобразительной деятельностью.

#### **Социально-коммуникативное развитие:**

- Программа для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности для детей дошкольного возраста». Под ред. Н.Н.Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стеркина.

Программа разработана на основе Проекта государственных стандартов дошкольного образования.

Предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста.

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Цели программы:

- сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Программа включает шесть разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества.

В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресованности.

Программа рекомендована Министерством образования РФ.

#### ***Материально-техническое оснащение на основе***

***Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, М. Мозаика – Синтез, 2019 г.***

<b><i>Направление развития</i></b>
<b><i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i></b>
<b><i>Методические пособия</i></b>
<i>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2-3) года.</i>
<i>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3-4) года.</i>
<i>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4-5) лет.</i>
<i>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5-6) лет.</i>
<i>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6-7) лет.</i>
<i>Бердникова А.Г. Как справиться с капризами.</i>
<i>Кинтино А.Ж. 15 минут с ребенком.</i>
<i>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.</i>

Сингер Э., Хаан Д. *Играть, удивляться, узнавать.*

**Дополнительные методические пособия:**

Смирнова Е.О. *Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками.*

Ульева Е.А. *100 увлекательных игр в дороге, на прогулке. Сценарии игр.*

Ульева Е.А. *100 увлекательных игр для веселого дня рождения. Сценарии игр.*

Ульева Е.А. *100 увлекательных игр для уверенности в себе. Сценарии игр.*

Ульева Е.А. *100 увлекательных игр, когда за окном дождь. Сценарии игр.*

**Материально-техническое оснащение на основе**

**Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, М. Мозаика – Синтез, 2019 г.**

<b>Направление развития</b>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>
<b>Методические пособия</b>
Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7) лет. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7) лет. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2-3 года): Конспекты занятий. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3-4 года): Конспекты занятий. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4-5 лет): Конспекты занятий. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5-6 лет) : Конспекты занятий. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6-7 лет): Конспекты занятий. <b>Дополнительные методические пособия:</b> Бренифье О. Искусство обучать через дискуссию. Бренифье О. Философская практика в детском саду. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве. Ульева Е.А. 100 увлекательных игр для отличной учебы. Сценарии игр. <b>Наглядно-дидактические пособия</b> <b>Рабочие тетради</b> <b>Электронные образовательные ресурсы</b> (см. Программу «От рождения до школы») <b>Парциальные программы:</b> Математика в детском саду Авторская программа В.Н. Новиковой Юный эколог Авторская программа С.Н. Николаевой по всем возрастам.

**Материально-техническое оснащение на основе**

**Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, М. Мозаика – Синтез, 2019 г.**

<b>Направление развития</b>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
<b>Методические пособия</b>
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года): Конспекты занятий.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года): Конспекты занятий.  
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа 4-5 лет): Конспекты занятий.  
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет): Конспекты занятий.  
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет):  
Конспекты занятий.

**Наглядно-дидактические пособия**

**Рабочие тетради**

**Книги для чтения детям** (см. в программе «От рождения до школы»)

**Электронные образовательные ресурсы:**

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года)  
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года)  
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа 4-5 лет)  
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет)  
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

**Материально-техническое оснащение на основе**

**Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, М. Мозаика – Синтез, 2019 г.**

<b>Направление развития</b>
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
<b>Методические пособия</b>
Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3-4 года): Конспекты занятий
Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4-5 лет): Конспекты занятий
Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5-6 лет): Конспекты занятий
Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет): Конспекты занятий
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3-4 года): Конспекты занятий
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4-5 лет): Конспекты занятий
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5-6 лет): Конспекты занятий
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет): Конспекты занятий
<b>Дополнительные методические пособия:</b>
Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 2-3 лет: Конспекты занятий.
Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 года: Конспекты занятий.
Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет: Конспекты занятий.
Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет: Конспекты занятий.
Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 6-7 лет: Конспекты занятий.
Колдина Д.Н. Лепка с детьми 2-3 лет: Конспекты занятий.
Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 года: Конспекты занятий.
Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4-5 лет: Конспекты занятий.
Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5-6 лет: Конспекты занятий.
Колдина Д.Н. Лепка с детьми 6-7 лет: Конспекты занятий.
Колдина Д.Н. Рисование с детьми 2-3 лет: Конспекты занятий.
Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3-4 года: Конспекты занятий.
Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет: Конспекты занятий.
Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет: Конспекты занятий.

Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет: Конспекты занятий.  
 Лычагина И.А. Лепка из соленого теста с детьми 3-4 года: Конспекты занятий.  
 Лычагина И.А. Лепка из соленого теста с детьми 4-5 лет: Конспекты занятий.  
 Мамаева О.А. Мастерим с детьми 3-4 года: Конспекты занятий.  
 Мамаева О.А. Мастерим с детьми 5-6 лет: Конспекты занятий.  
**Наглядно-дидактические пособия.**  
**Парциальные программы** (см. программу «От рождения до школы»)  
**Электронные образовательные ресурсы:**  
 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3-4 года).  
 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).  
 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).  
 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

**Материально-техническое оснащение на основе**

**Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, М. Мозаика – Синтез, 2019 г.**

Направление развития
Образовательная область «Физическое развитие»
Методические пособия
<p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения.            Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-4 лет.            Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 4-5 лет.            Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 5-6 лет.            Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6-7 лет.            Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года): Конспекты занятий.            Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет): Конспекты занятий.            Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет): Конспекты занятий.            Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет): Конспекты занятий.            Сборник подвижных игр/Автор-сост. Э.Я. Степаненкова.            Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.            Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет.            Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет.            Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет.            Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет.  <b>Дополнительные методические пособия:</b>            Веракса А.Н. Как воспитать чемпиона.            Казина О.Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (5-7 лет).            Ульева Е.А. 100 увлекательных игр для здоровья вашего ребенка. Сценарии игр.            Федорова С.Ю. Развитие двигательных способностей дошкольников.            Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: 2-3 года.            Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: 3-5 лет.            Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: 5-7 лет.</p>

**3.2 Развивающая предметно-пространственная среда.**

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей

ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому педагоги каждый раз обновляют игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, обеспечены дети игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, игрушки меняются, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.). Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

**В качестве центров развития выступают:**

- Уголок безопасности;
- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- патриотический уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголок единения и пр.

**Особенности организации образовательного процесса.**

**3.3. Проектирование образовательного процесса**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности города Ставрополя, использование предметно-развивающей среды, созданной в учреждении. В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей, при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Годовой календарный учебный график (далее - График) регламентирует общие требования к организации образовательного процесса в учебном году, разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил и норм 1.2.3685-21 от 28.01.2021г.

- «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Федеральный государственный стандарт дошкольного образования;

- Устав МБДОУ ЦРР д/с № 51 «Росток».

График учитывает в полном объеме возрастные психофизиологические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание Графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы образовательного учреждения;

- продолжительность учебного года;

- количество недель в учебном году;

- сроки проведения каникул, их начало и окончание;

- перечень праздников, проводимых для воспитанников;

- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы;

- праздничные дни;

- работа образовательного учреждения в летний период.

Проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования предусматривает организацию первичного, промежуточного и итогового мониторинга. Мониторинг проводится в режиме работы ДОУ, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми. В летний оздоровительный период осуществляется непосредственная образовательная деятельность только художественно-эстетической и физкультурно-оздоровительной направленности. Праздники для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с Годовым планом работы ДОУ на учебный год и Уставом ДОУ. Воспитательно - образовательная работа в летний оздоровительный период планируется в соответствии с Планом работы на летний период, тематическим планированием дней и недель.



