

*Городское методическое объединение для воспитателей по изобразительной деятельности
дошкольных образовательных учреждений города Ставрополя*

***Мастер класс
«Рисование воздушными
красками»***

*Подготовила:
воспитатель по ИЗО
И. В. Холманова*

Ставрополь, 2018



**«Творчеству научить нельзя.
Зато научить людей позволить себе
творить можно вполне.»**

Джулия Камерон

Актуальность

Формирование творческой личности-важнейшая задача педагогики на современном этапе. Большой потенциал для раскрытия детского творчества заключен в изобразительной деятельности детей.

Но существует ряд проблем, возникающих у детей при рисовании:



- боятся, что не получится;
- не хватает уверенности;
- воображения;
- самостоятельности;
- аккуратности;
- присутствует однообразие и бедность цветового решения

*Младшая
возрастная группа*



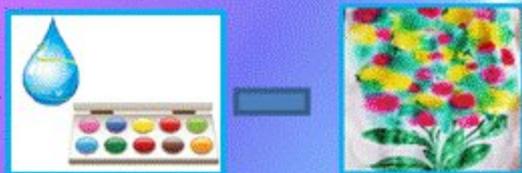
Рисование пальчиками



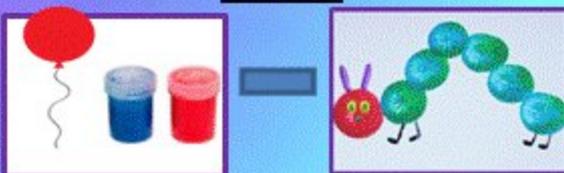
Рисование ладошками



Рисование ватными палочками



Рисование по сырому листу
бумаги



Отпечаток воздушным шариком

Средняя возрастная группа



Отпечаток поролоном



Свеча или восковые мелки +
акварель



Отпечаток поролоном



Оттиск мятой бумагой



Клей ПВА + соль

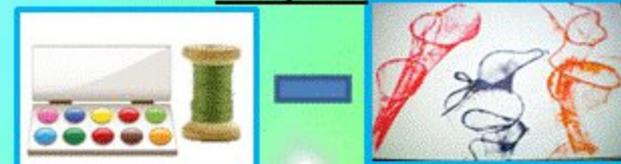


Рисование «воздушными» красками

Старшая возрастная группа



Набрызг



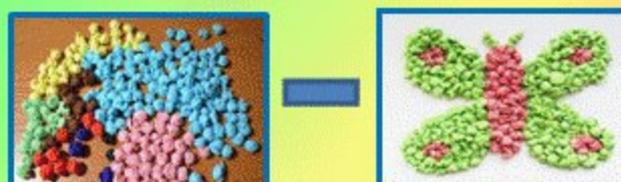
Ниткография