### 3.4 Режим дня пребывания детей в МБДОУ ЦРР - детском саду №51 «Росток» подготовительная к школе группа

#### Холодный период года

Время в режиме дня	Длительность	Вид деятельности	Содержание
07.00-08.00	1 час.	Осмотр. Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми.	Игровая деятельность детей, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстрации, индивидуальная работа с детьми, организация трудовой деятельности детей в уголках, дежурство.
08.00-08.10	10 мин.	Утренняя гимнастика.	Утренняя гимнастика с элементами дыхательной гимнастики.
08.10-08.30	20 мин.	Утренний круг.	Развивающее общение. Дети собираются все вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями и т.д.
08.30-08.50	20 мин.	Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	Воспитание культурно-гигиенических навыков.
08.50-10.30	1 час 40 мин.	Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами.	Занятия по сетке занятий ДОУ.
10.30-10.45	15 мин.	Второй завтрак.	Воспитание КГН
10.45-12.00	1 час 15мин.	Подготовка к прогулке, прогулка.	Обучение детей навыкам самообслуживания. Наблюдения, подвижные игры, организации трудовой деятельности. Самостоятельная игровая деятельность. Индивидуальная работа.
12.00-12.15	15 мин.	Возвращение с прогулки, игры, занятия.	Обучение детей навыкам самообслуживания, игры детей, воспитание КГН.
12.15-12.40	25 мин.	Подготовка к обеду, обед, дежурство.	Обучение детей правильному пользованию столовыми приборами, культуре питания.
12.40-15.00	2 часа 20 мин.	Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон.	Обучение навыкам самообслуживания (снимать одежду, аккуратно вешать на спинку стульчика и т.д.) Создание тихой, благоприятной обстановки для сна.
15.00-15.30	30 мин.	Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	Использование спокойной музыки во время подъема детей, корригирующая гимнастика после сна, закаливающие процедуры, босохождение по массажным дорожкам.
15.30-15.50	20 мин.	Самостоятельные игры. Подготовка к полднику. Полдник	Спокойные игры. Воспитание навыков культуры питания, культурно-гигиенических навыков.

15.50-16.50	1 час	Организованная образовательная деятельность	Занятия и (или) кружки.
16.50-17.00	10 мин.	Вечерний круг.	Обсуждение с детьми наиболее важных событий прошедшего дня.
17.00-18.20	1 час 20 мин.	Подготовка к прогулке. Прогулка.	Закрепление навыков самообслуживания. Наблюдения. Подвижные игры, трудовая деятельность. Самостоятельные игры. Индивидуальная работа.
18.20-19.00	40 мин.	Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой.	Воспитание КГН, игры детей по интересам, сюжетно-ролевые, дидактические, настольные и пр. игры. Работа с родителями.

### Теплый период года

Время в режиме дня	Длительность	Вид деятельности	Содержание
07.00-08.00	1 час	Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми.	Игровая деятельность детей, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстрации, индивидуальная работа с детьми, организация трудовой деятельности детей в уголках, дежурство.
08.00-08.10	10 мин.	Утренняя гимнастика.	Утренняя гимнастика с элементами дыхательной гимнастики.
08.10-08.30	20 мин.	Утренний круг.	Развивающее общение. Дети собираются все вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями и т.д.
08.30-09.00	30 мин.	Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство.	Воспитание культурно – гигиенических навыков
09.00-10.30	1 час 30 мин.	Игры, кружки, занятия со специалистами.	Занятия по сетке занятий ДООУ, игры по желанию детей: настольные, сюжетно-ролевые, игры малой подвижности.
10.30-10.45	15 мин.	Второй завтрак.	Воспитание КГН
10.45-12.15	1 час 30 мин.	Подготовка к прогулке, прогулка. Игровые занятия, развлечения.	Обучение детей навыкам самообслуживания. Наблюдения, подвижные игры, организации трудовой деятельности, элементы закаливания: (босохождение, обливание водой, воздушные ванны и т.д.) Самостоятельная игровая деятельность.
12.15 - 12-30	15 мин.	Возвращение с прогулки, игры, занятия, воздушные и водные процедуры	Обучение детей навыкам самообслуживания, игры детей, воспитание КГН.
12.30-13.00	30 мин.	Подготовка к обеду, обед, дежурство.	Обучение детей правильному пользованию столовыми приборами, культуре питания.

13.00-15.10	2 часа 10 мин.	Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон.	Обучение навыкам самообслуживания (снимать одежду, аккуратно вешать на спинку стульчика и т.д.) Создание тихой, благоприятной обстановки для сна.
15.10-15.30	20 мин.	Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	Использование спокойной музыки во время подъема детей, корригирующая гимнастика после сна, закаливающие процедуры, босохождение по массажным дорожкам.
15.30-15.50	20 мин.	Самостоятельные игры. Подготовка к полднику. Полдник	Спокойные игры. Воспитание навыков культуры питания, культурно-гигиенических навыков.
15.50 – 16.50	1 час	Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	Занятия по сетке занятий ДООУ, игры по желанию детей: настольные, сюжетно-ролевые, игры малой подвижности.
16.50-17.00	10 мин.	Вечерний круг.	Обсуждение с детьми наиболее важных событий прошедшего дня.
17.00-19.00	2 часа	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	Закрепление навыков самообслуживания. Наблюдения. Подвижные игры, трудовая деятельность. Самостоятельные игры. Закаливающие процедуры. Работа с родителями.

### 3.5. Основные виды организованной образовательной деятельности. Объем образовательной нагрузки.

Базовый вид деятельности	Периодичность	
	Подготовительная к школе группа	
	Кол-во	Время (мин)
Физическая культура в помещении	2	60
Физическая культура на прогулке	1	30
Формирование элементарных математических представлений	2	60
Конструирование, робототехника	1	30
Ознакомление с окружающим (с миром природы)	1	30
Развитие речи, основы грамотности	2	60
Рисование	2	60
Лепка/аппликация, ручной труд	1	30
Музыка	2	60
Итого:	14	420

<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
Плавание	2 раза в неделю

### **Объем образовательной нагрузки**

Объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. По результатам государственной аккредитации детский сад «Росток» – первой категории и имеет статус - центра развития ребенка. Это современное дошкольное образовательное учреждение, реализующее образовательную программу в соответствии с требованиями, превышающими государственный образовательный стандарт дошкольного образования по всем направлениям его деятельности. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 ч в день для всех возрастных групп полного дня). В середине каждого занятия педагоги проводят физминутку. Предусмотрены перерывы длительностью 10 минут.

Занятия по ФЭМП, коммуникации, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (понедельник, вторник, среда, четверг). Для профилактики утомления детей указанные занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями и занятиями художественным творчеством.

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени занятий.

Домашнее задание воспитанникам дошкольного учреждения не задается.

Согласно СанПиН в каждой возрастной группе включены три занятия по физической культуре: два проводятся в физкультурном зале, одно - на свежем воздухе. ДООУ имеет плавательный бассейн, где проводится 1 занятие по плаванию 1 раз в неделю.

### **3.6 Модель интегрированного образовательного процесса на день (старший дошкольный возраст)**

<b>Ме сто в ре жи</b>	<b>Режимные процессы</b>	<b>Особенности организации предметно-развивающей среды</b>	<b>Совместная образовательная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Формы и методы организации разных видов деятельности</b>

ме					
1	2	3	4	5	6
Первая половина дня	Приём детей, свободные игры	Комплексование предметно-развивающей среды для организации различных видов деятельности	Дидактические игры, наблюдения, труд в уголке природы, на участке, беседы, исследовательская деятельность, подвижная игра, утренняя гимнастика	Двигательная, речевая, конструктивная, игровая, познавательная, художественная	Методика общего круга, здоровьесберегающие ситуации
	Завтрак	Предметно-пространственная среда для приёма пищи	Совместный труд, воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков культуры еды, навыков общения	Трудовая	Метод аналогии, соревновательных ситуаций, показ с действием.
	Утренний круг	Начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.			
	Образовательная деятельность	Проектирование образовательной среды	Игры-занятия, игровые обучающие ситуации	Познавательная, речевая, художественная, физкультурная, музыкальная и др.	Интегрированная образовательная деятельность, комплексная образовательная деятельность
	Подготовка к прогулке	Предметно-развивающая среда приёмной	Воспитание навыков самостоятельности, оказание помощи друг другу	Трудовая Речевая Познавательная	Метод аналогии, соревновательные ситуации
	Прогулка	Предметно – развивающая среда территории ДОУ	Наблюдения, дидактические игры, исследовательская работа, опыты, основные виды движений	Двигательная, коммуникативная, познавательная	Создание секретиков
	Обед	Предметно – развивающая среда для приема пищи	Совместный труд, беседа о культуре еды, правилам поведения за столом	Трудовая, коммуникативная	«Театр - ложки»
Вторая	Тихий час	Предметно-пространственная среда спальни	Индивидуальная деятельность	Отдых	Чтение перед сном, беседа о пользе сна
	Пробуждение	Оборудование	Закаливание,	Двигательная,	Психогимнастика,