Соль + гуашь



Кляксография – выдувание трубочкой



Скручивание салфеток



Граттаж - процарапывание

ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ



ЛАДОШКА

+

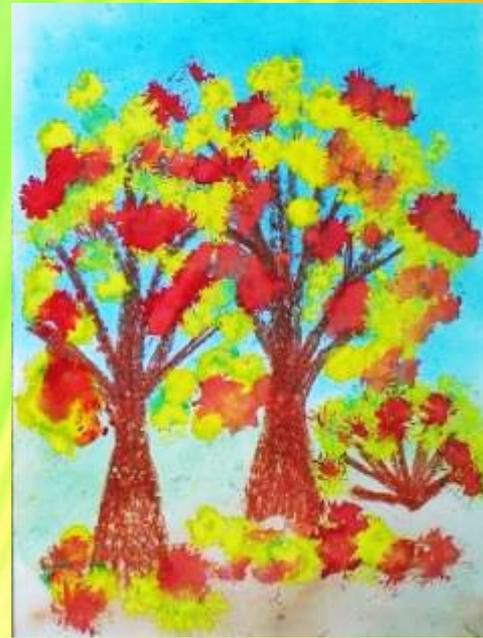
ПАЛЬЧИКИ



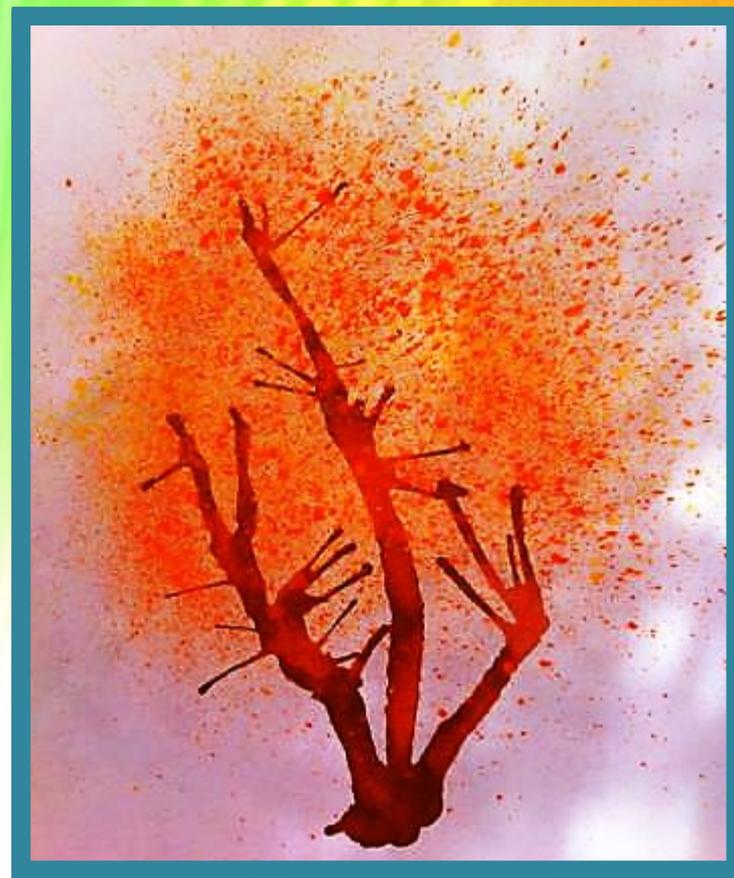
ОТПЕЧАТОК ЛИСТЬЯМИ



ОТТИСК МЯТОЙ БУМАГОЙ

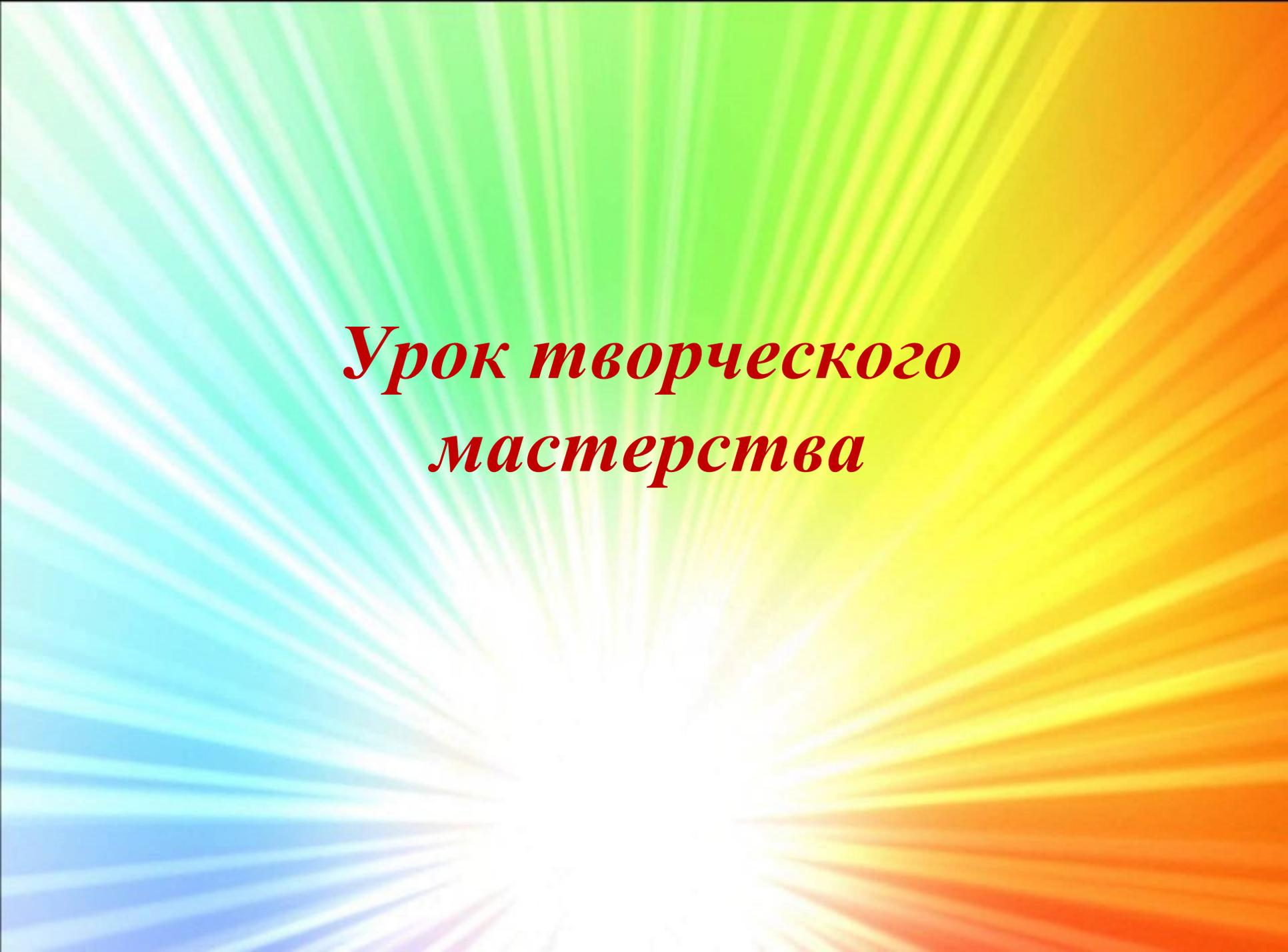


Выдувание трубочкой и набрызг



СКРУЧИВАНИЕ И ОБРЫВАНИЕ





*Урок творческого
мастерства*

Игра «Настоящий художник»

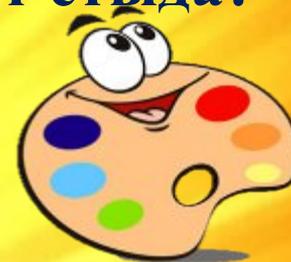
Что является не только частью руки, но и инструментом художника?

Кисть



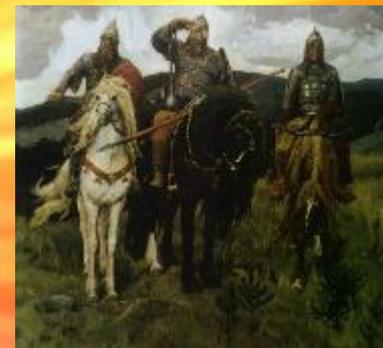
Какой материал для рисования «заливает» лицо от стыда?