	для закаливания, корректирующей гимнастики, гимнастики пробуждения	гимнастика пробуждения, корректирующая гимнастика	коммуникативная	здоровьесберегающие технологии
Полдник	Предметно – развивающая среда для приема пищи	Совместный труд, беседа о культуре еды, правилам поведения за столом	Трудовая, коммуникативная	Социально-ориентированные игры, метод опережающего одобрения
Образовательная деятельность	Проектирование образовательной среды	Чтение детям, беседа, дидактические игры, игровые упражнения, коммуникативные тренинги	Познавательная, театральная-игровая, коммуникативная, речевая, конструктивная, музыкальная, художественная	Интегрированная образовательная деятельность
Свободная деятельность	Творческие мастерские	Ситуации – иллюстрации, ситуации – упражнения, ситуации - оценки	Деятельность детей по интересам	«Коробка - идей», «Волшебный сундучок»
Вечерний круг	Проводится в форме рефлексии – обсуждения наиболее важных моментов прошедшего дня. Помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.			
Прогулка	Экологическая тропа ДОУ	Наблюдение подвижные игры	Строительные игры из песка и снега, режиссёрские игры	Игры - путешествия
Уход домой	Панно «Как я провёл день»	Беседы	Спокойные виды игр	Методика общего круга

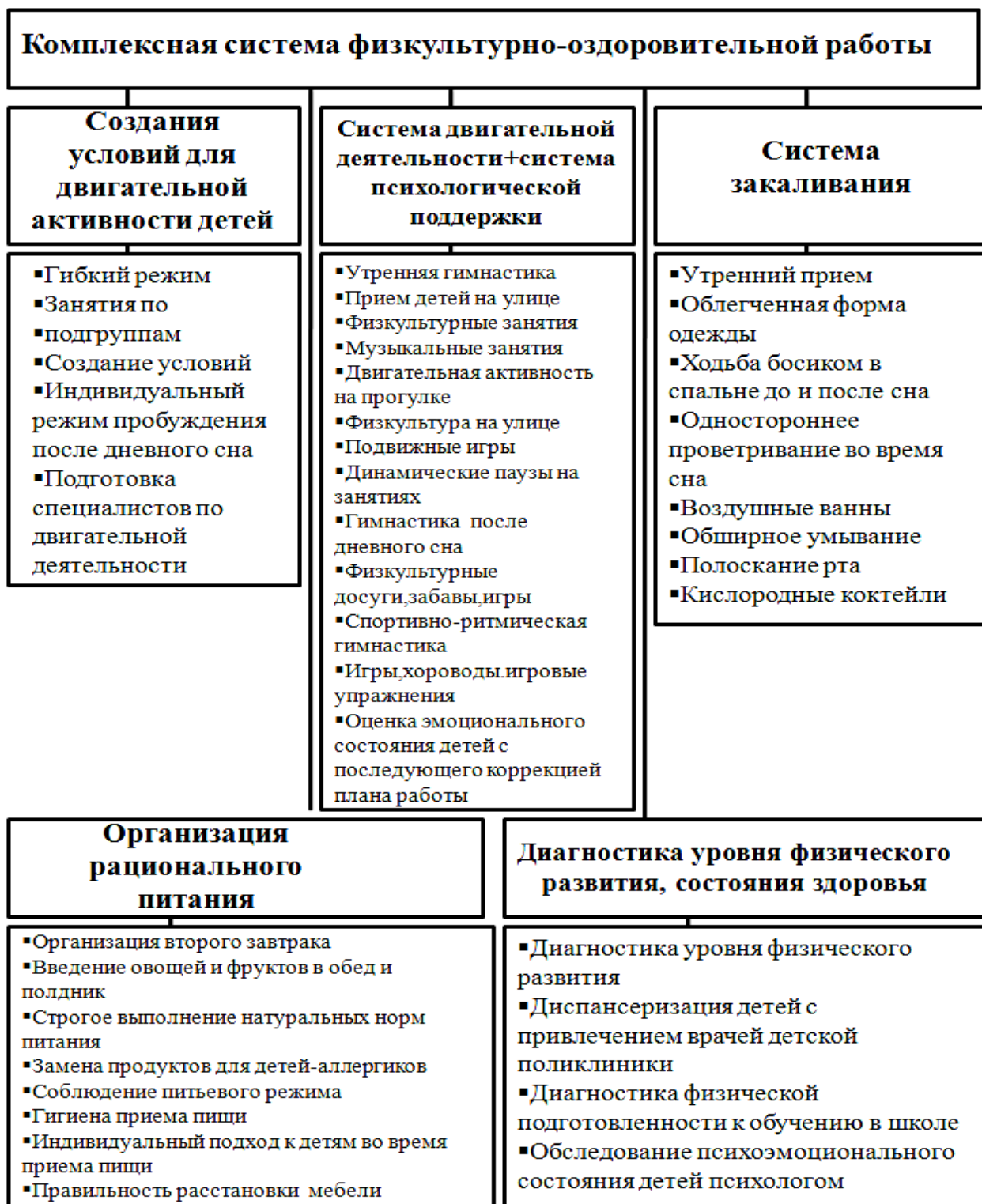
Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