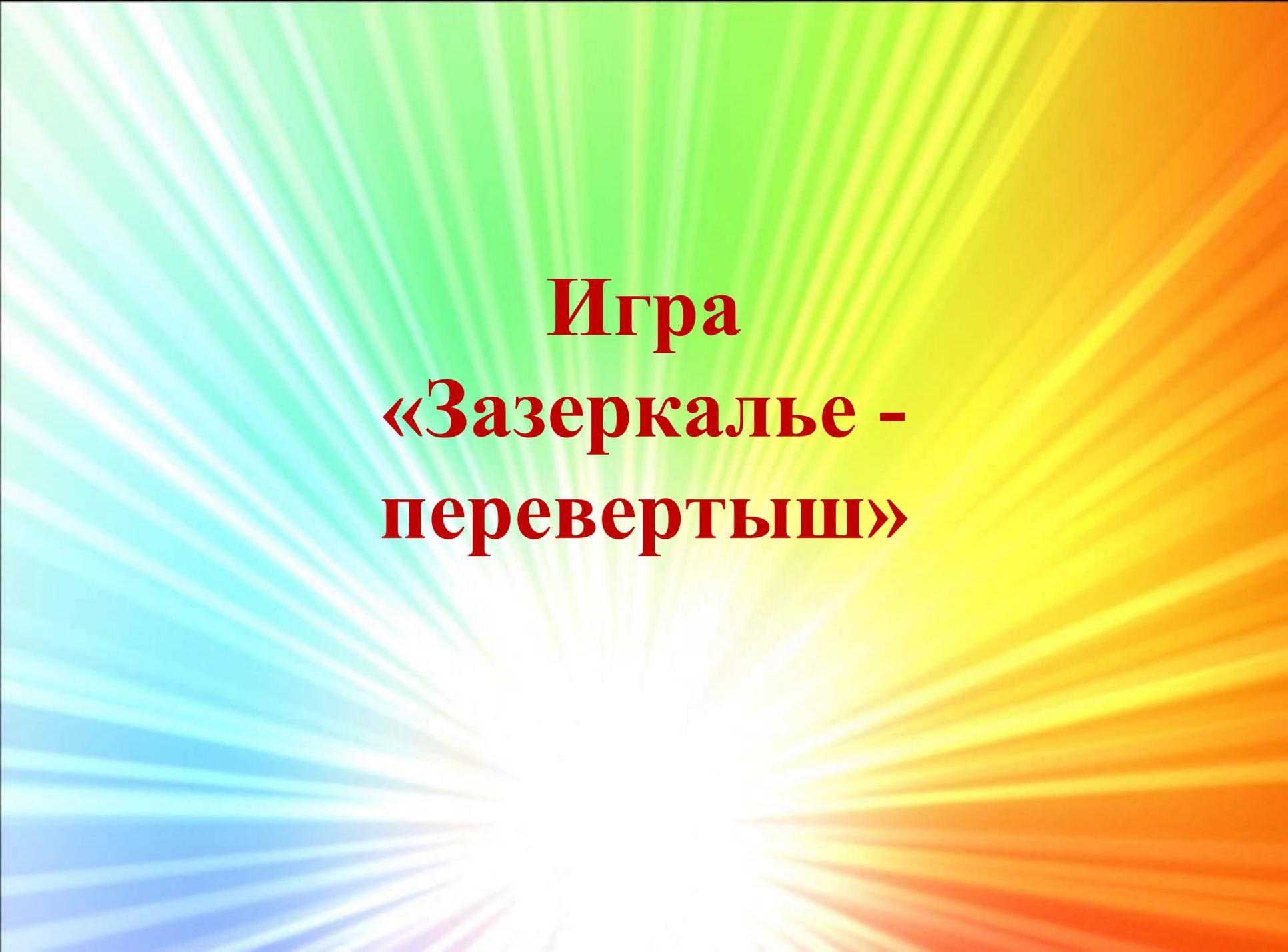
Краска



Воронье слово + густые водоросли = произведение живописи

Кар + тина = картина





Игра
«Зазеркалье -
перевертыш»

«Вечер на цветочном лугу»



И.И. Шишкин «Утро в сосновом лесу»





«Сороки улетели»



**Саврасов А.К.
«Грачи
прилетели»**

«Серебряная зима»



И. Левитан «Золотая осень»



«Внутреннее дерево»



Подготовка фона

- **Акварельные краски**
- **Вода**
- **Губка**



«Воздушные краски»

-гуашь

-пена для бритья



Нетрадиционное рисование – это свободное выражение замысла, отсутствие штампов, стереотипов и образцов, быстрое получение желаемого результата и ограничено только фантазией участников рисования.



**Спасибо за
внимание.
ДО НОВЫХ
ВСТРЕЧ!**