При составлении комплексно-тематического планирования содержания организованной деятельности использовались следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Система комплексных занятий рассчитана на год; образовательные ситуации и занятия распределены в соответствии с сеткой-расписанием. В рамках каждого занятия определены различные виды детской деятельности, отражающие интеграцию образовательных областей в том или ином (необходимом для конкретного случая) сочетании. В целом же комплекс представленных занятий охватывает содержание всех образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО.

### 3.7. Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы в группе.



### 3.7. Календарно-тематическое планирование.

Тема	Задачи периода	Месяц	Неделя	Под тема
Наш детский сад Осень.	<p>Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, к книге. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, с предметно-пространственной средой (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).</p> <p>Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Формирование обобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.</p> <p>Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах.</p> <p>Расширение представлений о неживой природе.</p>	Сентябрь	I	День знаний. Детский сад.
			II	«Детский сад у нас хорош...»
			III	«Осень в гости к нам пришла...» Живая и не живая природа.
			IV	Уборка урожая. Сельскохозяйственные профессии
Мы заботимся о себе. Я и моя семья. Мой дом. Мой город. Моя страна.	<p>Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни.</p> <p>Формирование положительной самооценки. Закрепление знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p>Расширение знаний детей о самих себе, о своей семье, о том, где</p>	Октябрь	I	Что мы знаем о себе. В здоровом теле, здоровый дух!
			II	Моя семья. Труд взрослых.
			III	Дом, в котором я живу.



	<p>работают родители, как важен для общества их труд.</p> <p>Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории своей страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней.</p>		IV	Мой город. Моя страна. (региональный компонент).
<p>Поздняя осень. Осенний урожай. Изучаем птиц. Мебель. Посуда.</p>	<p>Развивать умения замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья изменяют окраску (золотые, багряные и т.д.) и опадают, птицы улетают в теплые края. Развивать наблюдательность, умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Вносить изменения в календарь природы. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.</p> <p>Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Познакомить детей с основными особенностями строения птиц, предпочтениями птиц в еде и способами построения гнезд; как появляются на свет птенцы.</p> <p>Продолжать знакомить детей с обобщающими понятиями «мебель», «посуда», Материалами из которых их делают. Познакомить с историей возникновения мебели и посуды; проследить исторический путь развития до современности.</p>	Ноябрь	I	Золотая осень. День народного единства
			II	Дары осени (ягоды, овощи, фрукты) Богатство природы (грибы, орехи, лесные ягоды).
			III	Что мы знаем о птицах?
			IV	Мебель. Посуда.
<p>Зима. Новогодний праздник</p>	<p>Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном</p>	Декабрь	I	Зимушка - зима
			II	«Зимний лес полон сказок и чудес...» Зимующие птицы

	<p>поведении зимой. Продолжать знакомить с зимующими птицами, вызывать эмоциональный отклик на особенности жизни птиц в зимнее время, желание оказывать им посильную помощь (размещение кормушек, регулярное подкармливание птиц и т.д.)</p> <p>Познакомить детей с жизнью людей в городе и сельских жителей; деятельностью людей в городе, на селе. Обозначить чем отличается жизнь и работа «горожан» и «сельчан» зимой. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.</p> <p>Закладывание основ праздничной культуры. Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>		<p>III</p> <p>Зима в городе и за городом (одежда, головные уборы, обувь, средства передвижения, транспорт и т.д.).</p>
			<p>IV</p> <p>Новый год</p>
Зима.	<p>Продолжение знакомства детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формирование исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой, снегом и льдом.</p> <p>Продолжать знакомить детей с особенностями хвойных деревьев, чем они отличаются между собой и от других деревьев; какие деревья растут в жарких странах и северных районах планеты Земля. Расширять знания о жизнедеятельности лесных зверей, кто из них преодолевает зимние невзгоды, впадая в спячку и др.</p> <p>Продолжать формирование целостной картины мира через чтение и драматизацию сказок. Учить слушать, пересказывать и передавать эмоционально содержание сказочного произведения через инсценировку.</p>	Январь	<p>II</p> <p>Зимние забавы. Зимние виды спорта.</p> <p>III</p> <p>Хвойные деревья. Лесные звери зимой.</p> <p>IV</p> <p>Волшебный мир сказки</p>

<p>День защитника Отечества. 8 Марта.</p>	<p>Учить детей принимать и понимать различия между людьми из разных уголков мира, а также между теми, кого они видят каждый день в детском саду и дома. Дать знания о том, что значит быть другом и какие качества люди ценят в друзьях. Продолжать знакомить с животными жарких стран, их особенностями, внешним видом, особенностями питания и т. д. Находить отличия от животных средней полосы и животных северного и южного полюсов.</p> <p>Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширение гендерных представлений, формирование гендерных представлений, формирование в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины.</p>	Февраль	I	Мы одинаковые и разные. Давай дружить!
			II	Животные жарких стран.
			III	Наша армия. (военные профессии, военная техника)
			IV	Мой папа самый лучший (профессии пап. 23 февраля)
<p>Приход весны. 8 Марта. Народная культура и традиции.</p>	<p>Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p> <p>Организация всех видов деятельности (игровой, коммуникативной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к</p>	Март	I	Весна. Природа (первые признаки пробуждения природы).
			II	Международный женский день - 8 Марта
			III	Народная игрушка. Рукотворный мир.

	<p>воспитателям. Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.</p> <p>Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.</p> <p>Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, с декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, гжель).</p> <p>Расширение представлений о народных игрушках (матрешки – городецкая, Богородская; бирюльки).</p> <p>Знакомство с национальным искусством народов Кавказа</p>		IV	Традиции народов Кавказа. Театральная неделя
<p>Весна. День космонавтики. Планета Земля. Специальные службы.</p>	<p>Продолжение формирования у детей обобщенных представлений о весне, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.</p> <p>Продолжать знакомить детей с праздником Днем Космонавтики, историей покорения космоса. Воспитывать интерес к познанию вселенной; чувство любви к родной земле и желание бережно относиться к своей планете. Показать вид планеты Земля из космоса.</p> <p>Продолжать знакомить детей с ролью солнца, воды и воздуха в жизни людей, животных и растений. Продолжать знакомить с работой специальных служб. Когда нужно обращаться в специальные службы т.д. Познакомить с техникой, которую используют сотрудники таких служб (для чего используют сирену?).</p>	Апрель	I	Весна-красна
			II	Космос. День космонавтики. День Земли.
			III	Планета Земля. Солнце, воздух и вода. – наши лучшие друзья.
			IV	Специальные службы.
<p>День Победы Здравствуй, лето!</p>	<p>Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Расширение знаний о героях Великой отечественной войны, о победе нашей</p>	Май	I	День Победы
			II	Транспорт.

	<p>страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p> <p>Расширение представлений о транспорте, его видах (наземный, водный, воздушный). Познакомить с ПДД (правила поведения пассажиров и пешеходов). Правила пользования велосипедом, самокатом.</p> <p>Познакомить с насекомыми и обитателями водоемов, их отличительными особенностями от других представителей фауны.</p> <p>Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени года; признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений.</p>		III	Насекомые весной. Обитатели водоемов
			IV	Скоро лето.

### 3.9. Традиции и праздники группы.

	<b>Сентябрь</b>
<b>01.09</b>	День знаний
<b>27.09</b>	День воспитателя
	<b>Октябрь</b>
<b>04.10</b>	День народного единства
	<b>Ноябрь</b>
<b>27.11</b>	День матери
	<b>Январь</b>
<b>01.01</b>	Новый год
<b>14 .01</b>	Рождественские колядки
	<b>Февраль</b>
<b>23.02</b>	День Защитника Отечества
	<b>Март</b>
<b>04.03</b>	Масленица
<b>08.03</b>	Международный женский день
	<b>Апрель</b>
<b>01.04</b>	День птиц
<b>07.04</b>	День здоровья
<b>12.04</b>	День космонавтики
<b>22.04</b>	Международный день Земли
<b>24.04</b>	Пасха
	<b>Май</b>
<b>01.5</b>	День труда
<b>09.05</b>	День Победы
	<b>Июнь</b>
<b>01.06</b>	Международный день защиты детей
<b>12.06</b>	День России
	<b>Июль</b>

<b>08.07</b>	День семьи, любви и верности
	<b>Август</b>
<b>22.08</b>	День Российского Флага

## Список литературы

1. Авдеева Н.Н. Безопасность на улицах / Н.Н. Авдеева. – М. : ООО «Издательство АСТ – ЛТД», 1997г.
2. Агафонова, К. В. Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М. : Просвещение, 1978.
3. Арапова-Пискарева, Н. А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду : программа и метод, рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Мозаика- Синтез, 2008. - 112 с.
4. Богуславская, З. М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. - М. : Просвещение, 1991.
5. Венгер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М. : Просвещение, 1988.
6. Ветлугина, Н. Музыкальный бульвар : для детей младшего возраста / Н. Ветлугина. - М. : Музыка, 1985.- 111 с.
7. Воспитание и обучение в подготовительной группе детского сада : программа и метод, рекомендации / сост. Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2006.
8. Гербова, В. В. Развитие речи в детском саду : программа и метод, рекомендации / В. В. Гербова. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
9. Грёзина, О. Ю. Работа с детьми в дошкольных учреждениях по обучению их правилам дорожного движения / О. Ю. Грёзина, С. А. Пятаева. - Волгоград : Перемена, 1998.
10. Гучков, Б. П. Красный - стой! Зеленый - можно, желтый светит - осторожно : для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / Б. П. Гучков. - Волгоград : Семь ветров, 1995.
11. Дети и дорога. Дошкольники на улице. - Челябинск, 1983. М. Дети и дорога : метод, пособие. - М., 1994.
12. Добрушин, А. Д. Как беречь детей / А. Д. Добрушин. - Таллин:Валгус, 1976.
13. Дорохов, А. А. Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. - М. : Детская литература, 1975.
14. Дошкольник на улице / Российская академия образования. - М. : Информатик,
15. Дошкольное воспитание : журн. - 1990. - № 8; 1991. - № 2, 7. П. Душное, А. С. Моя улица / А. С. Душнов. - М. : ДОСААФ, 1981.
16. Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир : программа и метод, рекомендации / О. Б. Дыбина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
17. Ерофеева, Т. И. Математика для дошкольников : кн. для воспитателя детского сада / Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. - М. : Просвещение, 1993.
18. Зацепина, М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду : программа и метод, рекомендации / М. Б. Зацепина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
19. Клименко, В. Р. Обучайте дошкольников правилам движения / В. Р. Клименко. - М. : Просвещение, 1973.
20. Ключанов Н.Н. Дорога, ребенок, безопасность : метод. пособие по правилам дорожного движения для воспитателей / Н.Н.Ключанов. – Ростов на Дону: Феникс, 2004
21. Комиссарова, Л. Н. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников : пособие для воспитателей и муз. руководителей детских садов / Л. Н. Комиссарова, Э. П. Костина. -М. : Просвещение, 1986. - 144 с.
22. Кононова, Н. Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников / Н. Г. Кононова. -М. : Просвещение 1982. - 95 с.
23. Кривич, М. Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. - М. : Малыш, 1984.

24. Куцакова, Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада : конспекты занятий / Л. В. Куцакова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
25. Мачандин, Н. Г. Внимание - дети / Н. Г. Маландин. - М. : Педагогика, 1975.
26. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М. : Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
27. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 2010.
28. Ривина, Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной : пособие для педагогов и родителей : для работы с детьми 2-7 лет / Е. К. Ривина. — М. : Мозаика-Синтез, 2008.
29. Скорлупова, О. А. Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях : в 2 ч. / О. А. Скорлупова. - М. : ООО Издательство «Скрипторий 2003», 2008.
30. Соломенникова, О. А. Экологическое воспитание в детском саду : программа и метод, рекомендации / О. А. Соломенникова. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
31. Степаненкова, Э. Я. Физическое воспитание в детском саду : программа и метод, рекомендации / Э. Я. Степаненкова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
32. Томашпольская, И. Э. Развивающие игры для детей 2-8 лет : систематизация, планирование, описание игр / И. Э. Томашпольская. - СПб. : Смарт, 1996.
33. Усачев, А. А. Основы безопасности жизнедеятельности / А. А. Усачев, А. И. Березин. - М. : АСТ, 2008.
34. Успех. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / науч. рук. Д. И. Фельдштейн, А. Г. Асмолов. - М. : Просвещение, 2010.
35. Якунов, А. М. Безопасность на улицах и дорогах / А. М. Якунов. - М., 1997.





